

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة وهران
كلية العلوم الإنسانية و الحضارة الإسلامية
قسم الحضارة الإسلامية

أسرة بني حمدون الأندلسية

و دورها في المغرب و الأندلس

خلال القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ
مادة الإسلام

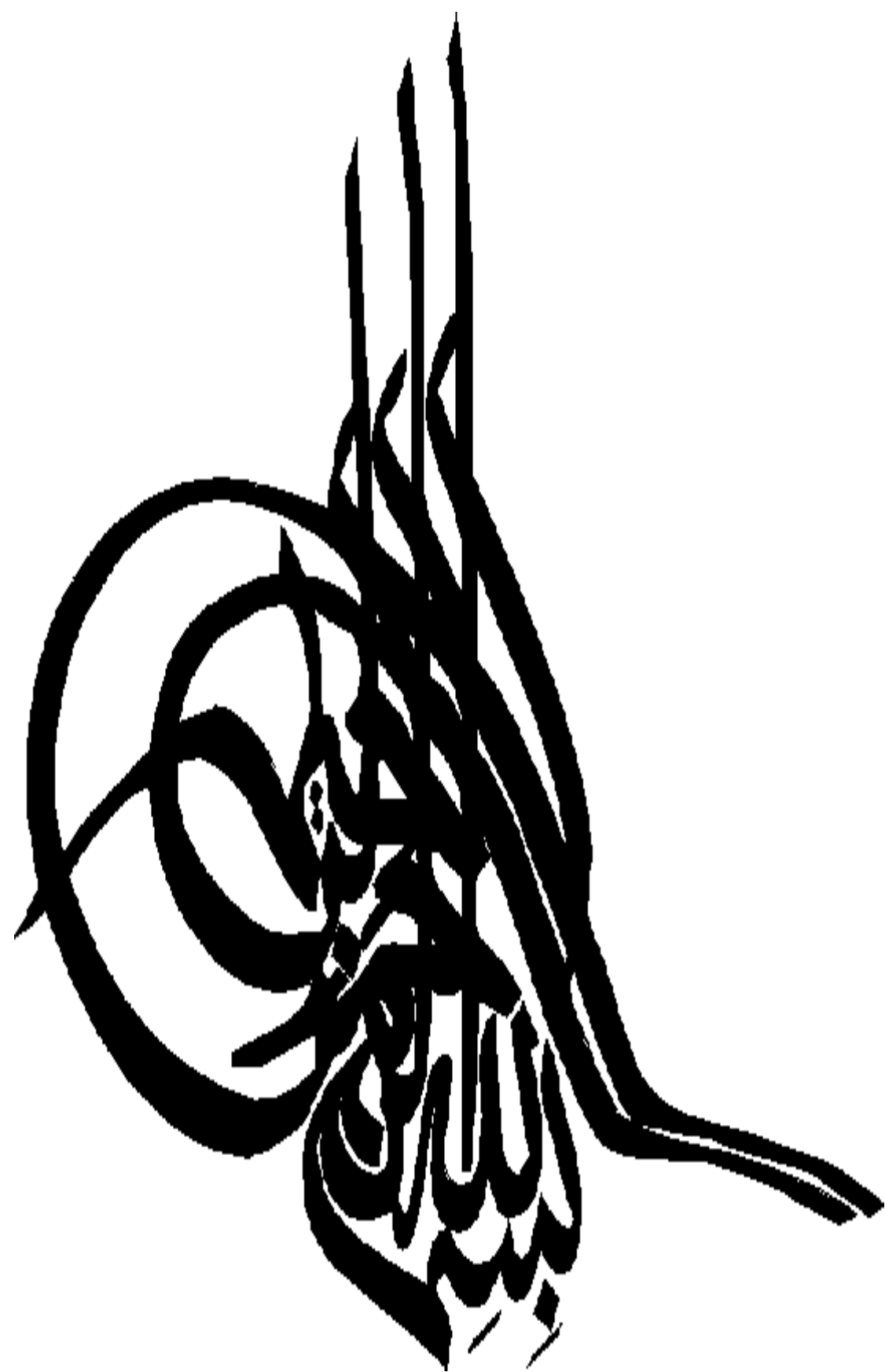
إعداد الطالب :
محمد سعداني

إشراف الدكتور :
محمد بن معمر

أعضاء لجنة المناقشة

أ.د عبد المجيد بن نعمة..... رئيسا. جامعة وهران
د.محمد بن معمر..... مقرر. جامعة وهران
الجيلالي سلطاني.....
العربي قلايلية.....
جامعة وهران .

السنة الجامعية : 2008/2007



إهداء

إلى من جعل الله رضاها رضى له
إلى من ضحى وأفنى العمر في تربيته ورعايته
إلى اللذين مهما فعلت لهما... لن أرد جميلهما وإحسانهما
إلى والديّ

شكر و عرفان

لا يسعني في هذا المقام إلا أن أتوجه بالشكر الجزيل والعرفان الكبير إلى كل الذين ساعدوني وساندوني على إتمام هذا البحث. وأولهم أساتذة قسم الحضارة الإسلامية بكلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية بجامعة وهران الذين كان لهم الفضل في تعليمي، وتحفيزي على البحث العلمي؛ وأخص بالذكر المشرف الدكتور محمد بن معمر الذي تعهد هذا العمل بالرعاية والتوجيهات الدقيقة. كما أشكر الأساتذة المؤطرين الذين شجعوني على المضي في البحث، ولم ييخلوا بزادهم المعرفي ومتابعاتهم الحثيثة. ولا يفوتني في هذه المناسبة أن أوجه امتناني إلى أعضاء لجنة المناقشة على قراءاتهم الحصيفة ومراجعاتهم المُسدّدة ومناقشاتهم الخصبة.

ولا أنسى أيضا فضل عائلتي التي حفزتني على الاستمرار في هذا سعدي يوسف الذي وقف بجاني ودعمني .
من باب الوفاء أقدم شكري لمدير ثانوية الطيب بلقندوز بدائرة ابن باديس، ولاية سيدي بلعباس، مختار عين السبع لما أتاحه لي من أسباب مواصلة الدراسات العليا. وهذا دون أن أغفل عون الأصدقاء.
إلى كل هذه الأيدي البيضاء خالص عرفاني وتقديري.

مقدمة

يمثل تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط فضاء ثريا للبحث، وبالخصوص ما تعلق بأسرة بني حمدون الأندلسية خلال القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي. ولاشك أنّ ارتباطها الوثيق بالخلافة الفاطمية من جهة، وبالاخلافة الأموية في الأندلس من جهة ثانية يرسّخ دورها التاريخي والسياسي. ومثل هذا الحضور المميز يشجع على تقصي المساهمة السياسية والحضارية لبني حمدون في المغرب والأندلس. لذلك فإنّ اختيار دراسة أسرة بني حمدون الأندلسية لم يكن من فراغ، وإنّما كان أوّلا بدافع وطني، إذ كان طموحي استكشاف التاريخ الجزائري؛ وبالأخص ما ارتبط منه بالتاريخ الإسلامي. ولا يقل الدافع الثاني شأنًا عن سابقه، فثمة رغبة مني في تعميق انتمائنا الإسلامي والعربي. وفي هذا الصدد أيضا كانت الحوارات التي كان يفتحها الأساتذة المؤطرون حول التاريخ السياسي والحضاري للمغرب الإسلامي حافزا على الاهتمام بأسرة بني حمدون ودورها في المغرب، وبالأخص في ظل الخلافة الفاطمية.

ولعل مقال الباحث المهدي بوعبدلي _ رحمه الله _ المنشور في مجلة التاريخ، والمتمحور حول الدور السياسي والثقافي لمدينة المسيلة، والخلاف الذي قام بين أمير الزاب جعفر بن عليّ وزيري بن مناد أمير أشير، والذي ختمه بمناشدة الباحثين في تاريخ الجزائر، وبالأخص طلبة الجامعات على دراسة تاريخ مدينة المسيلة، والإمارة الحمدونية التي قامت فيها، جعلني أتحمس أكثر لدراسة هذا الموضوع.

فضلا عن ذلك، لم أجد في حدود قراءتي للمصادر التاريخية، وما كتبه الباحثون إحاطة شاملة بتاريخ أسرة بني حمدون الأندلسية. ولذا اجتهدت قدر المستطاع أن أتتبع الدور الذي قامت به هذه الأسرة خلال القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي. ومن ثم ما اطلّعت عليه لم يتعد في معظمه، مقالات قصيرة محدودة التفاصيل والمعلومات. بل إنّها قد تقتصر على مصدر دون آخر، وأحيانا تكتفي بجانب من تاريخ أسرة بني حمدون دون غيره من الجوانب الأخرى. وحتى ما نجده في ثنايا مصادر التاريخ الإسلامي العام، أو في صلب الكتب المتخصصة في تاريخ الدولة الفاطمية بالمغرب، وتاريخ الدولة الأموية بالأندلس، وتاريخ الجزائر الإسلامي عن هذه الأسرة لا يتجاوز الإشارات التاريخية، أو إيراد

الروايات المندرجة في سياق التاريخ العام للمغرب والأندلس في العصر الوسيط.

ولاريب، فإنّ هذه الكتب والمقالات لها قيمتها التي لا تنكر، فقد أنارت لي طريق البحث، وحتى ما شملها من عمومية في تناول تاريخ أسرة بني حمدون الأندلسية كان هاديا لي في استكشاف الجوانب التي ظلت موضع تساؤل، وعلى وجه التحديد ما اتّصل بأصل هذه الأسرة، وكيفية دخولها إلى المغرب، وعلاقتها بالفاطميين ومذهبهم الإسماعيلي؛ ودورها في قيام دولتهم وتثبيت أركانها في المغرب. فضلا عن بنائها لمدينة المسيلة وأسباب ذلك، وإسهامها في إنشاء الإمارة بإقليم الزاب، والتي تميزت بالاستقلالية رغم تبعيتها للخلافة الفاطمية. وقد لا يكون إبراز حدودها الجغرافية، ومظاهرها الحضارية أقل قيمة من الإشكاليات السابقة. ثم إنّ انقلاب أسرة بني حمدون على الفاطميين، والتحاقها بالدولة الأموية في الأندلس، يستدعي البحث في أسباب تغير ولائها، ودورها في الأحداث التي وقعت في البلاط الأموي بالأندلس.

وبطبيعة الحال، إنّ ما يزيد دراسة هذه الأسرة أهمية، ارتباطها بالخلافة الفاطمية بالمغرب، وبالخلافة الأموية في الأندلس، وبالصراع الذي كان قائما بينهما؛ وبالتالي حينما نتتبع المسار التاريخي لهذه الأسرة سنكتشف خلفياته السياسية والمذهبية.

وعليه، فإنّ الانشغالات التي راودت فكري حول أسرة بني حمدون كانت وراء اختيار موضوع هذا البحث، الموسوم:

"أسرة بني حمدون الأندلسية ودورها في المغرب والأندلس خلال القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي".

وبناء على ذلك قسمت هذا البحث إلى مقدمة، وخمسة فصول، وخاتمة.

ففي الفصل الأول الذي عنوانته "أسرة بني حمدون وقيام الدولة الفاطمية"، تناولت بالدراسة أصل أسرة بني حمدون، وكيفية دخولهم إلى المغرب، ثم اتصالحهم بالفاطميين ودورهم في مرحلة الدعوة الفاطمية بقبائل كتامة، ووقفت بعد ذلك على سفارة عليّ بن حمدون للفاطميين بالمشرق، وخدمته لولي العهد أبي القاسم.

أمّا الفصل الثاني فقد سمّيته "مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة"، وخصصته أولا للطبيعة الجغرافية والسكانية للمكان الذي أنشئت عليه مدينة المسيلة، ثم عرّجت ثانيا على إشكاليات تأسيس المدينة، فتطرقت إلى المؤسّس وظروف التأسيس، ثم وقفت عند تسمية المدينة، وتتبع بعد ذلك تاريخ وأسباب تأسيسها. وبيّنت ثالثا تكليف علي بن حمدون ببناء وتعمير المدينة.

وفي الفصل الثالث الذي وسمته بـ "إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري"، بحثت في الحدود الجغرافية للإمارة، وبعد ذلك تناولت الطبيعة السياسية لنظامها، ثم ركزت على الإمارة في عهدي علي بن حمدون وجعفر بن

علي بن حمدون.

وانسجاما مع الفصول السابقة، كان **الفصل الرابع** محاولة من أجل توضيح الإسهامات الحضارية لأسرة بني حمدون. ومن هذه الزاوية بيّنت الجوانب الحضارية لإمارة بني حمدون، وبالأخص الاقتصادية والعمرانية والثقافية منها. ولهذا سميت الفصل بـ "الدور الحضاري لإمارة بني حمدون".

ثم أتبع ذلك **بالفصل الخامس** الذي عنوانه "قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس". وهنا استجبت للتدرج التاريخي الذي وجه خطة هذا البحث، فكان الحديث عن التغيّر لدى بني حمدون من حيث ولاؤهم الذي تحوّل من الفاطميين إلى الأمويين بالأندلس. وفي هذا المضمار عالجت لجوء بني حمدون إلى الأندلس، وبيّنت دورهم في خلافة الحكم المستنصر الأموي. ثم تتبعت دورهم في دولة الحاجب المنصور بن أبي عامر. وفي نهاية المطاف وقفت على النهاية السياسية لأسرة بني حمدون.

ولقد واجهتني عدة **صعوبات**، أثناء قيامي بالبحث، ولكن أبرزها كان قلة المادة التاريخية التي تتحدث عن أسرة بني حمدون، ومراحل نشأتها؛ وبالأخص ما تعلق بوضعيتها في الأندلس قبل انتقالها إلى المغرب، ونشاطها في الدعوة الفاطمية بين قبائل كتامة. وأيضاً ما اتصل بالإمارة وحدودها الجغرافية، ومظاهر حضارتها. بالإضافة إلى ذلك، تضارب الروايات التاريخية وتعارضها. وهذا كله تسبب في وجود فجوات كبيرة في تاريخ أسرة بني حمدون، ممّا اضطرني في بعض الأحيان إلى ترميم هذه الفراغات بالاستناد إلى تمحيص الروايات، وترجيح بعضها على بعض بحسب اقترابها من الحقيقة التاريخية.

واستندت في إنجاز هذا العمل على استعمال نصوص **المصادر الأساسية القديمة**، وتعاملت معها مباشرة، محاولاً البحث عن الأسباب والنتائج وتحليل الأحداث، وجمع الروايات، والمقارنة بينها، وتمحيصها ومناقشتها، ومن ثم الخروج بخلاصات واستنتاجات تضيء على نحو ما تاريخ أسرة بني حمدون.

وقد اعتمدت في دراستي على مصادر تاريخية عديدة، ويمكن أن أصنف المصادر الرئيسية فيما يلي:

— **مصادر التاريخ الفاطمي**: أولها "سيرة الأستاذ جوذر" لأبي علي منصور الجوذري العزيزي. وتتمثل أهمية هذا الكتاب في كونه وثيقة تاريخية، إذ يتضمن رسائل وجوابات متبادلة بين الخلفاء الفاطميين الذين حكموا المغرب وخادمهم "جوذر"، وبالأخص تلك التي لها علاقة بجعفر بن علي بن حمدون في أثناء ولايته لإقليم الزاب. وعلى هذا، فهذا الكتاب ينفرد بأخبار مهمة عن جعفر بن علي بن حمدون وإمارته بالمسيلة، وعلاقته بالخليفة المعز.

وأما المصدر الفاطمي الثاني والمهم، فهو كتاب "افتتاح الدعوة" للقاضي

النعمان الذي عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجري (363هـ/973_974م)، و يعتبر المؤرخ الرسمي للدولة الفاطمية، والمطلع على أسرارها وأخبارها، ويعد كتابه الذي انتهى من تأليفه سنة 346هـ/950م المصدر الأصلي الوحيد حول بداية الدعوة الإسماعيلية، وقيام الدولة الفاطمية في إفريقيا، بالإضافة إلى أنه كان معاصراً لأسرة بني حمدون. ومما يزيد من قيمة كتابه احتواءه على معلومات لا نجدها عند غيره من المؤرخين، والمتعلقة بأبي عبد الله محمد الأندلسي، أحد أفراد الأسرة الحمدونية، ودوره في مرحلة الدعوة الفاطمية بين قبائل المغرب.

كما استفدت كثيراً من كتاب **"عيون الأخبار وفنون الآثار في فضائل الأئمة الأطهار"** للداعي إدريس عماد الدين القرشي المتوفي سنة 872هـ/1468م، وعلى الخصوص

القسم الذي يؤرخ فيه للخلفاء الفاطميين بالمغرب، وقد حققه محمد اليعلاوي. وأهمية هذا الكتاب أنه موسوعة للتاريخ الفاطمي، نقل فيه الداعي إدريس عن عدة كتب إسماعيلية سابقة، اثنان منها للقاضي النعمان، وهما **"افتتاح الدعوة"** و**"المجالس والمسائرات"**. ومن غير المستبعد أن القسم الذي خصصه الداعي إدريس لثورة أبي يزيد الخارجي، نقله من كتاب مفقود للقاضي النعمان الذي أرّخ فيه لثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد الخارجي، وقد أشار إليه في كتابه **"افتتاح الدعوة"**. وتكمن نفاسة هذا القسم من كتاب **"عيون الأخبار"** في كونه يغطي فترة الخلفاء الفاطميين الثلاثة: عبيد الله المهدي والقائم بأمر الله والمنصور. وينفرد بمعلومات دقيقة ومفصلة عن حملة أبي القاسم الفاطمي إلى المغرب، وما صاحبها من تأسيس مدينة المسيلة، وتكليف علي بن حمدون ببنائها. كما تضمن أحداث ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد الخارجي، وبخاصة التي جرت بالقرب من مدينة المسيلة في عهد ولاية جعفر بن علي بن حمدون.

ومن المصادر الفاطمية أيضاً، والتي أمدتني بمعلومات عن أسرة بني حمدون وإماراتها كتاب **"أخبار بني عبيد وسيرتهم"** لابن حماد الصنهاجي المتوفي سنة 626هـ/1230م، وكتاب **"اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الخلفا"** للمقريري المتوفي سنة 845هـ، وقد انفرد جزؤه الأول بالرواية المتعلقة باستخلاف الخليفة المعز لجعفر بن علي على المغرب؛ وأما الجزء الثاني فقد وردت فيه معلومات تاريخية عن مهمة يحيى بن علي في مدينة طرابلس.

المصادر غير الفاطمية: وأولها كتاب **"المقتبس في أخبار بلد الأندلس"** لابن حيان القرطبي المتوفي سنة 469هـ/1076م، وقد نقل مادته من مؤلفات المؤرخين الذين سبقوه، وخاصة أحمد بن محمد الرازي (ت 344هـ/955م)، وابنه عيسى الرازي (ت 379هـ/989م). ويظهر أنه اقتبس ما يتعلق بتاريخ المغرب عن كتاب محمد بن يوسف الوراق القيرواني المتوفي سنة 362هـ/973م، والذي كان قد رحل من إفريقيا، ومكث في قرطبة في عهد الحكم المستنصر. ويلاحظ أن أغلب

المصادر التي اعتمد عليها ابن حيان مفقودة. لهذا فإن كتابه " **المقتبس** " يكتسي أهمية كبيرة. وقد استندت على القطعة الرابعة التي تعالج الجزء الأكبر من عصر الخليفة عبد الرحمن الناصر، ابتداء من سنة 300هـ/912م وانتهاء إلى سنة 330هـ/941م، واعتنى بنشرها ب.شالميتا بالتعاون لضبطها وتحقيقها مع ف.كورينطي وم.صبح وغيرهما. والقطعة الخامسة التي تتناول فترة خمس سنوات فقط (360-364هـ/970-974م) من خلافة الحكم المستنصر بالله، التي حققها عبد الرحمن علي الحجي. ورغم أن القطعة الرابعة أفادتني ببعض المعلومات عن علي بن حمدون حينما كان واليا على إقليم الزاب، إلا أن اعتمادي الأكبر كان على القطعة الخامسة من كتاب " **المقتبس** ". وقد تميزت هذه القطعة بمعلومات وفيرة ونادرة عن أسرة بني حمدون الأندلسية، حيث احتوت على رواية مفصلة ومهمة نقلها ابن حيان عن محمد بن يوسف الوراق القيرواني، وهو من مؤرخي القرن الرابع الهجري. وقد عرّف فيها بأصل أسرة بني حمدون، وكيفية دخولها إلى المغرب واتصالها بالفاطميين، وبنائها لمدينة المسيلة، وولايتها لإقليم الزاب، وظروف وأسباب انفصالها عن الخلافة الفاطمية. وقد أورد ابن حيان أيضا رواية أخرى لأبي جعفر بن الجزار القيرواني المتوفي سنة 369هـ/980م، وتتعلق بانفصال جعفر عن الفاطميين. وتضمنت هذه القطعة كذلك نقولا طويلة عن عيسى بن أحمد بن محمد الرازي، وصفا دقيقا لدخول جعفر بن علي وأخيه يحيى إلى الأندلس، وبعض المعلومات عن وضعهما بالبلاط الأموي في عهد الخليفة الحكم المستنصر الأموي.

ومن المصادر التي استفدت منها كتاب " **البيان المغرب في أخبار المغرب والأندلس** " لابن عذارى المراكشي الذي كان بقيد الحياة سنة 712هـ/1312م، حيث نجد أن القسم الأول المتعلق بتاريخ المغرب من الفتح الإسلامي إلى ظهور المرابطين، قد احتوى معلومات عن بناء مدينة المسيلة، وظروف تأسيسها. كما اشتمل على بعض الإشارات لولاية علي بن حمدون. أما القسم الثاني من كتاب " **البيان** "، والذي يؤرخ فيه ابن عذارى لتاريخ الأندلس من الفتح الإسلامي إلى نهاية عهد الحاجب المنصور بن أبي عامر، فقد أورد فيه الرواية نفسها التي نقلها ابن حيان في " **المقتبس** " عن محمد بن يوسف الوراق، والمتعلقة بتاريخ أسرة بني حمدون، إلا أنها مختصرة. وتتمثل الإضافة في القسم الثاني من " **البيان** "، فيما احتواه من معلومات ثرية عن دور جعفر بن علي في الحركة الانقلابية التي قام بها الحاجب بن أبي عامر، وأيضا في الكيفية التي قتل بها.

وثالث هذه المصادر " **كتاب العبر و ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر** " لعبد الرحمن بن خلدون المتوفى المشهور بـ " **تاريخ ابن خلدون** " سنة 808هـ/1405م. ويعتبر هذا المصدر من الكتب التاريخية التي فصلت

مقدمة:

في تاريخ أسرة بني حمدون الأندلسية، حيث أفرد ابن خلدون في الجزء الرابع من تاريخه لهذه الأسرة و إمارتها بمدينة المسيلة فصلا كاملا لخص فيه تاريخها من بداية ظهورها بالمغرب إلى أن اختفت عن مسرح الأحداث، وقد عنونه بـ **(الخبر عن بني حمدون ملوك المسيلة والزاب بدعوة العبيديين ومآل أمرهم)**. بالإضافة إلى ذلك نجد في أجزاء من **"تاريخ ابن خلدون"** بعض الروايات التاريخية المتعلقة بدور بني حمدون في ظل الدولة الفاطمية، وعلاقتهم ببني زيري وظروف انفصالهم عن الدولة الفاطمية، وعلى وجه التحديد ما ورد في الجزء الرابع والسادس والسابع.

وأما المصدر الرابع فهو **"مفاخر البربر"** لمؤلف مجهول، كان حيا سنة 712هـ، من تحقيق عبد القادر بوباية، وأهميته تتمثل في نقله لرواية ابن حيان التي تؤرخ لانفصال جعفر بن علي عن الفاطميين، ونزاعه مع زيري، ودخوله إلى الأندلس، ودوره في ظل الخليفة الحكم المستنصر، وعلاقته بالحاجب محمد بن أبي عامر.

ويلي ذلك، كتاب **"نهاية الأرب في فنون الأرب"**، لأحمد بن عبد الوهاب النويري المتوفي سنة 733هـ / 1333م، واعتمدت على ما انتخبه مصطفى أبو ضيف حمد من هذا الكتاب، والمتعلق بتاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط، وقام بتحقيقه والتعليق عليه، ووسمه بـ **"تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب"**. وقد انفرد هذا الكتاب برواية حول استخلاف الخليفة المعز لجعفر بن علي، ونزاعه مع زيري، وما صاحب ذلك من انفصاله عن الفاطميين.

وهناك مصادر أخرى أفادتني في البحث لما فيها من معلومات عن بني حمدون ودورهم في ظل الدولة الفاطمية بالمغرب، وفي ظل الدولة الأموية بالأندلس؛ وأخص بالذكر **"الكامل في التاريخ"** لابن الأثير المتوفي سنة 630هـ / 1232م، وكتاب **"تاريخ إسبانية الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام"** للسان الدين بن الخطيب المتوفي سنة 776هـ / 1374م، تحقيق إلفي بروفنسال.

مصادر التراجم والأعلام: وأولها كتاب **"وفيات الأعيان وأنباء الزمان"** لابن خلكان المتوفي سنة 681هـ / 1181م، والذي أفرد ترجمة لجعفر بن علي بن حمدون، وأيضا لشاعر أسرة بني حمدون، ابن هاني الأندلسي. ويليه في الأهمية كتاب **"الحلة السيرة"** لابن الأبار المتوفي سنة 658هـ / 1260م، وقد وردت فيه ترجمة ليحيى بن علي بن حمدون، وإشارات عن ظروف اغتيال جعفر بن علي بن حمدون.

مصادر الجغرافيا والرحلات: ومن أهمها كتاب **"صورة**

مقدمة:

الأرض "لابن حوقل الذي عاش في القرن الرابع الهجري (ت 367هـ)، وأهمية كتابه تأتي من كونه معاصرا للفترة التي نؤرخ لها، وأنه تجول في منطقة المغرب وشاهد مدنها، وسجل ملاحظاته عنها. ومن ذلك مدينة **المسيلة** التي بناها بنو حمدون. ولهذا فوصفه لهذه المدينة وإقليم الزاب جغرافيا واقتصاديا وسكانيا يكتسي قيمة تاريخية. وأيضا يعتبر المقدسي من الجغرافيين الذين دخلوا إلى المغرب في القرن الرابع الهجري، وأمدنا بمعلومات مهمة عن مدينة المسيلة وإقليم الزاب، من خلال كتابه **"أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم"**، الذي حرره سنة 375هـ/985م، وقد استندت على ما اقتبسه شارل بيلات (Charles Pellat) من هذا الكتاب، والخاص بوصف بلاد المغرب، وقام بتحقيقه والتعليق عليه وترجمته إلى الفرنسية، وعنوانه "Description Musulman au IV= X siècle"

ويأتي بعدهما في الأهمية، ما كتبه البكري (أبو عبيد) المتوفي سنة 487هـ/1094م، في كتابه **"المسالك والممالك"**، الذي لم يصل إلينا منه سوى الجزء الخاص بوصف بلاد إفريقية والمغرب، والمسمى **"المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب"**، وقام بنشره البارون دوسلان. ويلاحظ أنّ البكري قد أثرى كتابه بما نقله عن كتاب **"المسالك والممالك"** لمحمد بن يوسف الوراق الذي عاش في القرن الرابع الهجري. وقد تضمن كتاب البكري معلومات قيمة عن مدينة المسيلة من حيث تأسيسها ووصفها جغرافيا واقتصاديا.

ومن كتب الجغرافيا التي أفادتني في الكشف عن الناحية الجغرافية والاقتصادية لمدينة المسيلة كتاب **"نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"** للإدريسي المتوفي سنة 560هـ/1160م، وقد اعتمدت على ما حققه وانتخبه محمد صادق الحاج من هذا الكتاب، وبالتحديد القسم الخاص ببلاد المغرب، وقد سماه **"المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق"**. واعتمدت أيضا على كتاب **"الإستبصار في عجائب الأمصار"** لكاظم مغربي غير معروف من كتاب القرن السادس الهجري. كما رجعت إلى كتاب **"البلدان"** لياقوت الحموي المتوفي سنة 626هـ/1229م.

وبالإضافة إلى المصادر الجغرافية، استفدت من كتب الرحلات، وأخص بالذكر **"رحلة التجاني"** لأبي محمد عبد الله بن محمد بن أحمد التجاني المتوفي ما بين 706_708هـ/1306_1309م، وقد انفرد بمعلومات حول قضية طرابلس وتولية يحيى بن علي عليها.

مصادر أدبية: ومن أبرزها كتاب **"تاج العروس من جواهر"**

القاموس "لمرتضى الزبيدي، وفيه بعض المعلومات حول تسمية مدينة المسيلة. كما كان **"ديوان ابن هاني"** وسيلة للتعرف على إمارة بني حمدون

وحضارتها المتجلية في قصائده.

وقد استعنت بعدد من الدراسات التاريخية المختلفة للباحثين، والتي لها علاقة بأسرة بني حمدون الأندلسية، ودورها بالمغرب والأندلس خلال القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي. فاستفدت من الآراء والنتائج التي توصل إليها هؤلاء الباحثون، وأخص منهم بالذكر فرحات الدشراوي في كتابه " الخلافة الفاطمية بالمغرب، التاريخ السياسي والمؤسسات " وكتاب الهادي روجي إدريس " الدولة الصنهاجية"، وقد نقلهما إلى العربية حمادي الساحلي. وإلى جانب ذلك كتاب " دور كتامة" لموسى لقبال، وكتاب "في تاريخ المغرب والأندلس" لأحمد مختار العبادي. وكتاب " ابن هاني المغربي الأندلسي، شاعر الدولة الفاطمية " لمحمد اليعلاوي. كما اعتمدت أيضا على كتب أخرى، ومنها " العلاقات السياسية والروابط الثقافية بين المغربين الأوسط والأقصى من نهاية القرن الثاني إلى أواسط القرن السادس الهجريين " لمحمد بن معمر، و " دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي " لمحمد بن عميرة، وكتاب " العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب " لعبد العزيز فيلالي. ومن المراجع التي استفدت منها أيضا في هذا البحث، "تاريخ الجزائر في القديم والحديث"، الجزء الثاني، لمبارك محمد الميلي الذي خصص مساحة من كتابه تحدث فيها عن إمارة بني حمدون بمدينة المسيلة وحضارتها. وكتاب "تاريخ الجزائر العام" لعبد الرحمن بن محمد الجيلالي. وكتاب "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر" لـ يحيى بو عزيز، وكتاب "موجز التاريخ العام للجزائر من العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي" لعثمان الكعاك. وقد استعنت كذلك ببعض المقالات التي كتبت حول أسرة بني حمدون وإمارتها بالمسيلة، وما تضمنته من آراء ومعلومات. وأذكر بالخصوص منها ثلاث مقالات أفادتني في البحث؛ المقالة الأولى كتبها الشيخ المهدي بوعبدلي في مجلة التاريخ بعنوان " ماضي المسيلة السياسي والثقافي عبر التاريخ والخلاف بين زيري بن مناد وجعفر بن علي أمير مسيلة"، والمقالة الثانية لمحمد اليعلاوي في مجلة الأصالة، وعنوانها " بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني لأندلسي"، والمقالة الثالثة لصباح إبراهيم الشخلي بعنوان " النشاط التجاري في بلاد المغرب خلال القرن 4هـ/10م، دراسة من خلال كتاب "صورة الأرض" لابن حوقل". وفي الختام، فإنني لا أنزه هذا البحث عن النقائص، ولكنني تحسنت قدر المستطاع بالدراسات التاريخية ذات الصلة بموضوع البحث، وهي جهود قرّبتني أكثر من فهم الإشكالية المتعلقة بدور أسرة بني حمدون الأندلسية في المغرب والأندلس خلال القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي. وما من شك في أنّ الفضل يعود أساسا إلى توجيهات المشرف الدكتور محمد بن معمر لما أبداه من الاهتمام والتشجيع والتصويب

مقدمة:

المعرفي والمنهجي .

وأخيرا أتمنى أنني أضفت ولو شيئا قليلا إلى مكتبة تاريخ المغرب الإسلامي عموما، وإلى تاريخ بلادي الجزائر خاصة؛ فإن أصبت فمن الله، وإن أخطأت فمن نفسي.

"وما توفيقي إلا بالله"

الفصل الأول

أسرة

بني حمدون وقيام الدولة الفاطمية

- ❖ أصل بني حمدون ودخولهم إلى المغرب
- ❖ اتصال بني حمدون بالفاطميين
- ❖ دور بني حمدون في مرحلة الدعوة الفاطمية
بقبائل كتامة
- ❖ سفارة علي بن حمدون للفاطميين بالمشرق
وخدمته لولي العهد الفاطمي أبي القاسم

1_ أصل بني حمدون ودخولهم إلى المغرب:

ينتسب بنو حمدون إلى جذام، القبيلة العربية اليمنية القحطانية¹، والأندلس هي موطنهم الأول قبل الهجرة إلى المغرب¹، لهذا عُرِفوا بلقب "ابن

1 ابن حيان، المقتبس في أخبار بلاد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن علي

الحج بي روت: دار الثقافة، (دب)، ص33.

59 (.) بلاد إفريقية والمغرب، تحقيق دوسلان De Slane. القاهرة:

بكر القضاء، الحلة السريعة، تحقيق حسين مؤنس. القاهرة:

1 ابن حيان ، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي ، 33. العباس شمس الدين أحمد

الثقافة، سنة 1968 1 360. ابن عذاري البيان 2 361. ابن خلدون، إ. ي. بن 4 107.

البيان 2 242. 59. مؤلف مجهول، مفخر البربر، تحقيق عبد القادر

السيرة 305. ابن خلدون تاريخ ابن خلدون 4 107. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ اسبانية

2، سنة 1956. 64. وعبد الحميد الأناسي وأبن حقان وأبن حماد ويقفون الحموي: "أبن الأناسية" ينظر الحموي الأناسي، أ

العلمية، ط1 1997 85. نصر الفتاح القيسي، مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح

ياقوت الحموي بو عبد الله بن عبد الله الرومي، مُعجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة

عید 46

وغيرهم من أهل الظاهر، أن الروايات التاريخية صريحة في

أن عبد الحميد هو الحد الأكبر أحمد بن محمد العلوي، وابن هانئ المغربي الأندلسي، شاعر الدولة

4 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن عليّ الحجي 33. البيان 2 242.

الدرساوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، التاريخ السياسي والمؤسسات، نقله إلى العربية حمادي

بيروت: 1 1994 .85

الإلبيرة¹ بقرية من قرى قلعة يحصب². ولكن دون أن يوضحا كيفية دخوله، و السنة التي دخل فيها. ولكن هناك احتمال كبير أنه دخل إلى الأندلس مع جيش الشام³ والذي يُعرف " طالعة الشاميين " "الطالعة البلجية"⁴ 123هـ

1 ابن حيد المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، 33. البيان
2 242. إلبيرة (Elvira): "من كور الأندلس جليلة القدر نزلها جند دمشق من العرب وكثير من عبد الرحمن بن معاوية، وهو الذي أسسها وأسكنها مواليه ثم خالطهم العرب بعد ذلك... وحولها أنهار كثيرة، وكانت حاضرة إلبيرة من قواعد الأندلس الجليلة والأمصار يلة
أهلها إلى مدينة غرناطة، فهي اليوم قاعدة كورها، وبين إلبيرة و غرناطة ستة أميال. مدينة إلبيرة بين القبلية
" محمد بن عبد المنعم الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان بيروت: 2 1984 28.

2 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي 33. وعند المقرئ أن قلعة يحصب كانت تعرف بقلعة بني سعيد، ولكنها عرفت في التواريخ بـ "قلعة يحصب" نسبة إلى يحصب من حمير، لكثرتهم هذه التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان بيروت: 1 1997 297.

3 مصطفى أبو ضيف أحمد عمر، القبائل العربية في المغرب في عصر الموحدين وبني مرين. ديوان المطبوعات الجامعية، ص 54.

4 هذا الجيش الشامي أرسله الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك إلى المغرب، للرد على الهزائم التي تلقتها الجيوش الأموية على يد البربر الثائرين من ذوي النزعة الخارجية، وكان ذلك في سنة 123هـ، وحينها أصبح ن عياض القشيري واليا على المغرب بدلا عن ابن الحجاب و للجيش الشامي الذي كان يتكون من إثني عشر ألف مقاتل بينما كان ابن أخيه بلج بن بشر القشيري، و ثعلبة بن سلمة العاملي نائبين له، ويُعرف هذا الجيش بالطلعة العربية الثانية تمييزا له بية الأولى، والتي كانت بقيادة موسى بن نصير وكان معظمها من أهل الحجاز.

وصول هذا الجيش الشامي خاض معركة في مواجهة البربر الثائرين انتهت بهزيمته ومقتل قائده كلثوم بن عياض في مكان يطلق عليه بقُدورة على ضفاف نهر سبو في آخر سنة 123هـ/741م، واستطاع ابن أخيه بلج بن بشر أن يفر بعشرة آلاف فارس من الشاميين إلى مدينة سبتة ويتحصن بها، وبعدها تعرضوا لحصار شديد من الثوار البربر، سمح لهم والي الأندلس عبد الشام بقتادة أبي الخطار الكلبى في سنة 125هـ/743م، ويتكون من ثلاثين رجلا، ويطلق عليه " الطالعة الثانية من الشاميين ". عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكيم، فتوح إفريقيا والأندلس، تحقيق عبد الله أنيس الطباع. بيروت: الشركة العالمية للكتاب، دار الكتاب اللبناني،

1987 96. ابن عذارى المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق كولان و إلفي بروفنسال. بيروت: دار الثقافة، ط2، سنة 1400هـ-1980م

1 55 65. 2 32. ابن القوطية
لأندلس، تحقيق إبراهيم الأبيد. القاهرة: دار الكتاب المصري، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ط1، سنة

1982/1402، صص 40 43. المقرئ، نفح الطيب، ج1 236 أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب و الأندلس بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، دون تاريخ، صص 87 88. عبد

124هـ¹ / 740 - 741 هذا الجيش الشامي
يضم كبيرة سبين إلى قبيلة جذام اليمينية²، ومن المحتمل أن يكون
عبد الحميد من بينهم³.

والروايات التاريخية تتوقف عند ذكر اسمه ونسبه وبعض أسماء أبنائه دون
دنا بمعلومات عن دوره ودور أسرته في الأحداث الجارية بالأندلس.
اكتفت بتسليط الضوء على أسرة أحد أحفاده المسمى حمدون⁴
أنه الداخل من هذه الأسرة إلى المغرب⁵. و اختلف المؤرخون في سلسلة نسبه
فابن حيان ذكر أنه⁶ بن سعيد بن ابراهيم... ن احمد بن عبد الحميد
بينما⁷، أنه ابن سماك بن مسعود بن منصور
8.

- =
- العزیز فیلالی، العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب. الشركة
الوطنية للنشر والتوزيع، سنة 1982 49 50 51.
- 1 وابن الأثير: 123هـ، وزاد ابن عذارى: من شهر ذي القعدة. البيان 2 31.
الأثير، الكامل في التاريخ، تحقيق أبو الفداء عبد الله القاضي. بيروت: دار الكتب
لعلمية، ط2 1995 4 458. : 124هـ. ابن خلدون، تاريخ
ابن خلدون، ج4 152. المقرئ، نفح الطيب، ج1 236. ويورد ابن عبد الحكم التاريخين
99.
- 2 بوخالفة نور الهدى، أنساب القبائل العربية المهاجرة بمواليها إلى بلاد المغرب خلال القرون الأربعة
الأولى للهجرة. وهران: جامعة وهران، معهد التاريخ، رسالة دكتوراه الدولة (السنة
الجامعية: 1994-1995 234.
- 3 الشاميين إلى الأندلس، ضاقت بهم قرطبة، فقام أبو الخطار بن ضرار الكلبى بتفريقهم في
كور الأندلس، فكانت البيرة من نصيب أهل دمشق. فهل يمكن أن نفترض أن مدينة عبد الحميد
الجذامي الشامي كانت هي دمشق على أساس أنه كان من النازلين بالبيرة؟ ابن القوطية،
الأندلس، ص44. المقرئ، نفح الطيب، ج1 237. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب و
89.
- 4 : . وفيات الأعيان 1 360.
- 5 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص33. : البيان 2 242.
- 6 ضبط ابن حيان نقلا عن محمد بن يوسف الوراق اسم والد حمدون بلام بدل ألف المد هكذا: .
حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي 33.
- 7 المصدر نفسه 33.
- 8 59. تاريخ ابن خلدون 4 107.

وذكر القاضي النعمان في كتابه " شخصية "

¹، غير أنه لم يصرح بنسبه هذه الدشراوي يجزم أن القاضي النعمان " لا يمكن أن يجهل أصل هذا الرجل ،وكان يعرف أعقابه بلا شك،قد رأى من الفائدة أن لا يقدم عنه معلومات ²" أن يرفع هذا اللبس،

الأندلسي هو " ⁴ أيضا .
ماك الأندلسي من بجاية ³ ⁴"
يسمى أحمد ⁵، ويبدو أنه تحريف
(متقاربين في رسم الحروف)

1 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، تحقيق فرحات الدشراوي. :الشركة التونسية للطباعة والنشر، 1975 40. الداعي إدريس عماد الدين، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار، تحقيق محمد اليعلاوي. لبنان: دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة 1985 86. وذكر ابن عذارى المراكشي نفس هذا الاسم في تاريخه: محمد بن حمدون، ولكن نسبه إلى المعافر الحميريين، وأضاف أنه في سنة 252 هـ "قام ببناء الجامع الشريف بالقيروان المنسوب إليه: بناه بالأجر والجص والرخام، وبنى فيه "ولا ندري هل هو نفسه محمد أبي عبد الله الأندلسي أم أنه فقط تشابه أسماء. ابن عذارى المراكشي، البيان 1 114.

2 فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 84 85.
3 بجاية: "مدينة بالجزائر، تقع على ساحل البحر المتوسط في خليج مفتوح نكتنفه جبال بابور، أسس الفنيقون هذه المدينة من قديم ودعوها صلدة ثم أصبحت رومانية تحت اسم صلاذي ثم خربت بعد ذلك علي أيدي الوندال والبربر وبقيت على هذه الحال حتى بناها من جديد الناصر بن علناس بن حماد بن زيري الصننهاجي في حدود سنة 457 هـ وسماها الناصرية ثم سميت بجاية على اسم القبيلة البربرية التي تقيم حولها" لسان بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، القسم الثالث الأعلام، تحقيق أحمد مختار العبادي ومحمد إبراهيم الكتاني، الدار البيضاء:

الكتاب، 1964 76، الهامش رقم 1. ويقول عنها البكري: "مدينة أزلية عامرة بأهل الأندلس بشرقيها نهر كبير تدخلة السفن محملة... ومرسى بجاية هو ساحل قلعة أبي طويل وعلى تلك الجبال قبائل كتامة وهي شيعية". المغرب 82. ويقول عنها الإدريسي: "وهي مدينة المغرب الأوسط وعين يلاذ بني حماد، وعمرت بخراب القلعة التي بناها حماد بن بلقين وهي التي ينسب إليها دولة بني حماد". الإدريسي، المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق، تحقيق محمد صادق الحاج. ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983، ص 116 117. ينظر أيضا أحمد توفيق : المؤسسة الوطنية للكتاب، ط2 1984 196 197.

4 تاريخ ابن خلدون 4 42.

5 وفيات الأعيان 1 360.

وإلى جانب حمدون وابنه أبي عبد الله الأندلسي¹ ، هناك شخصية مهمة تنتمي² ، وهي المعروفة باسم عبد الله الشيعي واستمر به ، واسمه الحقيقي³ .
حيان نقلا عن الوراق أن علي⁴ هذا فإن ولادته كانت في سنة 269هـ/883 . 1 مكان ولادته ونشأته فإن المصادر لا تذكر عنه شيئا، ومن المحتمل أنه ولد بالأندلس ونشأ بها ثم رحل مع أسرته إلى المغرب⁵.

وهناك إشكالية تتعلق بالعلاقة التي تربط علي⁶ بن حمدون بأبي عبد الله فهل هما أخو ، ووالدهما حمدون؟ أم أن الولد الحقيقي لعلي هو محمد الأندلسي؟ ولعل إثارة هذه الإشكالية يعود إلى ذلك الغموض الذي يكتنف شخصية أبي عبد الله الأندلسي. والذي لم يرد ذكره إلا في كتاب افتتاح الدعوة للقاضي النعمان، وما نقله عنه ابن خلدون والداعي إدريس القرشي.
يلاحظ أن أغلبية المؤرخين يصرحون أن علي هو ابن حمدون⁶.
ابن خلدون في تاريخه أن با عبد الله الأندلسي هو ابن حمدون الجذامي، وبالتالي فهذا يؤكد الرأي القائل بأن أبا عبد الله الأندلسي و علي تربطهما رابطة الأخوة. المقابل نجد ابن خلكان يؤكد أن علي هو ابن أحمد بن حمدون⁷

1 كناه ابن خلدون بأبي ضبيعة. تاريخ ابن خلدون 4 107. ويكنى أيضا بأبي الحسن. عثمان الكعاك، موجز التاريخ العام للجزائر من العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي. بيروت: 159.

2 " عند الإسماعيليين هو الذي يدعو إلى مذهب في إقليم من أقاليم أو جزيرة من الجزر، فهو الذي يمثل في المكان الذي يوجد فيه. وله مكانة ممتازة بين ويلقب بداعي الدعاة أو الداعي الأكبر". مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية في بلاد المغرب: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983 12 15.

3 ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34.
4 المصدر نفسه 34.

5 المهدي بوعبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي عبر التاريخ والخلاف بين زيري بن مناد وجعفر بن علي أمير مسيلة. مجلة التاريخ، رقم 6، جويلية 1978 143. مصطفى أبو ضيف أحمد عمر، القبائل العربية في المغرب، ص54.

6 ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي 33. البكري ، المغرب ، ص 59 .
مجهول، مفاخر البربر، ص96. ابن عذارى ، البيان، ج2 242. ابن خلدون ، تاريخ ابن 4 107. أخبار بني عبيد 46. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 217. الحلة السيرة 1 305. ابن الأثير ، الكامل ، ج7 195.

7 عند ابن خلكان: علي بن أحمد بن حمدان. وهو تحريف لاسم حمدون. ابن خلكان، وفیات =

أحمد هو نفسه محمد الأندلسي، فهذا يجعل ابن خلكان ينفرد من بين أغلب المؤرخين من أن عليّ والده ليس حمدون، ولكن هو أحمد أو محمد الأندلسي.

وعلى هذا النحو تعددت آراء الباحثين حول علاقة القرابة بين أبي ع فذهب بعضهم بهما¹ استنادا إلى ما أثبتته أغلب المؤرخين من أن عليّ هو ابن حمدون الجذامي. ومن جهة أخرى يرى أن الذي لقبه القاضي النعمان وكناه بأبي عبد الله هو نفسه² وعلى هذا فهو والد عليّ.

وتأسيسا على ما سبق، فالرأي الراجح هو الأندلسي وعليّ ووالدهما حمدون لأن معظم المؤرخين يؤكدون على أن عليّ هو أحد أبناء حمدون، ولم يشذ عن هذا القول إلا .

=

الأعيان 1 360.

1 عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب، ص 131. محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، شاعر الدولة الفاطمية، ص 84. محمد اليعلاوي.

حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني لأندلسي، مجلة الأصالة، السنة (4) (24) أبريل، مطبعة البعث قسطينة، السنة 1975 49 .

2 ينظر فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، صص 85 549 .

3

الفاطمية. ممالك الخليفة

عبيد المهدي أهده

ليكون خدمته.

توليه جعله

(334 هـ) وهو موته،

ليكون

القيروان وعليها

فيتصرف

كياد، رجع المهدية

به

أمير المؤمنين (يكني

منزلته

يعرف

سيرته وحياته

سيرة، جوذر، تحقيق

(.)

لاشهر

عهد

يزال وليا للعهد

والسفير بينه وبين

فه ابنه

كياد، فخرج لمطاردته

وسلمه مفاتيح

بأنه

ليوهم

وأطلق عليه

أمير المؤمنين

الخليفة

رحلته

له تلميذه

العزيري

محمد عبد الهادي شعيرة. مصر:

خير الدين

فاستخلفه، وهو

يزيد

كياد

ليوهم

أطلق عليه

أمير المؤمنين

الخليفة

رحلته

له تلميذه

العزيري

محمد عبد الهادي شعيرة. مصر:

خير الدين

له تلميذه

العزيري

محمد عبد الهادي شعيرة. مصر:

خير الدين

عبيد المهدي أهده

ليكون خدمته.

توليه جعله

(334 هـ) وهو موته،

ليكون

القيروان وعليها

فيتصرف

كياد، رجع المهدية

به

أمير المؤمنين (يكني

منزلته

يعرف

سيرته وحياته

سيرة، جوذر، تحقيق

(.)

لاشهر

=

توقيعاته رسالة للمعز¹ الخليفة الفاطمي، يصرح فيها أن عليّ هو ابن²، والمؤكد أن هذا الخليفة كان قريباً من أسرة بني حمدون بحيث لا يمكن أن يخطئ في نسب عليّ. هذا ينسجم أيضاً أثبتته ابن خلدون في تاريخه صراحة الأندلسي هو ابن حمدون الـ .

وأما فيما يتعلق بأسرة عليّ بن حمدون، فقد ذكر ابن حيان نقلاً عن محمد بن يوسف الوارق أن عليّ " ³

لأداء فريضة الحج وهناك تزوج بامرأة من قبيلة جيمّة الكتامية واسمها ميمونة بنت علاهم الجيمّلي⁴، ومن هذا الزواج تكونت أسرة عليّ بن حمدون، والتي كان لها فضل بناء مدينة مسيلة وتأسيس الإما .

=

الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين. بيروت: العلم للملايين، ط5 2 1980 2 144.

1 المعز لدين الله: وهو الخليفة الرابع من الخلفاء الفاطميين، وهو المعز معد تميم بن المنصور بالله أبي الطاهر إسماعيل، ولد بالمهدية في 11 319هـ/26 931م، وبويع بعهد من أبيه في حياته، وتولى الخلافة بعد وفاته المنصور سنة 341هـ، واستقرت الأمور في عهده وبسط نفوذه على المغرب، وقد نجح في الاستيلاء على مصر سنة 358هـ، فقرر الرحيل إليها، حيث كان يحكم دولته من " قاهرة". واستخلف بلكين يوسف بن زيري على إفريقية والمغرب.

المعز مثقفاً يجيد عدة لغات محباً للعلم وقد خصص له قاضيه النعمان كتاباً يتحدث فيه عن سيرته وأقواله و آرائه و مجالسه ومسايرته وسماه " المجالس والمسايرات". 365هـ/976

، وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وخمسة أشهر وأيام، ومقامه بمصر سنتان وتسعة أشهر وبقيتها القاضي النعمان بن محمد، كتاب المجالس والمسايرات، تحقيق الحبيب الفقي و إبراهيم

شيوخ و محمد اليعلاوي. :المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية، سنة 1978. المقريري، تقى

الدين أحمد بن علي، تعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق جمال الدين الشيال. القاهرة: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للثنون الإسلامية، لجنة إحياء التراث

2 1996 1 93. ابن خلكان، الوفيات، ج5 254 إلى 228.

دينار، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني، المؤنس في أخبار إفريقية :المكتبة العتيقة، ط2 1967 63 66. 7 265.

إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسورية وبلاد العرب. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ط2 1958 93. حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المعز لدين الله. مكتبة النهضة المصرية، ط2 1964.

2 منصور الجوزري العزيزي، سيرة الأستاذ جودر، ص 75.

3 ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي ، ص34.

4 المصدر نفسه 34. ذكر ابن حيان نقلاً عن الوارق أن زوجة عليّ ابن الأندلسي هي "ميمونة بنت علاهم الجيلي، قبيل من كتامة" وهو تحريف لجيمّة أحد بطون كتامة". القاضي النعمان ، ا

و تتكون هذه الأسرة بالإضافة إلى الأب والأم من بنتين ، انفراد ابن حيان بذكرهما، وهما عزيزة وزينب¹ وهما جعفر ويحيى² سيكون لهما القرن الرابع الهجري .

وأما فيما يخص انتقال حمدون وأسرته من الأندلس إلى ابن حيان وابن عذارى اعتمادا على محمد بن يوسف الورّاق، أن حمدون نزل ببجاية³، والتي كانت في ذلك الوقت من المراسي العامرة بالأندلسيين المهاجرين⁴، ويحدد لنا ابن حيان نقلا عن الورّاق المكان الذي استقر به حمدون ونسله، وهو قرية تُعرف بقسطنانة، تقع في نواحي بجاية⁵. وأما عن التاريخ الذي انتقلت فيه أسرة بني حمدون إلى المغرب فمن المحتمل أن يكون بعد سنة 269هـ/883، وهي السنة التي وُلد فيها عليّ بن حمدون، والذي ربما كانت ولادته

وذكر القاضي النعمان في كتابه " ⁶ " ¹، وبهذا الموضع "

=

47 الهامش رقم 4. جبيلة يطلق " على بقايا مدينة رومانية هي (Cuiculum) بقرب مدينة العلمة، وقرية بني عزيز (ايكجان) وهي تحتفظ باسم قبيلة جيل الكبرى التي كانت تنتشر فروعها حتى جيل وعند بني سكتان منها يوجد فج الأخير". لقبال، دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1979، 153، الهامش رقم 326. ويرى الطالب أن بني سكتان وجموع جبيلة أول الأمر في الناحية التابعة لميلة. محمد الطالب، الدولة الأغلبية، التاريخ السياسي، نقله إلى العربية المنجي الصيادي. : (.) 659 170. وذكرت نور الهدى بوخالفة أن جبيلة والتي هي بطن من كتامة، على عدوتي وادي جندين بين جيل وسطيف ينظر نور الهدى بوخالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة

3 471

- 1 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي 53.
- 2 نفسه 33. البيان 2 242. تاريخ ابن خلدون، 4 107.
- الحلة السيرة 1 305. أخبار بني عبيد 46.
- 3 ابن حيان، تاريخ ابن خلدون 34. البيان 2 242.
- 4 82.
- 5 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن عليّ الحجي 34.
- 6 ابن الأثير: ابن الأثير، 6 450. وعند المقرئ: المقرئ.
- الدين أحمد بن علي، اتعاظ الدُفأ، ج 1 41، الإحالة رقم 1. وعند ابن خلدون: سوف جمار، ويذكرها ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4 41. وتقع سوجمار في جنوبي شرقي قسطنطية. ينظر، فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 79. ويرى موسى لقبال أن "

=

ثم أوطنه، وصار إلى درجة العلماء فيه ². يشير ابن خلدون إلى أنه رحل ³ إلى المغرب عن طريق مرسى بجاية ، ولكن دون أن يحدد تاريخ هذه . ثم من غير المستبعد أنه توغل في داخل المغرب حتى وصل إلى بلد ⁴.

يُفترض أن تكون الجوانب السياسية والمذهبية سببا . إذ لو ثبت فعلا أن هذه الأسرة كانت معتنقة للمذهب الشيعي وهي بالأندلس، فهذا يُرجح أنها هاجرت إلى المغرب الدولة الأموية بالأندلس والتي كانت تلاحق وتُضايق كل من يُشك أو يثبت أنه من الشيعة، ويؤكد المقدسيّ هذه الحقيقة بقوله: "...وان عثروا على معتزلي أو شيعي

ار هي نفس الكلمة البربرية " اسيفقمار " Assifugmare التي تعني وادي الرمل... وأنها تدل على وادي الرمل الذي تقع عليه مدينة قسنطينة،.. وعلى ذلك، فالنطق الصحيح للكلمة هو سوفقمار، وهي كلمة محلية ، ويكون الحلواني قد نزل في مكان غير بعيد عن قسنطينة، أي في " موسى لقبال، دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية، ص 221 111. وذكر الطالباني أن هناك بلدة تسمى سدّ جرّ مه إن كانت هي سوجمار التي ورد ذكرها في " الطالباني، الدولة الأغلبية، ص 632 88.

1 : يقول عن بلدة سماطة أنها تقع " ...على طرق سلجماسة من افريقية مدينة سماطة ، وهي مدينة صالحة، وهي من نفزاوة مدينة صالحة ، وتدانيها مدينة بشرى.. " بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة (.) 92. :

وأن بقاياهم مقيمون بنواحي القيروان، وكان منهم منذر بن سعيد البلوطي بقرطبة لعهد عبد الرحمن الناصر. ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن 4 42 6 150 152. و يُعرف موسى لقبال سماتة بأنها "هي فرع من نفزاوة إقليم القيروان وناحية مليانة". 220، الهامش 106. ويرى الطالباني أنه علاقة بين قبيلة سماتة وبلدة سماطة المذكورة عند ابن حوقل ولهذا لا ينبغي الخلط بينهما. الدولة الأغلبية 362 89. "ويذكر عبد الوهاب بن منصور أن مراكز سماتة في جهات القيروان، واستوطن البعض قرب مليانة بالمغرب الأوسط، وعلى أراضيها اليوم قرية حمام ريغة وقرية بومدفع، ومراكز البعض بجبال الهبط من المغرب الأقصى، وهي معروفة باسمها الأصلي بين قبائل جباله بإقليم تطوان، وباسمها البربري تعرف بقرية (يسوماتن) من قرى قبيلة بني جناد بجبال زواوة بالجزائر". نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة 461 3.

2 42.

3 يرى الطالباني أن أبا عبد الله الأندلسي قد جاء إلى المغرب من مدينة باجة الأندلسية. الطالباني، الدولة الأغلبية، ص 643.

4 تاريخ ابن خلدون 4 42.

ونحوهما ربما قتلوه...¹ يكون رحيلها بتنسيق مُسبق مع دعاة الشيعة الإسماعيلية² الإسلامي، ولم يد المساعدة لهم في بثّ الدعوة الفاطمية بهذه

حمدون الأندلسيين إلى المغرب يكشف الأندلسيين كانوا ينتقلون بعائلاتهم إلى المغرب الإسلامي، فهذا يؤشر على أن الهجرة المراسية على ساحل المغرب كان لها دور

والحضاري بين الأندلسيين والمغاربة، فهناك مراسي كانت عامرة بالأندلسيين كمرسى بجاية، وبالأندلسيين البحريين كما يسميهم البكري_ الذين دخلوا من وهران³ ووراء تعمير مدينتي تنس وهران².

Al-Mauqaddasi, Description Musulman au IV= X siècle, texte arabe et traduction française par Charles Pellat. Alger: edition carbonel, 1950, p40.

2 الإسماعيلية: "من فرق الشيعة. الشيعة عموماً هم: الذين شايعوا علياً رضي الله عنه على الخصوص، إمامته وخلافته: نصاً ووصية؛ إما جلياً وإما خفياً.

وإن خرجت فيظلم يكون من غيره، أو بتقية من عنده. : ليست الإمامة قضية مصلحة تناط باختيار العامة وينتصب الإمام بنصيبهم؛ بل هي قضية أصولية، وهي ركن الدين؛ لا يجوز لا عليهم السلام إغفاله وإهماله، ولا تفويضه إلى العامة وإرساله. ويجمعهم القول بوجوب التعيين والتتصيص، وثبوت عصمة الأنبياء والأئمة وجوباً عن الكبائر والصغائر، والقول بالتولي والتبري: قولاً، وفعلاً، وعقداً؛ إلا في حال التقية. ومن فرقهم الإسماعيلية. وامتازت عن غيرها من فرق الشيعة أنها أثبتت الإمامة لإسماعيل بن جعفر، وهو ابنه الأكبر المنصوص عليه في بدء الأمر. : بعد إسماعيل محمد بن إسماعيل السابع التام، وإنما تم دور السبعة به، ثم منه بالأئمة المستورين الذين كانوا يسرون في البلاد سراً. ويظهرون الدعاة جهراً. :

: إما ظاهر مكشوف، وإما باطن مستور. فإذا كان الإمام ظاهراً؛ جاز أن يكون حجته مستوراً. وإذا كان الإمام مستوراً؛ فلا بد أن يكون حجته ودعائه ظاهرين. ثم بعد الأئمة المستورين كان ظهور المهدي بالله، والقائم بأمر الله، وأولادهم: نصاً بعد نص، على إمام بعد. ومن أشهر ألقابهم الباطنية لحكمهم بأن لكل ظاهر باطنا ولكل تنزيل تأويلاً. ومن ألقابهم أيضاً المزدكية والتعليمية والملحدة. وهم يقولون نحن إسماعيلية؛ لأننا تميزنا عن فرق الشيعة بهذا الاسم وهذا الشخص. الشهرستاني، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد، الملل والنحل، تحقيق محمد سيد كيلاني. بيروت: 1404 هـ، ج1 146 147 191 192. وينظر أيضاً عبد القاهر

بن محمد البغدادي، الفرق بين الفرق، تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد. بيروت:

(.) 62 63 281 312 محمد فريد وجدي، دائرة معارف

القرن العشرين، بيروت: 3 1 (.) 347 348 349.

3 : "بينها وبين البحر ميلان، وهي مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى... وهي على

بـالـفـاطـمـيـيـن:

2 ا

فيما يتعلق باتصال أسرة بني حمدون بالفاطميين، نلاحظ أن الروايات التاريخية أغفلت شخصية حمدون، فلم تتوسع أكثر في بيان علاقته بالفاطميين ولا عن دوره في بث مذهبهم، وهناك إشارتان مقتضبتان في هذا الموضوع، أولهما ما ذكره ابن حيان نقلا عن الوراق أن حمدون كان مع ابنه عليّ في رحلتها إلى بقبائل كتامة وبالدعوة الفاطمية³ يعطينا

تفاصيل أكثر هل دخل إلى قبائل كتامة؟ هل أشرف على زواج ابنه، واستقر معه بين أصهاره الكتاميين، واتصل بأبي عبد شيعي، أم أنه فضل بجاية؟ الإشارة الثانية والمهمة فهي المراكشي نقلا أيضا عن الوراق أن حمدون صَحَبَ أبا عبد الشيعي الداعي ودخل في مذهبه، ولكن دون أن يُفصّل في كيفية به، كما لم يحدد التاريخ المكان الذي تم فيه هذا .

ورغم هذا الغموض الذي يحيط بعلاقة حمدون بالدعوة الفاطمية، فإن الروايات التاريخية سلّطت الضوء على شخصيين من أسرته، وبيّنت كيفية اتصالهما بالدعوة بالفاطمية، وهما أ

بن حمدون، وحسب رواية القاضي النعمان فقد اتصل بالدعوة الفاطمية منذ وقت مبكر، وهذا في الموضع الذي اختاره ليستقر فيه عند دخوله إلى المغرب، وهو سُوْجَمَار من بلاد سُدْمَاة⁴.

والملاحظ أن هذا المكان، وقبل ظهور الدعوة الفاطمية بزعم الداعي عبد الله الشيعي، تميّز بكونه مركزا نشطا لبث المذهب الشيعي، بين قبائل البربر

=

نهر يسمى ثنائتين.. وبنهاها البحريون من أهل الأندلس... وذلك سنة اثنتين وستين وما يتين...". البكري، المغرب، ص 61 62. وهي "مدينة بقرب مليانة بينها وبين البحر ميلان". الحميري 138.

1 وهران: مدينة "بالمغرب على ساحل البحر، قيل إنها أسست في سنة تسعين ومائتين". الحميري، الروض المعطار، ص 612. "بنى مدينة وهران محمد بن أبي عون ومحمد بن عبدون و جماعة من الأندلسيين البحريين بنتجعون مرسى وهران". 70. وينظر أيضا محمد توفيق المدني، كتاب الجزائر، صص 245 246 247.

2 61 70 82.

3 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن ع 34.

4 40. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 85.

تاريخ ابن خلدون 4 42.

في تلك المنطقة، وكان القاعدة التي وُضع فيها المخطط الشيعي، ومساعدته على تجنيد قبائل كتامة بايكجان.

أسس هذا المركز الشيعي الدعوي ببلاد سماتة، هو الإسماعيلي¹ حيث استوطنه واستقر في موضع منه يطلق عليه " ²، وكون أسرة، فتزوج امرأة بربرية واشترى عبدا وأمة لخدمته، وقام ببناء مسجد لنشر دعوته. فاشتهر في منطقته بكثرة العبادة وغازاة العلم، فجاءه الناس من كل مكان، وتشيّع على يديه كثير من القبائل البربرية خاصة من ³ ⁴، وقد كان في نشاطه الدعوي كثيرا ما يقول: " أنا وأبو سفيان ⁵ فليل لنا: اذهب إلى المغرب ¹، فإنكما تأتيا أرضا

1 : حلوان في اللغة العطاء والهيئة. وحلوان أكبر قرية في سواد العراق، والنسبة إليها وحلوان أيضا قرية من أعمال مصر بنيت أيام عبد العزيز بن مروان حين كان واليا على مصر، وحلوان أيضا بلدة بحدود خراسان. والراجح أن هذا الشخص ينسب إلى القرية الواقعة في العراق بسبب انتشار المذهب الشيعي في هذا البلد خاصة بعد معركة صفين. ياقوت الحموي، معجم البلدان، 2 صص 319 320. نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة 461 3.

2 أشار الإدريسي إلى بلدة تسمى " . الإدريسي، المغرب العربي، ص 118. يحدد موقعها " على الضفة اليمنى لنهر سمام بين بجاية وقلعة بني حماد". ويرى أيضا أن وصول الحلواني إلى هذا المكان البعيد احتمال ضعيف، ويقترح "أن الحلواني بعد مغادرة رفيقه بمراجنة، لم يتقدم أكثر من ناحية سوق أهراس، وأن بلدة الناظور التي استقر بها ليست سوى Nador. وهي قرية واقعة على بعد واحد وعشرين كلمترا شرقي قالمة، وكانت على حدود كتامة." الطالب، الدولة الأغلبية 632 88.

3 : عند نسابة البربر من ولد كتام بن بُرنس، ويقال كتم، ونسابة العرب يقولون نهم من حمير وكانوا مواطنين بأرياف قسنطينة إلى تخوم بجاية غربا إلى جبل أوراس من ناحية القبلية، أي من حدود جبل أوراس إلى سيف البحر ما بين بجاية وبونة (). تاريخ ابن خلدون 6 195.

4 : أو نفاوة، وهم بنو يطوفت بن نفزوا بن لوا بن زحيك، ووطنهم كثيرة مثل غساسة ومريسة وزهيلة وسوماتة وزاتيمة ولهاصة ومجره وورسيف. وهم من البربر البتر. ابن خلدون، تاريخ ابن 6 150. يرى الطالب أن الكلمة الصحيحة هي " وليس " " " هي من قبائل البربر، وهناك ناحية بشط الجريد حكمها الإباضية يطلق عليه " " 633 92.

5 الداعي أبو سفيان: أرسل مع الداعي الحلواني لنشر الدعوة الفاطمية بالمغرب، فصار إلى مرماجنة، فنزل بها بموضع يقال له: . وكان أهل تلك النواحي

يأتونه، يسمعون منه ويأخذون عنه، فمن قبله تشيع من تشيع من أهل مرماجنة. وذكر ابن خلدون

فأدْرثاها، وكَرَّبَاها، ودَلَّلَاها إلى أن يأتيها صاحب البذر، فيجدها
مذلة فيبذر حبّه فيها.² وبذلك فهو يكشف أن مهمته الأساسية بالمغرب هي
التمهيد وتهيئة النفوس لقدم الداعي أبي عبد الله الشيعي. طويلا
حتى أنه ترك وراءه أتباعا وتلاميذ، منهم من طال به العمر فلحق بالداعي أبي عبد
يُون المعروف بأ
صغير، ثم اتصل برجاله.³

فالموضع الذي استوطنه أبو عبد الله بن حمدون، كان يعج بتلاميذ وأتباع
،مما أثر هذا فيه ودفعه إلى أن يوثق علاقته بهم،ويمكث فيه
منتظرا صاحب البذر،ويصحب شخصيتين إسماعيليتين بارزتي
،وهما أ
الداعي الشيعي أبي عبد الله ووفد الحجاج الكتاميين المرافقين له.⁴

أما اتصاله بالداعي ،فإن ابن خلدون ذكر أنه أدركه وأخذ عنه⁵
يبدو أن هذه الرواية يعارضها أم : أولهما أن القاضي النعمان لم يذكر ذلك في
كتابه افتتاح الدعوة،عند حديثه عن الذين أدركوا الداعي الحلواني ولحقوا بالداعي
أبي عبد الله الشيعي رغم أنه كان حريصا على ذكرهم ، ورواية القاضي النعمان
أرجح وأدق من رواية ابن خلدون .

أما الأمر الثاني هو البعد الزمني بين الداعي
حيث نجد أبا المفتش أدرك الداعي الحلواني وهو صغير،وقد صار

=

والمقريري داعية إسماعيلي آخر وهو ابن بكار،ولعل هذه كنية أخرى لأبي سفيان. تاريخ

41.المقريري، 4 50 الهامش رقم4.

نعمان والمقريري أن الحلواني وأب سفيان أ 145هـ.

26.المقريري 1 50،الهامش رقم 50.

النعمان وابن خلدون والمقريري أن جعفر بن محمد الصادق أرسلهما إلى المغرب.القاضي

50.المقريري، 1 50،الهامش رقم5. تاريخ

41.وذكر ابن الأثير أن أبناء عبد الله القداح هم الذين أرسلوهم إلى المغرب.

الأثير، 6 450.

2 لقاضي النعمان ، افتتاح الدعوة 29. ابن الأثير،الكامل 6 450.ابن خلدون،تاريخ ابن

41.المقريري، 4 41 1 50 1 5.

30 3

4 المصدر نفسه 40.الداعي إدريس،تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، 86.

5 تاريخ ابن خلدون 4 41.

شيخا كبيرا لما كان في صحبة أبي عبد الله الأندلسي¹، وأيضا ذكر القاضي النعمان أن الحلواني ترك ابنة له لحقت بالداعي أبي عبد الله الشيعي، وقد كانت عجا². وبالتالي فإذا كان الحلواني قد مات وأبو المفتش مازال صغيرا، ثم عند اتصاله بأبي عبد الله الأندلسي كان شيخا كبيرا، فمعنى ذلك أن أبا عبد الله الأندلسي لم يكن موجودا أصلا عندما كان الحلواني على قيد الحياة.

والذي نستخلصه من رواية القاضي النعمان حمدون بالفاطمييين، بدأ بدخوله إلى بلد سُدَّ، واستقراره بها، وملاقاته لتلاميذ مذهب الفاطمييين، ويصير من بين الشخصيات الإسماعيلية البارزة.

أما فيما يخص كيفية اتصال علي بن حمدون بالفاطمييين، فقد اختلفت روايات ورخين في ذلك، فالرواية الأولى هي للمؤرخ محمد بن يوسف الوراق، ينقلها عنه ابن حيان وابن عذاري، وخلاصتها أن حمدون لما نزل بجاية بها 287هـ/901 هو ابنه بفريضة الحج، وفي أثناء هذه الرحلة منهم، وهناك صدح بالداعي أبي عبد الله الشيعي³.

وحسب هذه الرواية ورواية افرت في تيسير اللقاء التاريخي بين علي بن يحيى ما يلي:

ابن حيان نقلا عن حمدون إلى الدعوة الفاطمية، هو تأثير الداعي الشيعي أبي عبد الله عليه "استهواه وغلب على قلبه ودخل في مذهبه"⁴ ما كان يملكه من سحر البيان؛ حتى أنه غير اسمه من ثعلبة إلى علي⁵.

ثانيا: ، وما دام أنه كان في رحلته إلى الحج فلا بد أنه مرّ بإيكجان⁶

43.

1

2 المصدر نفسه 132.

3 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، 34.

4 المصدر نفسه 34.

5 المصدر نفسه 34.

6 إيكجان: يقول الإدريسي عنه: "وبه قبائل كتامة. وبه حصن حصين ومقل منيع... وبينه وبين بجاية

"الإدريسي، المغرب العربي 126. ويحدد موسى لقبال موقع إيكجان بأنه يقع

66 كم إلى الشمال من مدينة سطيف وعبر مدينة العلمة. وفي الطريق الذي

¹، وهناك التقى بالداعي أبي عبد الله الشيعي .

— : زواجه من ميمونة بنت علاهم الكتامية والتي تنتمي الى جيملة²، ومن فروعها بنو سكتان³، الذين تقع ضمن أرضهم قلعة ايكجان³. وقد قاموا باستضافة الداعي أبي عبد الله ونصرة دعوته⁴ و جيملة كانت من أشد المدافعين عن الداعي الشيعي ضد رؤساء المدن والقبائل المعادية له⁵.
 ها اللقاء الأول بين الشاب علي بن
 الدعوة الفاطمية، نخرط فيها، و
 عنها.⁶

=
 يؤدي إلى جيجل ، ويظن أن بقايا تازروت، القديم (القريصة الآن) لا يبعد عنه بأكثر من ثلاثين كم
 152. "قربها كثير من".
 الباحثين من سطيف ". الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 89
 محمد الطالبي مختلف النظريات نقاشا طويلا، ورأى أن يقربها من ميللة الطالبي، الدول
 الأغلبية، صص 657 658 659. وعند عبد الرحمن الجليلي أنها "تقع قرب
 عزيز (Chevreuil) " "قريبا من سطيف، وقد استبدل فج مزالة باسم فرجيوة".
 عبد الرحمن بن محمد الجليلي، تاريخ الجزائر العام. ديوان المطبوعات الجامعية، ط7
 1415 هـ/ 1994 1 216. ويرى مرمول أن ايكجان تقع "في مكان حصين يحده من الجنوب
 العين الكبيرة ومن الغرب خراطة، ومن الشمال تكسانة، ومن الشرق فج مزالة، وتقع بالتحديد شرق
 قرية بني عجزيز على بعد حوالي 2 كيلومتر". مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية لل
 الفاطمية، 40. ويحدد جورج مارسى الموضوع الذي استقر فيه الداعي الشيعي بأنه منطقة جبلية
 في بلاد القبائل الصغرى، والتي تمتد بين سهل سطيف والبحر. ينظر

Georges Marçais, la Berbérie Musulmane & l'orient au moyen age, Afrique
 Orient, 1991, p133.

- 1 سن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 49.
- 2 ابن حيان المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي 34.
- 3 ينظر 153. الدولة الأغلبية 657.
- 4 القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، صص 48 81. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء
 الفاطميين، صص 88 89 91 95.
- 5 81 84.
- 6 ينظر أحمد بن ذياب، المسيلة وإمارة بني حمدون وأميرها جعفر بن علي. مجلة الأصالة، العدد 7
 الثانية، صفر _ ربيع الأول 1392 هـ/ _ أبريل 1972 56.

أشد المقربين إلى الداعي الشيعي،¹ فليس م عليّ قد التقى بأخيه محمد بن حمدون، وعملا سويا في خدمة الداعي أبي عبد الله الشيعي . والظاهر، أن هناك حلقة مفقودة عند المقارنة بين رواية الوراق ورواية حيث لم تتم الإشارة إلى الاتصال بين عليّ وأخيه أب . وهذه الفجوة تتمثل في دخول عليّ إلى منطقة قبائل كتامة، واتصاله بالداعي الشيعي وزواجه من إحدى الكتاميات ه وجود أخيه الأندلسي في هذه المنطقة، دونما أن نخبرنا الروايتان التقائهما رغم تواجدهما في المكان عينه . وعليه، أعتقد له، وباتفاق وتنسيق بين الأخوين .

ولهذا يُحتمل أن أبا عبد الله الأندلسي بعدما دخل إلى المغرب عن طريق مرسى بجاية ، انتقل إلى سوجمار من بلد سُمّاتة الشيعي، وصحبه إلى ايكجان حيث منازل قبيلة جيمّلة قريبة من ذلك الم عليّ موعد مع أخيه عليّ في أثناء رحلته إلى الحج وهناك اجتمع مع أخيه محمد والداعي الشيعي ، وانخرط في خدمة الفاطميين وتزوج بميمونة جيمّلة الكتاميّة . وبهذا يمكن أن نرسم الفجوة الموجودة بين رواية القاضي النعمان ورواية محمد بن يوسف الوراق في كيفية اتصال أبي عبد الله محمد الأندلسي وأخيه عليّ بالفاطميين في المغرب.

أما الرواية الثانية في اتصال علي بن حمدون بالفاطميين فهي لابن نظرة مخالفة لما في رواية الوراق، يخبرنا أنّه "اتصل بعبيد الله²

1 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، صص 30 40 41. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 84.

2 عبيد الله المهدي: هو أبو محمد عبيد الله، الملقب بالمهدي، اختلف المؤرخون وأصحاب التراجم في نسبه اختلافا كثيرا، فمنهم من ينسبه إلى إسماعيل بن جعفر الصادق من نسل عليّ وفاطمة رضي الله عنهما، فعند ابن الأثير أنّه ميمون إسماعيل الحسين عنهم، أو هو عبيد إسماعيل الحسين عنهم. وعند ابن خلدون أنّه بيد المهدي الحبيب

جعفر، وقد أورد ابن خلكان في وفياته عدة طرق مختلفة في سلسلة نسبه إلى عليّ وفاطمة رضي الله عنهما منها أنّه أبو محمد عبيد الله بن الحسن بن عليّ بن محمد بن علي بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وذكر غير ذلك، ويُعتبر ابن الأثير وابن خلدون من أبرز المؤرخين المدافعين عن انتسابه إلى إسماعيل بن جعفر الصادق.

2 تاريخ ابن خلدون 4 107. مدينة مندرسة في أقصى جنوب المغرب بالقرب من مدينة الريساني في مقاطعة تافيلالت. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في الوسيط، ص 138، رقم الهامش 2. وللمزيد من التفاصيل ينظر البكري، المغرب 148 152. الإدريسي، المغرب العربي، صص 76 77.

أن عليّ بن حمدون دخل إلى المغرب من بجاية مع والده حمدون له تعرف إلى الداعي أبي عبد الله الشيعي في أثناء رحلته إلى الحج ، و اعتنق مذهب الفاطميين ر من أتباعه المخلصين.

ولكن على الرغم من هذا الاختلاف بين الروايتين إلا أن في رواية الوراق، هناك بعض الفجوات ،قد تساعدنا رواية ابن خلدون في ترميمها . فرواية الوراق تؤرخ لأسرة بني حمدون من بداية دخولها إلى المغرب،أما عن حال هذه الأسرة وهي بالأندلس ية لا تذكر عن ذلك شيئاً . بينما في رواية ابن ،يتضح أنه كان لبعض أفراد هذه الأسرة الفاطمية ، في سلمية¹ بالمشرق، وهذا قبل ظهور الدعوة بالمغرب.

و مما يعزز رواية ابن خلدون ، أن عبيد الله الفاطمي قد اختار عليّ سفيرا له قيام الدولة الفاطمية². و ترشيحه لهذه المهمة دون غيره ،يدل على أن عنده معرفة سابقة بأحوال المشرق وبلدانه وناسه . أيضا، غياب

رواي

بعكس أخيه أبي عبد الله الأندلسي،مما قد يرجح رواية ابن خلدون عليّ كان في رفقة عبيد الله المهدي وولده أبي القاسم بالمشرق،وفي رحلتها إلى أثناء قيام الداعي الشيعي ببث الدعوة الفاطمية بين قبائل كتامة،ومواجهة الجيوش الأغلبية.

وقد ذكر القاضي النعمان وابن الأثير عبد الله الشيعي،كان يبعث الرسل من أتباعه في المغرب إلى المشرق بسلمية حيث يوجد عبيد الله المهدي³. عليه يُحتمل ه بعد اتصال عليّ بالداعي الشيعي في المغرب ،قد أرسله إلى عبيد بنه أبي القاسم بالمشرق لتزويدهما بالمعلومات تسهيل عملية دخولهما إليه،

روايتي الوراق وابن خلدون في الظاهر يبدو أن هناك تكاملا بينهما في الجوهر وبناءً على رواية كان لها اتصال بالفاطميين قبل دخولها إلى المغرب،وكانت لها علاقة بهم بالمشرق.

1 ية: بلد من أعمال قنشرين بثغور الشام على طرف البادية،وهو حصن كالمدينة صغير عامر أهل ،بينه وبين حمص مرحلة. الروض المعطار،ص320. مية تقع على بعد 40 كلم شمال شرقي حمص. محمد بن عميرة،دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب . المؤسسة الوطنية للكتاب،سنة1984 162 1.

2 ابن حيان،المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي 34.

3 126. ثير، 6 453.

ن عرف مذهب الفاطميين قبل اتصاله بالدعوة الفاطمية في قبائل

و هذا يفضي إلى إشكالية لها علاقة باتصال بني حمدون بالفاطميين، وهي هل سبق لهذه الأسرة أن عرفت مذهب التشيع قبل انتقالها إلى المغرب ؟ وهل كان لها علاقة بالدعوة الإسماعيلية بالشرق ؟ فمن جهة نج تاريخية تشير إلى أن بني حمدون لم يعرفوا التشيع حتى اتصلوا بالدعاة الفاطميين . من هذه الإشارات قول القاضي النعمان عن أبي عبد الله بن حمدون أنه " .. ، ثم أوطنه ... وتشيع " ¹ ومن هذه العبارة يبدو أن أبا عبد لم يكن متشيعا قبل نزوله ذلك المكان ، ولكن بعد أن استوطنه واختلط بناسه ، تأثر بهم واعتنق المذهب المنتشر بينهم ، الذي بثه الداعي الإسماعيلي . وأما الإشارة الثانية ما ذكره ابن حيان في جزئه الخامس من كتاب " " " " اعي الشيعة " " المذهب الإسماعيلي " " وسلامته من هذا المذهب ². وهذه الراوية نفسها يوردها في جزء آخر من تاريخه نقلا عن الوراق ³. والإشارة الثالثة ما لمح إليه اب عبد الله الشيعي ودخل في مذهبه ⁴.

د ابن خلدون يؤكد أن علي بن حمدون اعتنق مذهب الفاطميين وهو بالشرق، وقبل ظهور شأن الدعوة بالمغرب، وكان له سابق معرفة بعبيد الله وابنه أبي القاسم . وإلى هذا الرأي مال بعض الباحثين، والذين رجحوا حمدون للتشيع وهم في الأندلس، وأنهم عملوا على نشر الشيعة هناك في كنف السرية، وكانوا على اتصال بمراكز الدعوة الإسماعيلية باليمن أو بسلمية في سوريا ⁵، وأن أبا عبد الله الأندلسي كان جاسوسا إسماعيليا ⁶، وهو الذ اللقاء بين الحجاج الكتاميين والداعي الشيعي بالحج ⁷.

1 42.

2 ابن حيان القرطبي، المقتبس (الجزء الخامس)، تحقيق ب. شالميتا وف. كورينطي و م. صبح وغيرهما. مدريد: المعهد الإسباني العربي للثقافة، كلية الآداب بالرباط، سنة 1979 259.

3 ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي 34 .

4 البيان 2 242.

5 فرحات الد شراوي ، الخلافة الفاطمية بالمغرب 85 . عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية 131. محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، شاعر الدولة الفاطمية، ص 84.

محمد اليعلاوي. بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني الأندلسي، ص 49.

6 الخلافة الفاطمية بالمغرب 549.

1. إنَّ محمداً اليعلاوي يرى من دعاة الفاطميين، بكورة البيرة لما كان يتوقعه فيها من قبول العناصر اليمينية للشعارات الشيعية، ويدعم رأيه انتساب حمدون إلى الدعوة الفاطمية أنه مدة بمدينة بجاية بالمغرب الأوسط هو مع ين للداعي أبي عبد الله الشيعي².

والظاهر، أن هناك مجموعة من المعطيات والتساؤلات ترجح اعتناق أسرة بني حمدون لمذهب التشيع، منها ما ثبت من اتصال بعض أفراد أسرة بني حمدون بالدعوة الفاطمية في وقت مبكر عليّ. وأيضاً بنفس المكان الذي كان به ومن الطبيعي أن يترتب عن ذلك مجموعة من الأسئلة الأساسية. السبب الحقيقي وراء استقرار ولماذا استوطنه دون غيره من المناطق؟ وهل كان الحلواني والعمل معهم على التخطيط لمجيء صاحب البذر الداعي أبي عبد الله الحلواني والتعليم حرفة هل كان الهدف من ذلك بث الأفكار الإسماعيلية بين سكان المنطقة؟ وهل تكليف له الدعوة بين قبائل هذا المكان؟ هذه التساؤلات تشيع هذه الأسرة قبل مجيئها إلى المغرب.

ثم إنّه من غير المستبعد أن أفكار الشيعة كان لها أتباع وأنصار في الأندلس حتى قبل قيام الدعوة الفاطمية بالمغرب³، وهذا يفترض وجود بعض كانت تعتنق مذهب التشيع في السر، ولعل من بينها أسرة بني حمدون الأندلسية. وأما ما أورده القاضي النعمان أن أبا عبد الله الأندلسي تشيع بعدما استوطن المكان الذي دخله، وما ذكره ابن حيان من أن عليّ بن حمدون اعتنق مذهب الفاطميين بتأثير من الداعي الشيعي، فلا بد أن نتناوله بنوع من وهذا أخبار الدعوة الفاطمية وتحركات دعائها كان بالسرية والكتمان الشديدين⁴، وهذا الأمر قد يمنع المؤرخين من الوصول إلى حقيقة هؤلاء

84 85.

1 المرجع نفسه 85. محمد اليعلاوي، ابن هاني المغرب

2 محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي 84.

3 محمود عليّ، التشيع الأندلس منذ الفتح نهاية الدولة الأموية. القاهرة: مكتبة الثقافة

الدينية، ط1، سنة 2004، صص 7 8. عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية، ص128. مرمول محمد

الصالح، السياسية الداخلية الفاطمية، ص307.

85. الخلافة الفاطمية

126 127.

الدعاة وضبط تحركاتهم. هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن القاضي النعمان نفسه يعطينا إشارة قوية على اعتناق أبي عبد الله الأندلسي لمذهب التشيع، وهذا عندما عبد الله الشيعي لما نزل سوجمار، واجتمع بأبي عبد الله الأندلسي وصاحبيه، وجد عندهم علما غزيرا بمذهب الإسماعيلي. وأيضا ذكر أن أبا عبد الله الأندلسي كان عالما بهذا المذهب في منطقته، فليس من المستبعد أن هذه المعرفة الواسعة والعميقة لأبي عبد الله الأندلسي بمذهب التشيع قديمة، وربما تلقاها بإحدى مراكز الدعوة بالشرق، وهذا قبل أن يدخل إلى المغرب ويصل إلى بلاد سماتة. فهذه التساؤلات والمعطيات تجعل الرأي القائل بتشيع هذه الأسرة وهي ندلس، أرجح وأقرب إلى الحقيقة التاريخية.

— حسب روايد —

المغرب اختاروا بجاية مستقرا لهم، وهذا الاختيار للمكان يسّر لهم الاتصال بقبائل بالداعيين

عبد الله الشيعي الذي استطاع أن يجذب إليه عليّ بن حمدون ويقتعه باعتناق مذهب الفاطميين ومصاحبته. مع التنبيه على وجود دلائل قوية، ومنها رواية ابن خلدون، تؤكد على تشيع أفراد هذه الأسرة قبل دخولهم إلى المغرب

عليّ من أنصار الدعوة الفاطمية
ومن المقربين إلى الداعي أبي عبد الله الشيعي نتساءل عن طبيعة الدور الذي قام به أفراد أسرة بني حمدون في قيام الدولة الفاطمية، والمجهودات التي بذلوها لها، وبسط نفوذها في المغرب

3- ة الدعوة الفاطمية بقبائل كتامة:

مما تتميز به أسرة بني حمدون عن غيرها من الأسر العربية التي دخلت في خدمة الفاطميين، أن أفرادها كان لهم السبق في الدعوة الفاطمية بين القبائل البربرية أشار ابن عذارى دون تفصيل و نقلا عن الوراق أن حمدون جد هذه الأسرة، لما تنقل إلى بجاية، صاحب أبا عبد الله الشيعي الداعي، ودخل في مذهبه¹.

و نجد أن أحد أبناء حمدون، وهو
نشر المذهب الإسماعيلي بين قبائل البربر

=

نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة بمواليها إلى بلاد المغرب 485.

بيان 2 242.

1

عبد الله الشيعي¹. والظاهر أنه كان يمارس الدعوة إلى المذهب الإسماعيلي والتبشير بقدوم صاحب البذر بين قبائل المنطقة التي استقر فيها المحتمل أنه كان من كبار الدعاة الإسماعيليين. قلت إليه مهمة الدعوة في

2

ويدل على ذلك إشارات مهمة ذكرها القاضي النعمان عن شخصية أبي عبد الله الأندلسي، أولها هـ كان معلما بالموضع الذي استوطنه، وليس من المستبعد أنه كان يمارس من خلال هذه المهنة، الدعوة إلى أفكاره الشيعية عبد الله الشيعي في بث دعوته الفاطمية بين قبائل كتامة³. شارة الثانية

منطقته، وكان يتميز "بالفهم والحدة والمعرفة"⁴، وهذه المواصفات تؤهله ليكون من كبار الدعاة للمذهب الإسماعيلي ببلاد سماته.

الآن عن لقائه بالداعي أبي عبد الله الشيعي، كيف تم وأين ولماذا؟ وقبل أن نجيب هـ لابد أن نتعرف على شخصية هذا الداعي الشيعي الذي كان له علاقة مميزة بأبي عبد الله بن حمدون وأخيه عليّ. المؤرخين اختلفت في اسمه، والغالب فإن اسمه هو الحسين بن أحمد بن ريا⁵. ويكنى بأبي عبد الله⁶. وأيضاً تعددت الأقوال في أصله، فمنهم من ينسبه إلى الفرس من رام هرمز أو إلى العرب⁷، والغالب أنه من الكوفة⁸، ويرى

1 42.

2 الخلافة الفاطمية 85.

3 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 39. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 85. البيان 1 125.

4 42. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، 87.

5 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، ص 30. ابن الأثير، الكامل، ج 6 450. أخبار بني عبيد، ص 36. المقرئ، اتعاض الحنفاء، ج 1 51. عند الداعي إدريس: الحسين بن أحمد بن ريا. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 83. وعند ابن خلدون: الحسين بن محمد بن زكريا. تاريخ ابن خلدون 4 41.

6 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 30. ابن الأثير، الكامل 6 450. ابن حماد، أخبار بني عبيد 36. تاريخ ابن خلدون 4 41. المقرئ، 1 51. إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 83.

7 حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته من قبيل الفتح العربي إلى بداية الاحتلال الفرنسي، من القرن السادس إلى القرن التاسع عشر الميلادي. لبنان: العصر الحديث للنشر والتوزيع، ط 1، سنة 1412 هـ/ 1992 1 1 461.

8 30. المقرئ، 1 51.

بعض المؤرخين أنه من صنعاء اليمن¹ لاشتهاره بلقب الصنعاني² الآخر يرى أنه من البصرة³.

ويُعرف بالمحتسب⁴ لأنه يقال أنه كان محتسبا بسوق الغزل، ويلقب أيضا بالمعلم، لأنه كان يعلم الناس مذهب الإمامية الباطنية. وكان يطلق عليه أيضا " " وأتباعه " " ⁵لأنه أتى من الشرق⁶.

وصفه المؤرخون بأوصاف كثيرة منها أنه كان علم، وعقل، ودين،⁷ ودهاء ومكر⁸.

وقد انخرط أبو عبد الله الشيعي في جملة الدعاة وأرسل¹⁰ إلى داعي اليمن¹¹، ليتدرب على يد فنون الدعوة وتجنيد الأنصار.

1 ابن الأثير، 6 450. : البيان 1 124.

2 البيان 1 124.

3 أخبار بني عبيد 36. تاريخ ابن خلدون 4 41.

4 ويقال معروف بالمحتسب هو أخوه أبو العباس. ينظر أخبار بني عبيد 36.

5 القاضي النعمان، صص 52 79. الداعي إدريس تاريخ الخلفاء الفاطميين 94.

الأثير، 6 451. تاريخ ابن خلدون 4 42.

6 حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته 1 1 461.

7 ينظر، القاضي النعمان، 30.

8 ابن الأثير، 6 450. المقرئزي، 1 55.

9 البيان 1 124.

10 عند القاضي النعمان أن الإمام هو الذي أرسله إلى ابن حوشب باليمن، لما رأى أن الدعوة الإسماعيلية تمكنت وظهر أمرها. 30. ابن الأثير أن أبا عبد الله الشيعي

سار إلى ابن حوشب النجار وصحبه بعدن وصار من كبار أصحابه، دون أن يذكر من أرسله.

الأثير، الكامل، ج 6 450. و عند ابن خلدون والمقرئزي أن أبا عبد الله الشيعي اتصل بمحمد

الحبيب، ورأى ما فيه من الأهلية، فأرسله إلى ابن حوشب، ليأخذ عنه، ثم يذهب إلى المغرب. ابن

تاريخ ابن خلدون 4 41. المقرئزي، 1 51.

11 : وهو صاحب الدعوة الإسماعيلية باليمن، واسمه أبو القاسم الحسن بن فرج بن حوشب بن

زَداَن الكوفي، وسمي المنصور باليمن، وهو من أهل الكوفة من أهل علم وتشيع، وأنه كان في أ

معتنقا لمذهب الإثنى عشرية ثم تحول إلى مذهب الإسماعيلية، واتصل بالإمام، والذي أرسله

اليمن، مع رجل من أهل اليمن معتنقا لمذهب الشيعة، في سنة 266هـ، ليقوم بالدعوة للمذهب

الإسماعيلي، ويشرح بقدم المهدي، ويبث الدعوة، فظهر أمر ابن حوشب باليمن، وابتنى حصنا بجبل

لاعة، وجيش الجيوش، وافتتح مدائن باليمن، وملك صنعاء، وفرق الدعوة في نواحي اليمن، وإلى سائر

البلدان، إلى اليمامة، والبحرين، والسند، والهند وناحية مصر والمغرب. ينظر، القاضي النعمان، افتتاح

18 9 4 3 2. وعند ابن الأثير: رستم بن الحسين بن داخان النجار، وأنه من أهل

توجه إلى اليمن لنشر الدعوة الإسماعيلية والتبشير بقدم

الأمر بعدم مخالفته وتنفيذ كل ما يطلبه منه¹. فصحبته وصار من كبار أصحابه² المقربين إليه³. فلزمه وشهد مجالسه وأفاد علمه⁴.

ثم بعدما أنهى هذه الدورة التدريبية على يد ابن حوشب، تم تعيين منطقة المغرب ميدانا لدعوته، وبالضبط طلب منه التوجه إلى بلد كتامة⁵. فبدأ يخطط لدخول المغرب، والاتصال بقبائل كتامة واختراقهم وتجنيدهم للدعوة الفاطمية.

⁶ 280 هـ أو 281 هـ/893-894⁷ حيث اختلط بحجاج من كتامة، وبدأ يجذبهم إليه ويقوي علاقتهم به، حتى أثر فيهم ورأوا ما عليه من العبادة والزهد، فتعلقت قلوبهم به، وكان يتردد عليهم في رحالهم ويجالسهم، فتوثقت

=

المهدي. ابن الأثير، الكامل 6 449. وعند ابن خلدون أنه رستم بن الحسن بن حوشب من أصحاب محمد الحبيب من أبناء إسماعيل بن جعفر الصادق. وأنه بعثه مع محمد بن الفضل لإقامة دعوته باليمن. تاريخ ابن خلدون 4 41. وعند المقرئزي أنه أبو القاسم رستم بن الحسين بن فرج بن حوشب بن ذاذان الكوفي. من رجالات الشيعة. بعثه جعفر بن محمد والد عبيد الله إلى اليمن مع علي بن الفضل، في سنة 268 هـ، وأظهر الدعوة الإسماعيلية. المقرئزي، اتعاض 1 50 51 55.

1 30 31. المقرئزي، 1 51.

2 ابن الأثير، 6 450.

3 31. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 83.

4 تاريخ ابن خلدون 4 41.

5 ذكر القاضي النعمان رأيين في كيفية إرسال أبي عبد الله الشيعي إلى المغرب. يذهب إلى هو الذي أرسله إلى ابن حوشب باليمن، أمره بطاعته، ثم أعطاه حرية اختيار المكان الذي يريد الدعوة فيه للفاطميين فقال له: "أذهب حيث شئت فادع". يرى من أرسله إلى اليمن هو الذي حدّد له بلاد كتامة من المغرب لكي يسير إليها وينشر الدعوة بها. ويرجح القاضي النعمان الرأي الثاني ويقول عنه هـ "أثبت الأمرين". 31. وينظر

أيضا المقرئزي، 1 51. وذكر ابن الأثير الذي كلفه بمهمة المسير إلى المغرب والدعوة بها، هو ابن حوشب، وهذا بعدما علم بوفاة الحلواني وأبي سفيان، فقال لأبي عبد الله الشيعي: "إن كتامة من أهل المغرب قد حرّثها الحلواني وأبو سفيان، وقد ماتا، وليس لها غيرك، فبادر، فإنها موطأة ممهّدة لك". ابن الأثير، 6 45.

6 ذكر القاضي النعمان أن ابن حوشب أرسل مع أبي عبد الله الشيعي عند خروجه إلى الحج رجلا اسمه عبد الله بن أبي الملاحف ليساعده في أمر الدعوة بالمغرب، ثم استبدله برجل آخر اسمه إبراهيم بن إسحاق الزبيدي من أهل اليمن، ويلقب بالسيد الصغير وبالهواري. القاضي النعمان، تتاح 31 32. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 84. وعند ابن الأثير

والمقرئزي أن ابن حوشب أعطى لأبي عبد الله الشيعي عند خروجه إلى المغرب مالا وسير معه. ابن الأثير، 6 450. المقرئزي، 1 55.

علاقته بهم . ولما قرروا الرحلة إلى بلادهم، طلبوا منه أن يرافقهم، فسار معهم وهو يكتنم مذهبه وحقيقته شخصيته عنهم.¹ ولما خرجوا من مصر سلكوا الطريق من طرابلس إلى قسطنطينية² "لأنها الجادة"³ جنوبا مجتنبين المرور بالقيروان⁴ ساروا إلى سوجمار من أرض سُمَّاتَه⁵ لقائهم أصحابهم الذين اعتنقوا تعاليم الشيعة وتشبعوا بها على يد دعاة الإسماعيلية⁶، ومنهم ثلاثة من كبار الشيعة في ذلك الموضع، وهم أ⁷ 8 9

وقد كان في صحبة الداعي الشيعي وضمن وفد الحجاج الكتاميين¹⁰ يت من رؤساء الكتاميين¹¹ لهما حُرَيْثُ الْجَمِيلِي¹²، وقد وصفه ابن خلدون

- 1 تاريخ ابن خلدون 4 42. ابن الأثير، 6 450.
- 2 قسطنطينية: هي "بلاد الجريد اليوم في جنوب غرب القطر التونسي، وقاعدتها توزر Tozeur مقر العمال والولاية ومن أهم مدنها الحمة ونقطة وتقيوس". ابن الخطيب، المغرب العربي في العصر الوسيط، ص 41، الهامش رقم 1. وللمزيد من التفاصيل ينظر، البكري 48 49.
- 3 40. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 85.
- إبراهيم الشخيلي في دراسة لها عن ابن حوقل أنه قد رسم طريقا يقطع السهل الساحل المغربي بتداء من برقة إلى البحر المحيط (المحيط الأطلسي)، ويسميه باسم "طريق الجادة"، وهي تسمية استخدمها البيزنطيون لهذا الطريق فظلت شائعة فيما بعد. صباح إبراهيم الشخيلي، النشاط التجاري 4/10
- التاريخ العربي، المملكة المغربية، الرباط، العدد السادس، ربيع سنة 1419/1998 41.
- 4 ذكر ابن عذارى أن الداعي أبو عبد الله الشيعي دخل إلى القيروان ثم ذهب إلى قبائل كتامة. ينظر البيان 1 125.
- 5 40. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 85.
- ابن خلدون أنهم سلكوا طريق الصحراء وعدلوا عن القيروان. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 42.
- 6 حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 48.
- 7 ويكنى أيضا بأبي حَيَّون. 30.
- 8 مي، وذكر أنه كان ضمن وفد الحجاج الكتاميين المرافقين لأبي عبد الله الشيعي، وأنه من أحلاف قبائل كتامة. تاريخ ابن خلدون 4 41.
- 9 40. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 86.
- 10 ذكر ابن عذارى أن عدد وفد الحجاج الكتاميين نحو عشرة رجال، ملتفين على شيخ منهم. البيان 1 124.
- 11 ابن الأثير، 6 450.
- 12 موسى بن حريث. تاريخ ابن خلدون 4 41 42.

بأنه "كبير بني سكتان ،أحد شعوب كتامة"¹ ،² وهما من أتباع ، قد تشيَّعا بسوجمار على يديه³ ، ومن المؤكد أنَّهما على معرفة مسبقة وصاحبيه⁴.

ومن ثم نتساءل إذا كان اللقاء بين حريث الجميلي و موسى بن مكارم بالداعي الشيعي في الحج بترتيب مساعده في هـ مهمته هل ذهابهما هل استقبال الشيعة الثلاثة* يعي ووفد الحجاج كان أيضا مخططا له ؟ وهل أبو عبد الله الأندلسي على اتصال بمركز الدعوة في سلمية بابن حوشب في اليمن؟ ثم هل " هو الذي أعد اللقاء في منى بين أبي عبد الله والكتاميين الشيعيين." كل هذا قد يك ه نصيب من الحقيقة إذا علمنا مدى اهتمام الشيعة الإسماعيلية أراته⁶ وسرية الاتصالات في في دعوتهم⁷ وحساب كل خطوة يقدمون عليها. هناك احتمال في إعداد مهمة الداعي كان كبيرا⁸ ومهما .

وبعدما نزل الداعي الشيعي بسوجمار مَاتِيُون فيمن يكون له شرف استضافته ، فاقتروا فيما بينهم، عبد الله في ضيافة حُرَيْثُ بعد هذه الضيافة وفي فترة من الليل اجتمع إليه أبو المُفْتَّش وأبي القاسم في بيد

1 المصدر نفسه 4 41.

2 عند ابن الأثير: موسى بن مكاد. ابن الأثير، الكامل 6 450. و عند ابن خلدون: موسى بن ويضيف ابن خلدون إلى وفد الحجاج الكتاميين أب القاسم الورنجومي ، ومسعود بن عيسى بن ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4 42.

3 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 34. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 84. ابن تاريخ الخلفاء الفاطميين 4 41 42. ابن الأثير ، 6 451. 40. الخلافة الفاطمية 84.

* الشيعة الثلاثة هم:

5 الخلافة الفاطمية 85.

6 المرجع نفسه 85.

7 126 127.

8 الخلافة الفاطمية 84.

9 40. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص86.

الأثير، 6 451. المقرئ، 1 56.

¹ فوجد الداعي أن لهم "من المعرفة والفهم أكثر مما رآه"² صاحبهم إلى المغرب، "عندهم من علم الشيعة وفضل أهل البيت أصلاً قويا فزاد في الكلام معهم والإيضاح لهم"³ المَفْتَش وهو يريد أن يعلن أنه صاحب

وحدتهما بينهما حوار طويل انتهى بأن سواه بحقيقة الغرض من مهمته، والمخطط الذي يريد تنفيذه⁵. العهد عليه⁶ "نال" "..."⁷ وصار بذلك من المقربين إليه وخواصه، ومن رجالات الداعي الأساسيين. ثم لما جاء الصباح طلب من الكتاميين البقاء يومهم بعد عزمهم الرحيل إلى بلدهم، وهذا بسبب سهر الداعي طول الليل، وقام بضيافتهم⁸.

يستعد لمصاحبة الداعي الشيعي إلى بلاد

، فأجابهما موجهها كلامه إلى أبي المَفْتَش 'أظن أن الذي قلت هذا إته صاحب البذر كما قلت ؛ وقد رأيت أن أصحابه وأتعرّف ما عنده.'⁹ وهذا قرر هو الآخر مرافقة الداعي الشيعي .
، ورغم حرصه على أن يكون مع صاحبيه، فقد اعتذر ع
معهما بسبب كبره وشيخوخته¹⁰.

ظاهر رواية صاحب "يكشف أن" الله الشيعي قد أخذ العهد على أبي ع
بعد سهرة طويلة، فإنّه أيضا

- 1 41. الداعي إدريس، 86.
- 2 41. الداعي إدريس، 86.
- 3 41. الداعي إدريس، 86.
- 4 41. الداعي إدريس، 86.
- 5 42. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 87.
- 6 42. فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 84.
- 7 42. لداعي إدريس، 87.
- 8 42. الخلافة الفاطمية 84.
- 9 43. 42. 43. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 87.
- 10 43. الداعي إدريس، 87.

يحتمل يكون قد تخلل هذا الحو الخطوات التي سيتبعها الداعي التزود بمعلومات كافية من ضيفه طبيعة المكان الذي سيتخذها قاعدة له ، وعقلية الناس الذين سينزل بينهم ، وعاداتهم ومعتقداتهم ذلك، إن هذه الليلة كان لها دور في عملية تسهيل وإنجاح مخطط تجنيد قبائل كتامة لنصرة الدعوة الفاطمية.

على هذا صار أبو عبد الله بن حمدون اليد اليمنى للداعي الشيعي خدمته وصاحب سره صحبه في رحلته إلى مضارب والحجاج الكتاميين¹، يوم الخميس²

في منتصف شهر الربيع الأول³ 280 هـ / 3 يونيو 893⁵، تهافت كل منهم على على إنزاله في بيته⁶؛ ثم خيروه⁷، فاخترار موضعاً من بلادهم يسمى فجّ الأخيار، وهو الأخيار، وهو لبني سكتان⁸ " أبو عبدالله مع حريث وموسى وأبي القاسد الورفجومي وأبي عبد الله الأندلسي، إلى إيكجان⁹ ، موضع موسى وحريث من بني

- 1 47. الداعي إدريس، 88. تاريخ ابن 42 4
- 2 47. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 88.
- 3 القاضي النعمان، المصدر السابق 47. الداعي إدريس، المصدر السابق 88. ابن الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 42. المقرئ، تعاض 56 1
- 4 47. الداعي إدريس، 88. ابن الأثير، السابق 6 451. وعند ابن خلدون والمقرئ: سنة 288 هـ. ابن خلدون، المصدر 42 4. قرئ، 56 1
- 5 الخلافة الفاطمية 85.
- 6 حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية 48.
- 7 47. ن الأثير والمقرئ أن الداعي أب عبد الله الشيعي هو الذي طلب منهم موقع المكان الذي يريد الاستقرار فيه. ابن الأثير، 4 451. المقرئ، 56 1
- 8 48. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 88 89. الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 42. المقرئ، المصدر عند ابن الأثير: بني سليمان. وعند المقرئ: بني سليمان. 56 1
- 9 عند ابن الأثير وابن خلدون: انكجان. ابن الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 42. المقدسي، وعند المقدسي: إيكجان. Al-Mauqaddasi, Description Musulman, p6.

¹، ولما وصلوا إلى فج الأخياري، اندهش موسى وحريث من علم الداعي بموضع هذا الفج، رغم أنهما لم يذكرأ له شيئاً عن هذا المكان قبل ذلك ، فأخبرهما أنه تلقى معلومات ووصفا حول البلاد التي دخلها² .
هذه المعلومات الجغرافية حول فجّ الأخياري وإيكان وبني سكتان ، قد تلقاها الداعي الشيعي ضيفه أبي عبد الله الأندلسي حينما سهرأ معا ليلة أخذ العهد . ويرجح هذا أنه الوحيد الذي اتصل به الداعي مباشرة عند نزوله بسوجمار حاوره وحدثه حديثاً طويلاً معرفته ببلاد كتامة ومسالكتها.

كل ما عمله من اللحظة التي حل فيها إلى بلاد كتامة؛ ثم نزوله عند بني سكتان بايكان، واتخاذها "دار هجرة" له³ ر دعوته بين القبائل البربرية، حيث اشتهر، وبدأ الناس ينضمون إليه⁴ وجعل دعوته "التي كان يقوم بها على رؤوس مشهورة لدى الجميع"⁵.
" أمير إفريقية وحاكم الدولة الأغلبية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب، فأرسل إليه رسالة يعده ويتوعده فيها، فلم يجبه أبو عبد الله الشيعي إلى ما طلب، وردّ عليه بكتاب يدل على جرأته واستصغار شأنه، وأخبره بأنه سيستمر في دعوته، ومواجهته عسكرياً حتى يزيل مملكته ويحقق مخططه في بناء الدولة الفاطمية⁶.

- 1 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 48. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، صص 88 89. ابن الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 42. المقرئزي، 1 57.
- 2 48. الداعي إدريس، 88.
- 3 حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، صص 49.
- 4 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، صص 49 53. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 89 90 91 94. ابن الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 42. المقرئزي، 1 57.
- 5 فة الفاطمية 90.
- 6 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، من ص 54 إلى ص 59. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 92 93 94. تاريخ ابن خلدون 1، مج 4 42. عند ابن الأثير والمقرئزي أن أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب أرسل إليه عاملة بميلة يسأله عن أمر الداعي أبي عبد الله الشيعي، فصغره وذكره له أنه يلبس الخشن ويأمر بالخير والعبادة، فسكت عنه. الأثير، الكامل 6 451. المقرئزي، 1 57. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية 50.

الداعي أبي عبد الله الشيعي بين القبائل الكتامية، وظهرت وایاه السياسية بدأ رؤساء المدن كصاحب ميلة¹ وسطيف² و³ يشعرون بخطر الداعي على مراكزهم ومصالحهم حينما رأوا أن حاكم الدولة الأغلبية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب أغفل أمره، ف يعملون على مضايقته محاولة تصفيته⁴ الكتاميين⁵. ولا ريب إلى جانبه هذه القاعدة الجديدة.

وقد استمر رؤساء المدن والقبائل في ملاحقة الداعي الشيعي وأتباعه ، ولكنه استطاع أن يحبط جميع محاولات الإمساك به، و ينجح في عقد

1 ميلة: مدينة صغيرة بأقصى إفريقية بينها و بين بجاية ثلاثة أيام ليس لها غير المزدرع وهي قليلة الماء بينها وبين قسطنطينية يوم واحد. ينظر، ياقوت الحموي، معجم البلدان، 4 717. الإدريسي، المغرب العربي، ص 121.

2 سَطِيف: مدينة حصن، بينها وبين ميلة مرحلة، وهي قديمة أزلية. الحميري، الروض 218. مدينة بين تاهرت والقيروان وهي صغيرة أنها عظيم ومنها الشيعي داعية عبيد بالمهدي. ياقوت الحموي، 3 90. الإدريسي، 76. 125.

3 بلزّمة: وهي حصن لطيف، بمقربة من قسنطينة، وبينهما يومان ينظر، الإدريسي، المغرب 127.

4 تازروت: عند ابن الأثير: ناصرون. المقرئزي: تاصروت. ابن الأثير، 6 451. المقرئزي، اتعاط الحنفا، ج 1 58. وذكر فرحات الدشراوي أن تازروت "قلعة تقع جنوبي شرقي جبل إكجان في اتجاه ميلة." فرحات الدشراوي، الفاطمية 101. "حصن تازروت دار هجرة الداعي" فذكر أنه "قد يكون قرب مركز عين ملوك ويرجح ذلك وجود وادي العثمانية جنوبا نسبة لقبيلة عثمان القديمة، وقد تكون الخرائب القريبة من القريصة بين الرواشيد وميلة وكلها قريبة من إكجان. غير أن خرائب القريصة تبدو أقرب إلى ميلة من عين ملوك والنصوص تشير إلى قرب تازروت من ميلة". 152، الهامش رقم 322.

5 يرى موسى لقبال أن صيغة عثمان هي الأقرب إلى الصواب نظرا لوجود بقايا باسم بني عثمان بقرب ميلة العثمانية فيما بين جبل غروس وعين ملوك أي بالقرب من تازروت القديمة. ينظر، موسى لقبال، 242، الهامش 191.

6 94 97. ابن الأثير، 6 451. تاريخ 4 43 42. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 79 87. 58 1. المقرئزي، 94 97. ابن الأثير، 6 451. تاريخ 4 43 42. 58 1.

تحالف بين قبيلة غمشان المناصرة له، وقبيلة لهيصة¹
أن كانت تعاديه².

بعد هذا النصر الكاسح الذي حققه الداعي الشيعي في مسيرته الدعوية قرر خصومه تغيير خطتهم، فبدل أن يتحايلا في القبض عليه، عمدوا إلى تجميع وحشد القبائل التي لم تدخل في طاعته، وزحفوا نحو تازروت للقضاء عليه وعلى امتنعوا من تسليمه، وبالتالي
الجهات قوات هذا التحالف الجديد³.
الله الشيعي رة تازروت لعدم حصانتها، وأنشأ بالقرب منها معسكره و جعل حوله خندقا، ودعا جميع أنصاره، فتسابقوا إليه لنصرته⁴.
يزداد خطورة، اقترح عليه أتباعه أن يبعده إلى مكان آمن، ويقاتلوا دونه فيهم يقويهم ويرفع معنوياتهم⁵.

وفي هذه اللحظات الصعبة، وأمام هذا الموقف الثابت من أتباع الداعي الشيعي ، وقد وقف على قدميه مبتهجا بما رأى من الداعي وأتباعه ، ومثنيا على ثباتهم قائلا: " **لقد ثبت أمر الله فيكم كما ثبتت هذه في هذا- أشار إلى أذنيه و رأسه-** ".
لمواجهة والدفاع على مبادئهم قائلا: " **لو قابلتم هذه الجبال، و- أشار إليها -، بهذه النيات، لأنزلتموها!** " ⁶. ويبدو أن هذا الذي سجله صاحب افتتاح الدعوة لأبي عبد الله الأندلسي، يدل على أهمية الدور الذي كان يقوم به الشيعي أنه كُلف بمساعدته على القيام بمهمته منذ وصوله إلى

1 لهيصة: عند ابن خلدون: لهيعة. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 43. ولهيصة قبيلة من 211.

2 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 90 إلى 95. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 98 99 100 102. تاريخ ابن خلدون 4 43.

3 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 99. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 102 103. فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 106.

4 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 100. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 103. الطالب، الدولة الأغلبية، ص 671.

5 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 99 إلى 102. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 103. تاريخ ابن خلدون 4 43.

6 102. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 103.

إيكجان¹، و مدى المجهود الذي بذله في سبيل نجاح المخطط لإقامة الدولة الفاطمية

وبعد أن رأى الداعي الشيعي ثبات أصحابه وتماسكهم، قرر مواجهة جيش المتحالفين. ولكن أراد في أول الأمر محاولة تشتيت صفوفهم، وثني عزمهم على المواجهة العسكرية، وهذا لتحاشي الاشتباك مع عدو أقوى منه. ولكن محاولته باءت بالفشل، فعزم على الاشتباك معهم، ومهاجمة كل قبيلة لوحدها، حتى لا يترك للقبائل المتحالفة الوقت الكافي للاستعداد والمبادرة بالهجوم. فاستطاع بهذه الخطة أن يكبد خصومه المتحالفين خسائر فادحة، ويرجع محملاً بالغنائم إلى قلعته².

ثم تابع الداعي الشيعي مسيرته، فضمَّ إليه قبائل كتامة المناوئة له³ استدعى تنبه الأغلبة للخطر القادم إليهم، فشرعوا في إرسال جيوشهم للقضاء عليه و على أتباعه، ولكنه استطاع أن ينتصر عليهم، وفي سنة 291هـ/903م الله الشيعي في أعماله الحربية، فاستولى على مدن⁴، وقد سهّل تقدمه في الف توح موت إبراهيم بن الأغلب ولحاق ابنه أبي العباس⁶ به، وتولية ولده زيادة الله الذي مال إلى اللهو والترف. فهذه الظروف قد ساعدت أبا عبد الله الشيعي على هزيمة الأغلبية، وبسط نفوذ أفريقية، ويطرد آخر حكام الدولة الأغلبية، زيادة الله الثاني، ويعلن قيام الدولة التي

1 الخلافة الفاطمية 106

2 108. الخلافة الفاطمية 108 109.

3 109 110 113 116. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين

بالمغرب، صص 106 108 109. الأثير، الكامل 6 451. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 43. المقرئ، 1 58.

4 وهذه المدن هي: ميلة، سطيف، طبنة، بلزمة، تيجس، باغاية، قسطينية، قفصة، الأربس. ينظر تفاصيل استيلاء الداعي أبي عبد الله الشيعي على هذه المدن القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، صص 128 135 165 173 178 203 222 227. البيان 1 138 150.

5 حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 50.

6 عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن الأغلب، استدعاه أبوه أحمد بن إبراهيم وولاه أمر الدولة سنة 289هـ وغادر إلى صقلية للجهاد، فقام أبو العباس في ولايته برفع المظالم عن الرعية، ولبس الصوف، وأظهر العدل، وكان حسن السيرة، وأيامه صالحة، وحبس ابنه للهو وميله إلى الملذات وخشيته من أن ينقلب عليه، وفي عهده تمكن الداعي الشيعي من إخضاع كافة قبائل كتامة، واستولى على ميلة. وكانت نهايته على يد ابنه زيادة الله المحبوس، فقد تأمر مع بعض الخدم، فقام بقتل أبيه أبي العباس، وذلك في يوم الأربعاء من شهر شعبان سنة 290هـ. ينظر لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، صص 36 37. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 262. البيان، ج 1 133 134.

خطط لها¹ في يوم السبت غرة رجب سنة 296هـ/25 909³. ولعل هذا النصر الذي حققه يرجع أولا إلى سياسة الحزم والعزم التي انتهجها في مسيرته الدعوية والعسكرية⁴ يعود ثانيا إلى " المجموعة الشيعية علاوة على الحاجين حريث الجيمي وموسى مكارم، والمريدين أبي عبد الله

وأبي القاسم الورفجومي من أهل سوجمار، عددا من العناصر التابعة لمختلف البطون الكتامية"⁵ دته بتفان وإخلاص في مهمته التي جاء من أجلها إلى⁶.

1 ينظر القاضي النعمان، افتتاح الدعوة 135 إلى 245. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، من ص 110 إلى ص 138. ابن الأثير، الكامل 6، صص 451 452 456 457 458 459. ابن حماد، أخبار ملوك بني عبيد، صص 38 39. ابن تاريخ ابن خلدون 4 43 45 46. المقرئ، 1 62 63. عذاري، البيان 1، من ص 138 إلى ص 150. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية 50. وينظر أيضا

Carles-andré Julien ,Histoire de l'afrique du nord,de la conquete arabe à 1830 .Alger :S.N.E.D ,1978 ,p.55.

2 245. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 138. عند ابن الأثير والمقرئ: مستهل رجب. ابن الأثير، الكامل 6 459. المقرئ، تعاض الحنفا 1 63. عند ابن خلدون: في رجب سنة ست وتسعين. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 46. يوم السبت: البيان 1 150.

3 الخلافة الفاطمية 161.

4 حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية 46.

5 الخلافة الفاطمية 89.

⁶ ورغم أن الدولة الفاطمية تدين بظهورها وقيامها إلى الداعي أبي عبد الله الشيعي إلا أن نهايته كما على يد سيده وصاحب دعوته عبيد الله المهدي، وسبب ذلك أن المهدي لما خضعت له البلاد واستقامت له الأمور، منع أبا عبد الله الشيعي وأخيه أبي العباس من التصرف في شؤون الدولة، فآثار هذا الفعل غضب وحنق أبي العباس فاستمال أخاه إليه، وعملا على إثارة التمرد والثورة على المهدي، وصمما على قتله. فعرف المهدي بمؤمراتهما، ففرق أتباعهما في البلاد ثم أمر بقتلهم، وأتبع ذلك بقتل الداعي أبي عبد الله وأخيه في يوم الاثنين 15 جمادى الثانية سنة 298هـ. ينظر القاضي 307 216. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية 56.

شك فيه

وبقره ومن مستشاريه ، ومن الناشطين في دعوته وفي المواجهات المسلحة التي كانت تقع بينه وبين خصومه. ولكن الشيء الذي نجعله في حياة أبي الأندلسي في هذه المرحلة ، هو المصير الذي انتهى إليه -
يعتبر حتى الآن المصدر الوحيد عنه- لم يأت على ذكره في " " مرحلة دخول الداعي الشيعي إلى بلاد سماتة، وعند رحلته إلى مضارب كتامة، وحينما قامت القبائل المتحالفة بتطويق تازروت، وبعد هذه الحادثة انقطعت أخباره فجأة، فهل معنى ذلك أنه لقي حتفه في إحدى تلك المواجهات المسلحة؟ وهذا الاحتمال غير مستبعد، لأن القاضي النعمان والمعروف بحرصه على تفصيل الأحداث بدقة، لم يذكر لأبي عبد الله الأندلسي موقفاً آخر بعد موقعة تازروت.

يتبين، تعتبر من الأسر العريقة في خدمة الشيعة الفاطميين ، وقد تجلّى هذا في شخصية أبي عبد الله الأندلسي كان له حضور متميز بسوجمار بكونه معلماً وعالماً بهذا الموضوع، وصاحب رفة وحدة وفهم
كبار الدعاة الإسماعيليين، وبكونه أحد الذين استقبلوا الداعي أب زوله بسوجمار، وهو في طريقه إلى بلاد كتامة افته في بيته وسهره الليل كله معه، فكان أول من كشف الداعي له أمره ، وأخذ عليه العهد في صفوفه وتنفيذ مراميه السياسية والمذهبية، ثم صحبه ولازمه في حله اله . وهذا إن دل على شيء، إنما يدل على المكانة المرموقة التي احتلتها هذه الأسرة الأندلسية في الدولة الفاطمية، وهذا قد يفسر الرتب التي ارتقت إليها في هذه الدولة حتى صارت لها إمارة مستقلة تتوارثها .

هذا فيما يتعلق بإسهامات أبي عبد الله بن حمدون في الدعوة بين قبائل كتامة وفي قيام الدولة الفاطمية . أما الشخصية الحمدونية الثانية فيبدو أن التاريخية تعطينا تفاصيل حول الأعمال التي قام بها في أثناء مرحلة الدعوة بين قبائل كتامة ، نجد إلا إشارة عابرة لابن حيان نقلاً عن الوراق ذكر فيها أن علي بن حمدون لما اتصل بالداعي أبي عبد الله الشيعي، " صحابته" ¹ . ورواية لابن خلدون أورد فيها كان في صحبة عبيد في رحلتها من المشرق إلى المغرب. ل هاتين الروايتين المختلفتين، يُحتمل أن علي ب من الرسل الذين بعث بهم

عبد الله الشيعي إلى عبيد الله المهدي¹ لينقلوا له أخبار الدعوة بالمغرب ويدعوه للمجئ إلى إفريقية.

ويضيف ابن خلدون في روايته أن عبيد الله المهدي وابنه القاسم لما علياً بن حمدون إلى الداعي أبي عبد الله الشيعي² ليأتيهما التي يحتاجانها في طريق رحلتها إلى إيكجان³. ويبدو أنه مهمته " ⁴ لينضم مرة أخرى إلى عبيد الله المهدي يذكر الموضوع الذي تم فيه هذا اللقاء. علمنا أن عبيد الله المهدي سار من طرابلس إلى قسطنطينية، ومن هنا كان ينوي المسير إلى إيكجان للقاء الداعي الشيعي. أن علياً عند الداعي الشيعي ليتجه مباشرة إلى قسطنطينية، حيث كان عبيد الله المهدي. هذا الموضوع مخططاً له مسبقاً⁵.

وأما عن حقيقة المهمة التي كُلف بها علي بن حمدون، فيظهر أنها كانت ذات طبيعة إستخبارتية استطلاعية، فهناك احتمال أنه أرسل إلى الداعي الشيعي، لكي يطلعه على حقيقة الوضع بالمنطقة التي يريد عبيد الله المهدي إليها، ولعل ما يؤيد هذا الاحتمال أن المهدي، وعند وصوله إلى طرابلس، قرر أن يرسل أحد أتباعه ومرافقيه، وهو أبو العباس⁶ إلى القيروان للقيام بمهمة

1 ينظر 126. ابن الأثير، 6 453. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، 52.

2 تاريخ ابن خلدون 4 107.

3 163.

4 تاريخ ابن خلدون 4 107.

5 ويرى جودت عبد الكريم يوسف أن علي بن حمدون لما انصرف من الداعي أبي عبد الله الشيعي توجه نحو سجلماسة. جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب 367 3.

6 وهو أبو العباس محمد بن أحمد بن زكريا أخو أب عبد الله الشيعي. ولقب بالمخطوم. وقد كان في رفقة المهدي في رحلته إلى المغرب فلما وصل عبيد الله المهدي إلى طرابلس، فرق أصحابه التجار، وبعث أبا العباس إلى القيروان، وأمره أن يلحق به إلى كتامة ولكن كشف أمره، وقبض جنود زياد الله الثاني الحاكم الأغلب. أخذ، وقرّر، فأنكر، فحبس. القاضي النعمان، 162 163.

الأثير، الكامل 6 454. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 45. المقرئ، اتعاط 1 61.

استطلاعية، من باب الحذر، وحرصا منه على اختبار شبكة الأغلبية والإطلاع على حقيقة الوضع في عاصمة إفريقية، قبل الالتحاق بإيكان¹.

و على ما يبدو فإنّ المعلومات التي وصلت إلى عبيد الله المهدي، عن طريق عليّ بن حمدون، أو من مصادر إستخبارتية أخرى، وهو بقسطيلية²، تشير إلى أن الوضع لم يكن مناسباً له ولرفقته، بالسير إلى إيكان. فقد وصلته أخبار القبض على أحد أتباعه ملاحقته والبحث عنه³. ويحتمل أيضاً الداعي الشيعي حمّل عليّ بن حمدون رسالة للمهدي وهو بقسطيلية مفادها الجيوش الأغلبية مازالت صامدة وفي كامل قوتها، وأنه لم يسيطر على المنطقة بصفة نهائية وما زالت المعركة بينه وبين بني الأغلب دائرة، وأنّ هناك تحقق به لو ذهب إلى إيكان⁴.

وبناءً على هذه المعلومات الإستخبارتية، رأى عبيد الله المهدي أنه لا يمكنه أن يكمل رحلته إلى إيكان، ولا يقدر على البقاء في قسطيلية، لأنّه سيقع حتماً في قبضة جنود زياد الله الثاني، ولهذا عليه أن يبحث عن ملجأ يحتمي فيه، بعيد منتظرا انتصار داعيته المخلص أب الشيعي على بني الأغلب⁵. ولهذا قرر التوجه مباشرة إلى⁶.

عبيد الله المهدي واستقر بها
ما أتخفه بالهدايا، ولكن تغيرت⁷
معاملته حينما رأى أن الداعي أب عبد الله يقترب من سجل ماسة بجيشه، وكان وصلته
زيادة الله الثاني إليه يعلمه فيها بحقيقة ضيفه، فقام باستجوابه وسأله عن نسبه، فاعترف بنسبه، إلا أنّه نفى علاقته بالداعي الشيعي سجنه مع ابنه غير أنّه كل واحد منهما في .

- 1 الخلافة الفاطمية 173.
- 2 عند ابن خلدون والمقريري: قسنطينة. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 4 45. المقريري، اتعاظ 1 61.
- 3 162 163.
- 4 الخلافة الفاطمية 174 175.
- 5 فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية 175.
- 6 163 164. ابن الأثير، 6 454. تاريخ ابن 1 61.
- 7 هو اليسع بن مدرار. 4 45. المقريري، 1 61. 276.

تعرض من كان معهما من الرجال¹ التعذيب ليقروا بعلاقتهم بالداعي الشيعي هم لم يعترفوا بشيء، فكان مصيرهم الاعتقال².

ويبدو أن علي بن حمدون كان من بين هؤلاء المعتقلين كما ذكر ذلك ابن خلدون في تاريخه³ وقد أطلق سراحهم بفضل الداعي الذي حقق نصرا كاسحا على الأغلبية ودخل عاصمتهم، ثم جهّز جيشا كثيفا وأسرع في الزحف إلى سلجماسة، فوصلها يوم 26/296هـ 909، وحرر سيده المهدي وابنه القائم ومرافقيه من الحبس، ورجع معه إلى رقادة⁴ في يوم الجمعة 21 ربيع الثاني 297هـ/7 يناير 910 ليعلن تأسيس الخلافة الفاطمية رسميا⁵.

و ممّا سبق، نلاحظ أن علي بن حمدون ساهم بفعالية في تأسيس الدولة الفاطمية، وواجه المخاطر من أجل إنجاح قيامها⁶، فقد كان الأقرب إلى الداعي وهـ وهو يخطط لتهيئة الأجواء لتأسيس الدولة. وكان إلى جانب عبيد الله المهدي وولده أبي القاسم بسلمية وفي هجرتهم إلى المغرب، وفي اللحظات الصعبة والمهمة والتي كان لها دور في وضع الحجر الأساس للخلافة الفاطمية بالمغرب. ولأجل هذا الدور الكبير الذي قام به علي بن حمد، نجد أن أول حكام الدولة الفاطمية، عبيد الله المهدي وولي عهده أب عملا على تقريبه إليهما، ورشاه لأعلى.

1 منهم جعفر الحاجب وأبو يعقوب القهرمان والطبيب المعروف ببركان. أما أبو يعقوب فاعترف بعد أيام قليلة عن علاقته بالداعي أبي عبد الله الشيعي. القاضي النعمان، افتتاح الدع 278، الإحالة 1.

2 276 277 278.

3 تاريخ ابن خلدون 4 107.

4 : أميال القيروان. والذي بناها إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب في سنة 263هـ، واتخذها مقره بدلا عن مدينة القصر القديم (باسية). واستمرت عاصمة للدولة الأغلبية والدولة الفاطمية إلى أن بنيت مدينة المهدية، فانتقل إليها عبيد الله المهدي الفاطمي، فهجرت مدينة رقادة وخربت. البكري، المغرب، ص27. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب . 27 1.

5 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة ، 276 279 299. الدشرراوي، الخلافة الفاطمية 176 177 180. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، 55.

6 الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، تاريخ إفريقية في عهد بني زيري من القرن 10

12م، نقله إلى العربية حمّادي السّاح . بيروت: 1 1992 1 47.

4 سفارة عليّ بن حمدون للفاطمين بالمشرق وخدمته لولي العهد

:

لمّا تولى الخليفة الفاطمي عبيد الله المهدي حكم إفريقيا، قرّب إليه عليّ بن زادت رتبته عند¹، فرشحه ليكون سفيره في الخارج حمل رسائله إلى المشرق². بسبب ما كان يتميز به من فطنة وذكاء³، وما أظهره من الخدمة وحسن الأداء والتلقي أثناء قيامه ببعض المراسلات أو"⁴ بين عبيد الله والداعي أبي عبد الله الشيعي بالمغرب. وقد استطاع أن ينجح في مهمته كمبعوث رسمي لهذه الدولة بالخارج، ويحكم لها شأنها في المشرق، وينال رضا الخليفة الفاطمي عبيد الله المهدي ويزداد عنده رفعة⁵.

ومن خلال هذه السفارة إلى المشرق

يتميز بذكاء لافت و بمواهب سياسية ومهارة دبلوماسية أهلته لهذه الرتبة التي نجح فيها نجاحا باهرا، ممّا دفع عبيد الله المهدي، بعد استدعائه من مهمته بالخارج، إلى ترشيحه لكي يكون في صحبة ولي عهده أبي القاسم، فازداد حظوة لديه ولطفت منزلته⁶، وصار من خواصه والمقربين منه.

وقد صحبه في خرجته العسكرية الكبرى لردع ثورات البربر⁷.
خروجه في هذه الحملة، ترك زوجته وولديه جعفر و يحيى، في كفالة الخليفة

¹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن عليّ الحجي، ص. 34. ابن عذارى، البيان، ج2. 242.

خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4. 107.

² ابن حيان، المصدر السابق، ص. 34.

³ المصدر نفسه، ص. 34.

⁴ المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، صص. 56 66.

⁵ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي، ص. 34.

⁶ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن عليّ الحجي، ص. 34. ابن عذارى، البيان، ج2. 242.

⁷ ابن حيان، المصدر السابق، ص. 34. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2. 242. ابن الأثير، الكامل، ج7. 36. القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، ص. 328. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء

الفاطمي عبيد الله المهدي¹
تربيتهما ورعايتهما³
أبي القاسم في أثناء غيابه⁴.
ه أيضا تكفل بخدمة أسرة ولي العهد².

ورعاية الخليفة الفاطمي لأسرة عليّ بن حمدون، تدل على أن ولديّ جعفر ويحيى، قد أُتيح لهما أن يتحليا بآداب الملوك، وينشأن نشأة أبناء كبار⁵، ويختلطا بأفراد الأسرة الفاطمية الملكية، بل يصير المعز _ الخلفاء الفاطميين_ أخاهما من الرضاعة⁶، وتكون أمهما أمّا له من⁷ ولعل هذه التنشئة لولديّ عليّ بن حمدون، وهذه القرابة التي نشأت بين أسرته و الأسرة المالكة ، لها أثرها في توطيد العلاقة بين هذه الأسرة والدولة الفاطمية ، وفي تميّز إمارة بني حمدون عن غيرها من الولايات التابعة للفاطميين في علاقتهم بالخليفة الفاطمي.

=

الفاطميين، ص 215. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4 50. المقرئزي، اتعاض الحنفا، ج 1 72.

¹ ابن حيان، المصدر السابق، ص 34.

² 107. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1 47.

ضيف أحمد عمر، القبائل العربية في المغرب، ص 54.

³ منصور العزيزي الجوزي، سيرة الأستاذ جودر، ص 129 131. الدشراوي، الخلافة الفاطمية 353.

⁴ منصور العزيزي، المصدر السابق، ص 39.

⁵ عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية، ص 132.

⁶ ذكر المقرئزي أنّ المعز ولد بمدينة " المحمدية " (المسيلة) مخالفا بذلك بقبة المؤرخين الذين يرون ولادته كانت بالمهدية. وقد دافع محمد بو عبدلي عن هذه الرواية واعتبر تعيين المهديّة مكانا لولادة المعز خطأ تاريخي. ويضيف أنّ المعز نشأ بمدينة المسيلة مع جعفر بن عليّ وبلكين بن زيري بن ومما يدعم هذا الرأي هو أنّ ولادة المعز كانت سنة 319 هـ، ورواية ابن خلدون تقول أنّه رضع من والدته جعفر والتي كانت في مدينة المسيلة بدءا من سنة 317 هـ كما ذكر ذلك ابن حيان نقلا عن الوراق، فهل معنى ذلك أن المعز فعلا وُلد بالمسيلة كما ورد عند المقرئزي ونشأ بها مع جعفر وأخيه يحيى؟ ينظر المقرئزي، اتعاض الحنفا، ج 1 93. المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي 136.

⁷ ويبدو أنّ ابن خلدون هو المؤرخ الوحيد الذي أشار إلى هذه المعلومة. والكلمة التي تشير إلى ذلك نجدها واضحة في طبعة بولاق، وقد حرّفت في طبعة بيروت الرديئة فصارت لا تفهم. ينظر محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، 86، الإحالة رقم 2. روجيه إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1 47. فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 353. أحمد خالد، ابن هاني. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، تونس: الشركة التونسية للتوزيع، سنة 1976 23. محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني 50.

ويلاحظ أيضا أن إشراف جوذر _الشخصية المقربة جدا من الخلفاء الفاطميين الذين تناوبوا على حكم المغرب_ على تربية ولديّ عليّ بن جعلته يرتبط بعلاقة متميزة بأفراد أسرة بني حمدون الأندلسية، وبصفة وقد ظهر أثر هذه العلاقة خاصة في عهد المعز الفاطمي، إذ أنه وصل إلى مسمع جوذر إشاعات حول ما كان يُظهره جعفر عامل المسيلة، من الولاء والطاعة له، ودخوله عليه بالمهدية، ممّا دفعه إلى مراسلة الخليفة الفاطمي المعز، ورده على هذه الإشاعات، وتبرئة نفسه، ممّا قد ينسب إليه من منافسته للخليفة الفاطمي في سلطته على عماله. وفسر له طبيعة العلاقة التي تربطه بأمير المسيلة بأنها علاقة أبوية عاطفية خالية من كل مطمع سياسي، تكونت من تكفله بتربيته و رعايته بأمر من الخليفة الفاطمي القائم بأمر الله، نيابة عن أبويه الذي شغل بخدمة الفاطميين، والدفاع عن دولتهم¹. ثم إن الخليفة الفاطمي المعز نفسه، كان يُظهر عطفه على جعفر، ويتغاضى عن أخطائه، بسبب هذه العلاقة الأبوية الخاصة التي كانت تربطه بجوذر².

وهكذا ترك عليّ بن حمدون زوجه وأولاده في رعاية الخليفة الفاطمي عبيد الله و جوذر، ليرافق وليّ العهد أبا القاسم في حملته العسكرية الكبرى إلى بلاد وفي خلال هذه الحملة، يُكفّ بإنجاز مشروع بناء مدينة جديدة بالمغرب وتعميرها³. و يتعلق بهذا المشروع العمراني عدة أسئلة، ومنها: ماهي طبيعة المكان الذي بنيت عليه هذه المدينة جغرافيا وسكانيا؟ ومن هو الذي أمر بخطها ومتى كان ذلك؟ وما هي الأسباب وراء بنائها؟ ومن تولى تعميرها وبناءها ولماذا؟ ثم كيف كانت عمارتها؟

¹ منصور العزيزي الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص131.

² المصدر نفسه، ص129.

³ تاريخ ابن خلدون، ج4 108.

الفصل الثاني

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

❖ طبيعة المكان الذي أنشئت عليه المدينة

جغرافيا وسكانيا

❖ إشكاليات تأسيس المدينة:

أ_ المؤسس وظروف تأسيس المدينة

ب_ تسمية المدينة

ج_ تاريخ التأسيس

د_ أسباب التأسيس

❖ تكليف علي بن حمدون ببناء وتعمير

المدينة

الفصل الثاني

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

من أهم المشاريع التي أنجزت على يد أسرة بني حمدون بعد قيام الدولة الفاطمية، مساهمتهم في بناء مدينة جديدة تضاف إلى الخريطة الجغرافية والسياسية والثقافية للمغرب، وهي مدينة المسيلة.

ولاستكشاف هذا المشروع العمراني يجدر بنا تحديد الطبيعة الجغرافية والسكانية لهذه المدينة. وتبين إشكاليات تأسيسها، ودور علي بن حمدون في تعميرها.

أولا طبيعة المكان الذي أنشئت عليه المدينة جغرافيا وسكانيا:

بُنيت مدينة المسيلة¹ بنواحي بلاد الزاب² من أرض المغرب³، بين سهول الحضنة في الجنوب وجبال المعاضيد في الشمال، وبين طبنة شرقا وأشير غربا⁴. ومن خلال المعلومات التي أوردها الجغرافيون والرحالة العرب عن مكان مدينة المسيلة، يمكن أن نلاحظ أن هذا المكان يتميز بما يلي:

1_ بُنيت مدينة المسيلة في الطريق الرابط بين إفريقية والمغرب⁵ وفي نهاية الحدود الغربية لإقليم الزاب⁶. وقد وضح هذه الميزة الرحالة والجغرافي اليعقوبي، الذي ذكر أن مدينة أزبة⁷، القريبة من المكان الذي شيدت فيه مدينة

¹ المسيلة: "بالفتح ثم الكسر والياء ساكنة وبعدها لام". ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص534. ويطلق عليها أيضا "المزيلة" مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس ببيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ط1، سنة 1306 هـ، مج8، ص116. والمسيلة "مدينة بالجزائر، ارتفاعها 470

سهر". لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص66. 3.

² للتعرف على إقليم الزاب ينظر الفصل الثالث: الحدود الجغرافية للإمارة.

³ ياقوت الحموي، معجم البلدان 4 330. وينظر Al-Mauqaddasi, Description Musulman, p8.

⁴ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص48.

⁵ عبد العزيز الفيلالي، العلاقات السياسية، ص132. لابد من الإشارة هنا أن المقصود من مصطلح "إفريقية" "مغرب" في هذا البحث التقسيم الإداري الذي كان معروفا في عصر الولاية والأغلبية، بحيث أن إفريقية حدودها تنتهي عند مدينة أربة أو أزبة، ويليهما بعد ذلك ما يطلق عليه. وهذا التقسيم الإداري لإفريقية والمغرب قد تغير في عهد الفاطميين، فقد ذكر

أن كورة تاهرت أو ما يُعرف عند الأغلبية بالمغرب الأوسط صارت جزءا من ولاية إفريقية بعدما كانت قسما قائما بذاته منفصلا عن إفريقية في عهد الأغلبية. ابن حوقل، صورة

93. حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج1 1 202 203.

⁶ Paul-louis Cambuzat, L'evolution des cités du Tell en Ifrikiya, p116.

⁷ : (زابي Zabi Justiniana) ذكر موسى لقبال أنها "المدينة القديمة التي أعطت اسمها للإقليم فيما يبدو". 161. وهي "قرية تقع على نهر صغير يسمى الزاب ويصب في

شط الحضنة، وهذه القرية كانت في أصلها حصن روماني يسمى Zabi ومنه جاءت التسمية العربية للإقليم كله... تقع إلى الشمال من شط الحضنة وهي إلى الشمال الغربي بقليل من مدينة طبنة وإلى شمالها تقع سطيف وإلى غربها المسيلة". حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج1 1، صص 199 200 209. ورسمها اليعقوبي وياقوت الحموي أربة. اليعقوبي

الفصل الثاني

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

مسيلة، هي " آخر مدن الزاب مما يلي المغرب في آخر عمل بني الأغلب ولم يجاوزها المسودة"⁸، أي تمثل حداً سياسياً، عندها ينتهي نفوذ والعباسيين. وتبدأ مراكز نفوذ الانفصاليين من الخوارج ومن العلويين أيضاً⁹. يصرح المقدسي بوضوح عن هذه الخاصية الجغرافية. إذ نجده بعدما يقسم إقليم¹⁰، منها كورة إفريقية، والتي تشتمل على عدة مدن منها مدينة مسيلة¹¹، يؤكد أنها "راس حد إفريقية"¹² من الجهة الغربية، أي أنها المدينة التي تفصل كورة¹³ إفريقية عن كورة تاهرت غرباً. موقع هذه المدينة في هذا المكان الوسط، جعلها محاطة بالمدن الكبرى وجعلها أيضاً ملتقى المسالك والدروب والطرق التجارية¹⁴.

=

البلدان، وضع حواشيه محمد أمين ضناوي. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، سنة 2002، 191. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1 190. وعند المقدسي والبكري أدلة. البكري، المغرب، ص144. Al-Mauqaddasi, Description Musulman, p8. وعند ابن حماد الصنهاجي أنه ويقول أنها تعرف بفحص باتنة (وهي غير باتنة الأوراس). وذكر البكري أنها تقع بين طبة والمسيلة، وجعلها على مرحلتين من طبة ينظر البكري، المغرب، ص144. حماد الصنهاجي أنها "مدينة عظيمة خربت، بينها وبين مسيلة اثنا عشر ميلاً". ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص71. وعرفها الحميري بأنها "مدينة بالزاب من أرض إفريقية... مقربة من المسيلة بينهما اثنا عشر ميلاً وبينها وبين مدينة طبة مرحلتان..... وهي كثيرة الأنهار والعيون العذبة، وهي مدينة رومية قديمة، وكان حولها ثلاثمائة وستون قرية للروم كلها عامرة، وهي كانت مملكة الروم بالزاب". الحميري، الروض المعطار، ص20. ومدينة ازبة أو زابي تبعد بحوالي كيلوا مترين إلى شرق مدينة المسيلة. بوخالفه نور الهدي، القبائل العربية، ص522..1

⁸اليقوبي، البلدان، وضع حواشيه محمد أمين ضناوي. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1 2002 191.

⁹161. ويرى حسين مؤنس أن تعيين الحد الغربي لبلاد الزاب بمدينة أربة غير دقيق، وأن حد الزاب الغربي هو مجرى شلف غرباً. ينظر حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج1 1 209. ¹⁰يقسم المقدسي المغرب إلى سبع دُور، وهي: كورة برقة ثم إفريقية ثم تاهرت ثم سجماسة ثم فاس ثم السوس الأقصى، ثم جزيرة صقلية، وناحيتان لفاس طنجة والزاب Al-Mauqaddasi, Description Musulman, p4.

¹¹Ibid p. 4

¹²Ibid p.66

¹³:"وحدة إدارية أصغر من الإقليم." صباح إبراهيم الشخيلي، النشاط التجاري في بلاد المغرب 4/10هـ 26. ويُعرفها ياقوت الحموي بأنها "كل صقع يشتمل على عدة قرى، ولا بد لتلك القرى من قسبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها، ذلك اسم الكورة". ياقوت الحموي، معجم 1 37 36.

¹⁴ينظر صباح إبراهيم الشخيلي، النشاط التجاري في بلاد المغرب خلال القرن 4/10هـ 43.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

ويبدو أن هذا المكان الوسط لمدينة سيلة كان عاملاً في ازدهارها اقتصادياً وثقافياً، وأكسبها أهمية استراتيجية، فجعلها همزة وصل بين غرب المغرب وشرقه.

2_ ذكر كل من البكري و الإدريسي

مسيلة بنيت في بساط من الأرض¹⁵، ومعنى هذا أنها في موقع غير محصن بخلاف مدن أخرى بنيت في أماكن جبلية وعرة كمدينة أشير وقلعة بني حماد التي بنيت بمقربة منها¹⁶. وذكر صاحب عيون الأخبار أن هذا المكان كثير الزرع فيه فحوص واسعة أي أراضي خصبة صالحة للزراعة¹⁷. ويلاحظ أنه لم يكن أرضاً جرداء خالية من البناء و ، فالبكري يخبرنا أن بهذه الأرض ونواحيها موضعاً يُعرف بالقباب، فيه قباب بنيت من قبل، وأن هناك آثاراً باقية لمدينة يقال لها بشلفية¹⁸.

يطل عليها جبل الأوراس يطلق عليها " يّة"¹⁹.

3_ مدينة مسيلة بنيت على نهر يسمى سهر²⁰، وكما يصفه لنا ابن حوقل والإدريسي وصاحب " أنه فيه ماء عظيم وكثير منبسط على وجه الأرض وليس بالعميق²¹ ، وذكر البكري أن هذا النهر المعروف بالوادي الرئيس، مبعثه من عيون داخل مدينة غدير²² بالقرب من المسيلة؛ وأورد الإدريسي أن ماء هذا النهر " ، ويعيش فيه نوع من السمك صغير. فيه طرق حمر

15 : 59. الإدريسي، المغرب العربي، ص 108. جهول، كتاب الإستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد. الدار البيضاء، المغرب: دار النشر العربية، سنة 1985 171.

16 : بينها وبين المسيلة اثنا عشر ميلاً. الحميري، الروض المعطار، ص 469.

17 : الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 217.

18 : 59.

19 : ابن عذاري، البيان، ج 1 214.

20 : ويطلق عليه الآن وادي القصب أو وادي المسيلة. ومياه وادي القصب تحولت إلى سد بهذا الاسم.

الدين سعيدوني، المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية ودورها الحضاري أثناء الفترة الإسلامية. مجلة الثقافة، العدد الثامن، السنة الرابعة عشرة، شهر جمادى الثانية _ 1404هـ/

_ أبريل 1984 140. موسى لقبال، طبنة مدينة الزاب والأوراس في العصور الوسطى، ص 92.

21 : ابن حوقل، صورة الأرض، ص 85. الإدريسي، المغرب العربي، ص 108. مؤلف مجهول، الإستبصار، ص 171.

22 : الغدير ويسمىها البكري غدير وارّوا، وهي مدينة بقرب المسيلة من البلاد الزابية، وبينها وبين قلعة بني حماد ثمانية أميال، وهي مدينة حسنة أهلها بدو، ولهم مزارع وأرضون مباركة، والحرث بها قائم، والمسافة بينها وبين المسيلة ثمانية عشر ميلاً. وهي مدينة أولية بين جبال، فيها عين ثرة عذبة عليها الأرحاء، وعين أخرى وتحتها عين خرّارة، ومن هناك ينبعث نهر سهر، وبمدينة الغدير جامع وأسواق عامرة وفواكه كثيرة، وهي رخيصة الطعام واللحم وجميع الثمار، وسكانها هواره يعتدون في ستين ألفاً، وهي على مرحلتين من طبنة البكري، المغرب صص 59 60. الإدريسي، المغرب 117. الحميري، الروض المعطار، ص 427.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

ولم يُر في بلاد المعمورة سمك على صفته، لا شبيه له في البلاد الأخرى. أهل مسيلة يفتخرون به. وربما اصطيد منه الشيء الكثير.²³ وهذا النهر كما يصفه ابن سعيد المغربي في القرن السابع الهجري، هو من أجلّ الأنهار، و يمر بغربي المدينة وتغوص مياهه في رمال الصحراء²⁴.

مدينة المسيلة ساقية من هذا النهر²⁵ يضيف البكري أن هذه الساقية أو له منافذ تسقى منه المدينة²⁶. ظ ابن حوقل أن لأهل مسيلة على هذا النهر كروما وأجنة كثيرة تزيد على كفايتهم²⁷. ومما لاشك فيه أن تواجد مثل هذا النهر الجاري و الغني بالمياه العذبة قد شجع على تعمير مدينة مسيلة وازدهارها اقتصاديا .

4_ ذكر البكري وجود جبل حصين ي مسيلة وأنه يسكنه ثلاث قبائل بربرية : عجيسة وهوارة وبني برزال²⁸، وهو المعروف بجبل كيانة²⁹، ويقع في شمال شرق مدينة مسيلة³⁰ قد صار اسمه بعد ذلك جبل عياض³¹ نسبة إلى بطن عياض من عرب بني هلال³²، والذين استوطنوه، ومنحوا له اسمهم، والظاهر أن اسم عياض حُرِف قليلا، فصار ينطق " " السكان في وقتنا يعرفون بـ "المعاضيد" "جبل عجسية القديم" "

²³الادريسي، المصدر السابق، ص108.

²⁴ابن سعيدالمغربي، أبو الحسن علي بن موسى، كتاب الجغرافيا، حققه ووضع مقدمته وعلق عليه إسماعيل ديوان المطبوعات الجامعية 2 1982 126. ويسميه ابن سعيد المغربي

نهر سحر.

²⁵ابن عذارى المراكشي، البيان، ج1 190.

²⁶59.

²⁷85.

²⁸المصدر نفسه، ص59.

²⁹الداعي إدريس: جبل كيانة. جبل كتامة ويطلق عليه جبل عجيسة. جبل كيانة.

ويطلق عليه ابن عذارى: الجبل المعروف بحصن أبي يزيد. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء

الفاطميين، ص399. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6 227 7 22. ابن حماد

الصنهاجي، أخبار بني عبيد، صص 47 72 74. ابن عذارى، البيان، ج1 220.

³⁰محمد بن عميرة، دور زناتة، ص19 8.

³¹ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7 22. ويسمى أيضا جبل مزينة. محمد بن عميرة، دور

19 8.

³²عياض "هم أولاد مشرف بن أثيج ... وكان لهم عدد وقوة بين الاثابج ... وبقيت

عياض والضحاك بمواطنهم بافريقية، فعياض نزلوا بجبل القلعة، قلعة بنى حماد وملكوا قبائله

وغلّبوهم على أمرهم، وصاروا يتولون جبايتهم، ولما غلبت عليهم الدولة بمظاهرة رياح صاروا إلى

المدافعة عن تلك الرعايا وجبايتهم للسلطان. وسكنوا ذلك الجبل". ابن خلدون، تاريخ ابن

6 227 33.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

عياض" الواقع في شمال الحضنة يطلق عليه حاليا "جبل المعاضيد"³³. وهو جبل منيع و شامخ ومسالكه وعرة ضيقة³⁴. ووصفه الإدريسي بأنه جبل سامي ال . .. ويسمى تاقربُست ، وأعلى الجبل متصل ببسيط من الأرض ويبعد عن مسيلة اثنا عشر ميلا³⁵. وأيضا هناك جبل آخر يسمى بجبل³⁶ ،وقد وصفه صاحب عيون الأخبار أنه "جبل منيع رفيع" ،وذكر أن فيه "قبائل من البربر على مذهبه،خوارج إباضية."³⁷ وأكد ابن خلدون أنه موطن لبني³⁸. وقد كان لهذين الجبليين دور في أحداث ثورة أبي يزيد الخارجي ،حيث اتخذهما حصنا له من ضربات الجيش الفاطمي بقيادة المنصور الفاطمي³⁹. و يوجد على المرتفعات الجبلية الواقعة في شمال شرق مدينة المسيلة⁴⁰ من القلاع المحصنة القريبة من بعضها البعض⁴¹،منها قلعة عقار و يصفها صاحب عيون الأخبار أنها منيعة وعرة المسالك صعبة المرام⁴²،وقد التجأت إليها ، ممتنعة بها من جيوش أبي القاسم ،

71. وينظر أيضا l' Jean Despois,Réne Raynal,Géographie de l'afrique du nord-ouest.Paris:Payot,1975,p187

³⁴ الداعي إدريس،تاريخ الخلفاء الفاطميين،صص 399 411 415.

³⁵ الإدريسي ،المغرب العربي،صص 108 109.

³⁶ () . في جهة بوسعادة على سبعين كيلو مترا من جنوب سيلة الداعي إدريس،

تاريخ الخلفاء الفاطميين،ص392 83. مبارك بن محمد الملي،تاريخ الجزائر في القديم

والحديث. :المؤسسة الوطنية للكتاب،دون تاريخ،ج2 147.الهادي روجي إدريس، الدولة

الصنهاجية،ج1 54.

³⁷ الداعي إدريس ،تاريخ الخلفاء الفاطميين،ص392.

³⁸ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ،ج7 72.

³⁹ المنصور الفاطمي (302 - 341 = 914 - 953) إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي، أبو

الطاهر، المنصور بنصر الله: ثالث خلفاء الدولة الفاطمية العبيدية بالمغرب.مولده بالقيروان.قام

بالأمر في المهدية (بافريقية) بعد وفاة أبيه () 334 هـ، وبويع سنة 336هـ بعد أن

فرغ من حرب أبي يزيد النكار (مخلد بن كيداد) فبنى مدينة بقرب القيروان سماها (المنصورية)

ونقل إليها حاشيته وجنده.وكان حازما خطيبا بليغا.تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلد بن كيداد (من أهل

قسطيلة) ي أشد غليانها، والفتن في البلاد قائمة، فقمع الأولى بقتل مخلد، ولم تغل الأخرى من

عزمه.توفي بالمنصورية ودفن بالمهدية.الزركلي، الأعلام،ج1،صص322 323.ينظر

المقريزي،اتعاظ الحنفا،ج1 88.

⁴⁰ عميرة:دور زناتة،ص19 8.

⁴¹ ويبدو أن هذه القلاع والتحصينات من بقايا ما يسمى بخط التحصينات الروماني الشهير باللمس

(Limes-Fossotum Africal) ينظر ناصر الدين سعيدوني،المسالك والدروب في الهضاب

العليا القسنطينية ودورها الحضاري،ص136.

⁴² الداعي إدريس،تاريخ الخلفاء الفاطميين،ص216.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

لاحقته لابن خزر والقبائل المتحالفة معه سنة 315هـ/43 927 - 928م، وبجانبها قلعة شاكر⁴⁴ وهي متصلة بقلعة أخرى⁴⁵ يطلق عليها قلعة كيانة⁴⁶، ويسمىها البكري بقلعة أبي طويل، ويصفها بأنها ذات حصانة و⁴⁷، وهي التي تحصن فيها أبو يزيد مخلد بن كيداد الخارجي⁴⁸ الأخير فرارا من جيوش المنصور الفاطمي⁴⁹. و الجبل الذي سمي بها، هو الذي

⁴³ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص216.

⁴⁴ عند ابن حماد "قلعة تناكر وتقول البربر للموضع الآن شيكر". ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص73.

الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص411.

⁴⁵ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص411.

⁴⁶ قلعة كيانة: عند ابن الأثير و ابن خلدون والمقريزي: ابن الأثير، الكامل، ج7 200.

خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4 56. المقريزي، اتعاظ الحنفاء، ج1 85. عند ابن حماد: قلعة كيانة، وذكر أن البربر تطلق عليها "قلعة المري"، وعرفها بأنها تاقربوست المطللة على قلعة حماد. أخبار بني عبيد، صص72 73. وعند القاضي النعمان و الداعي إدريس: كيانة.

333. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص411 415.

"سيرة الأستاذ جودر": .وتقع القلعة جنوبي سطيف بين تاهرت والقيروان.

منصور العزيزي الجوزري، سيرة الأستاذ جودر، ص48 4

49.

47

⁴⁸ واسمه أبو يزيد مخلد بن كيداد: ذكر ابن عذارى أنه مخلد بن كيداد بن سعد بن مغيث بن كرمان بن

مخلد بن عثمان اليفرنى الزناتى، وعند ابن خلدون أنه ينتسب إلى بني واركو...

يفرن "الزناتيين، ومولده 270هـ/884-883م، وأصل أبيه من مدينة

توزر وأمه بربرية تدعى سبيكة. وأتى به أبوه إلى المغرب فتعلم القرآن العظيم وخالف جماعة من النكار فتعلم مذهبهم. وكان يعلم الأولاد وسكن تقيوس وامتهن تعليم الصبيان بها.

الحمار، ومذهبه النكارية، من فرق الخوارج الإباضية، وكان مذهبه تكفير أهل الملة واستباحة

الأموال والدماء والخروج على السلطان، وقد بايعه أهل جبل الأوراس في سنة 332هـ/943

الثورة في وجه الدولة الفاطمية الشيعية، وعمره ستون سنة، فسانده كثير من قبائل البربر سواء كانوا

خوارج أو من زناتة المعاديين للفاطميين، وأيضا مشيخة المالكية، واعتمد في مهمته على

أبي عمار الأعمى، فحقق انتصارات كبرى على الخليفة الفاطمي القائم بأمر الله واستولى على كثير

من مدن المغرب وحاصر المهديّة، وقد استمرت هذه الثورة إلى عهد الخليفة الفاطمي الثالث

المنصور الذي استطاع القضاء عليها بالقرب من مدينة مسيلة في سنة 336هـ. ينظر ابن

الأثير، الكامل، ج7 188 189. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، صص53 54 55. ابن

عذارى، البيان، ج1 216. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4 52. 7 18. الداعي إدريس

، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، 264. أبو زكرياء يحيى بن أبي بكر، كتاب سير الأئمة

وأخبارهم، تحقيق إسماعيل العربي. الجزائر: ديوان المطبوعات

الجامعية، ط3، سنة 1984 175 مؤلف مجهول، مفاخر البربر، صص141 142. ابن أبي

دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص58. الدشر اوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص248.

رحمن بن محمد الجيلالي، تاريخ الجزائر العام. 1 216.

49. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص415 422 426.

49

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

انتقل إليه حماد بن بلكين⁵⁰ مؤسس الدولة الحمادية بعد تركه لمسيلة، وأسس فيه قلعته المشهورة المعروفة بقلعة بني حماد⁵¹.

وبعد هذا التوصيف الجغرافي للمكان نحاول تبيان طبيعة مكانه؛ حيث إنّ الذي بنيت عليه مدينة مسيلة تسكنه البربرية وهي بنو برزال وبنو زنداج وهوارة⁵² ومزاته⁵³ جيسة صدراته⁵⁴، وبنو كملان أو بني كهلان⁵⁵.

و أول ما نلاحظه أن هذه القبائل في جملتها ذات ميول خارجية إباضية⁵⁶ فقبيلة هوارة ذات النزعة الخارجية⁵⁷ هي التي بايعت أبا يزيد الخارجي، وفي مضاربها أعلن ثورته على الفاطميين⁵⁸. وكان لها دور في تقويته

⁵⁰ لُغَيْن (419هـ/1028): حماد بن بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي، مؤسس الدولة الحمادية بقلعة بني حماد وما إليها بالمغرب الأوسط. بدأ حياته السياسية سنة 387هـ/997م حين ولاه باديس بن المنصور الزيري أعمال الجزائر وأقطعه مدينة أشير ونواحيها. وقد طمح أن تكون تكون له دولة مستقلة، فأنشأ القلعة المعروفة باسمه على جبل عجيسة أو كَيَّانة سنة 398هـ/1007 انفصاله النهائي عن الدولة الزيرية ونقض البيعة سنة 405هـ/1014 بتازمرت، وقيل بالقلعة سنة 419/1028. ينظر لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ 85. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6 227. ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1 286. نويهض، معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر. بيروت: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، ط3 1407هـ/1983.

⁵¹ الإدريسي، المغرب العربي، 117.

⁵² هوارة: من بطون البرانس، من ولد هُوَار بن أوريغ بن برنس، وبطون هوارة فكثير وأكثرهم بنو نبه وأوريغ، وكانت مواطنهم لأول الفتح بنواحي طرابلس وما يليها من برقة. ابن خلدون، تاريخ ابن 6 184 185.

⁵³ 6 153.

⁵⁴ عند ابن حوقل: بني برزال. بني زنداج، هوارة، مزاته. ابن حوقل، صورة الأرض، ص58. عند البكري: عجيسة وهوارة وبني برزال. 59. الإدريسي: بني برزال وزنداج وهوارة وصدراتة ومزاةة. الإدريسي، المغرب العربي، ص108. عند صاحب "عجيسة وهوارة، وبني برزال. مؤلف مجهول، الاستبصار، ص172. عند ابن عذارى: بني برزال. عذارى، البيان، ج1 190.

⁵⁵ بني كهلان. ينظر ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن سعيد، جمهرة أنساب العرب، تحقيق عبد السلام هارون. مصر: دار المعارف، سنة1962 496. ابن عذارى، البيان، ج1 65 190. وذكر ابن خلدون الصيغيتين معا: بني كملان وبني كهلان. ابن خلدون، ج4 51 6 183. وعند ابن الأثير وابن حماد: بني كملان. ابن الأثير، الكامل، ج7 36 192 193. ابن حماد، أخبار بني عبيد، صص 55 77 81.

⁵⁶ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين (9 _ 10). ديوان المطبوعات الجامعية، دون تاريخ، ص365.

⁵⁷ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون 6 185.

⁵⁸ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص264. ابن خلدون، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ج6 185.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

ونصرته⁵⁹، خاصة هوارة المستقرة بمدينة الغدير القريبة من مسيلة⁶⁰. بنوكملان والذين هم بطن من هوارة⁶¹، فقد عُرف عنهم خارجيتهم ومساندتهم لثورة أبي يزيد الخارجي⁶²، وغدرهم لقائد الفاطميين ميسور الفتى وكانوا السبب في هزيمته وقاتله وفي ترجيح الكفة لأبي يزيد⁶³ معه وكان اعتماده عليهم⁶⁴، وبسبب ما كان يظهر منه الفاطمية، عمل ولي العهد أبو القاسم في حملته الكبرى سنة 315هـ/927 - 928م على نقلهم إلى فحص⁶⁵ القيروان لمراقبتهم عن قرب، وقد كانوا قبل نقلهم قد اختطوا المكان الذي بنيت عليه مدينة مسيلة⁶⁶. وأما بنو برزال فهم أيضا من الخوارج الإباضية النكارية⁶⁷، وقد كانوا على اتصال بأبي يزيد الخارجي قبيل الإعلان عن ثورته⁶⁸، وقد التجأ إليهم بجبل السالات فرارا من جيوش المنصور⁶⁹.

⁵⁹ ابن الأثير، الكامل، ج7 194 196.

⁶⁰ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء بالمغرب، صص406 407.

⁶¹ ابن حزم الأندلسي، جمهرة أنساب العرب، ص496. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6 183.

أن كملان من زناتة، ينظر ابن حوقل، صورة الأرض، ص103.

⁶² ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، صص55 71. ابن خلدون، تاريخ ابن

4 51 6 185 186. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4 330.

⁶³ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص296 297 298. ابن خلدون، تاريخ ابن

7 20.

⁶⁴ ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص71. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين 252.

⁶⁵ كُلُّ مَوْطِلِعٍ يُسَكِّنُ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ اسْمٌ لِمَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَالْجَمْعُ فُحُوصٌ.

الزبيدي، تاج العروس، مج4 414.

⁶⁶ ابن الأثير، الكامل، ج7 36. ابن عذاري، البيان، ج1 190. ابن خلدون، تاريخ ابن

4 51. المقرئ، تعاض الحنفاء، ج1 72. Paul-louis Cambuzat, L'evolution

des cités du Tell en Ifrikiya du VII au XI siècle. Alger :office des

publication universitaires, p117.

⁶⁷ اليعقوبي، البلدان، ص192. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7 72. الداعي إدريس، تاريخ

الخلفاء الفاطميين، ص392.

⁶⁸ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7 20. والنكارية: وهم اتباع يزيد بن فندين، وسموا بالنكار لأنهم

أنكروا إمامة عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم وثاروا ضده. وهي فرقة انشقت عن الإباضية

. طلق على هذه الفرقة ألقاب أخرى منها نجوية لأن أتباع هذه الفرقة صاروا يجتمعون

ويتناجون، وبالشغبية لإدخالهم الشغب في الإسلام، وبملحدة لإلحادهم في أسماء الله، ونكاته لكنهم بيعة

الإمام بغير حدث. ينظر أبو زكرياء، كتاب السير، صص88 96. ابن الصغير، أخبار الأئمة

الرستميين، تحقيق محمد ناصر وإبراهيم بحاز بيروت: دار الغرب الإسلامي، سنة

1406هـ/1986 43 2. محمد بن عميرة، دور زناتة، ص123 1.

⁶⁹ ابن الأثير، الكامل، ج7 199. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7 22 72. الداعي إدريس، تاريخ

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

و يلاحظ أن في هذه القبائل من ينتمي إلى زناتة ، وعلى رأسها قبيلة بني
وذكر اليعقوبي موقع هذه القبيلة ونسبها ومذهبها فيقول :
الخارج من عمل الزاب مغربا صار إلى قوم يقال لهم بنو برزال وهم فخذ من
بني دمر من زناتة، وهم شراة كلهم .⁷⁰

أبي مروان عبد الملك بن موسى الوراق أنهم فخذ من زناتة من بني
يفرن، ومواطنهم بالزاب الأسفل من إفريقية⁷¹، وأما البكري فيخبرنا أن أرض
مسيلة كانت لبني برزال ، و كانوا يسكنون جبلا بالقرب من المدينة المذكورة
⁷² . ويوضح ابن خلدون أن بني برزال كانوا "بأفريقية، وكانت مواطنهم
منها جبل سالات وما إليها من أعمال مسيلة . وكان لهم ظهور ووفور عدد
وكانوا نكارية من فرق الخوارج ."⁷³

ومن خلال ما سبق، فإن الطبيعة الغالبة على القبائل المستقرة بأرض
مسيلة ، إما أنها قبائل خارجية إباضية نكارية ، أو قبائل زناتية . ولعل هذا ما يفسر
ذلك العداء الشديد منهم للفاطميين وكثرة ثوراتهم وتمردهم عليها⁷⁴ . ومدى اهتمام
ولي العهد أبي القاسم في حملته العسكرية الكبرى بأرضهم حيث أمر بأن تبنى
عليها مدينة مسيلة.

وقبل أن أنهى الحديث عن هذه القبائل لابد من الإشارة إلى قبيلة كان لها صلة
، وهي قبيلة عجيسة ، والتي ذكر البكري أنها تسكن في جبل بالقرب
مسيلة⁷⁵ ويعرف ابن خلدون هذه القبيلة بأن أفرادها ينتمون إلى "
بطون البرانس من ولد عَجَيْسَة من بُرُؤْس ."⁷⁶ ويصفهم بأنهم كانوا من
البربرية وأكثرها عددا، وكانت مضاربهم مجاورة لصنهاجة⁷⁷ ، ثم يُحدد

=

الخلفاء الفاطميين، ص 392 393.

⁷⁰ اليعقوبي ، البلدان ، ص 191.

⁷¹ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، تحقيق عبد القادر بوباية الرباط: دار أبي رقرق للطباعة

والنشر، ط 1، سنة 2005 135. ويقيمون أيضا في سطيف وطبنة وميلة ينظر الهادي روجي

إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 2 92.

⁷² 59.

⁷³ وذكر ابن خلدون أنهم من ولد ورنيد بن وائتن بن واردين بن دمر . ن ، تاريخ ابن خلدون

7 72.

⁷⁴ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص 365.

⁷⁵ 59.

⁷⁶ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6 192.

⁷⁷ صنهاجة: ذكر ابن خلدون أنهم من أوفر قبائل البربر، وهم أكثر أهل المغرب، ونسبهم فإنهم من ولد

صنهاج ، وهو عند نسابة البربر من بطون البرانس، وعند نسابة العرب من حمير ، وبتونهم كثيرة،

ومن أبرزهم تلكا (عند ابن خلدون: بلكانة) وأنجفه وشرطة ولمتونة ومسوقة وكدالة ومندلسة

وغيرهم. ومن أعظم بطونهم تلكاتة، وكان فيهم الملك، ومواطنهم ما بين المغرب الأوسط

=

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

أماكن تواجدهم في عهده، فذكر أنهم يقيمون بـ" على المسيلة"⁷⁹، وبعضهم "يسكنون جبل القلعة". ضاف بأنّ الثائر أبا يزيد لما انهزم أمام المنصور التجأ إليهم وتحصن بقلعة كيانة، وهي إحدى حصونهم. قام حماد بن بُلْغَيْن ببناء قلعته بينهم، أدى هذا إلى إضعافهم وخفوت دورهم في

80

أما عن طبيعة العلاقة بين هذه القبيلة وبني حمدون فذكر صاحب "عيون " أن أبا القاسم وفي أثناء حملته على القبائل المتمردة على الدولة الفاطمية 315هـ/ 927 - 928 ، أمر ببناء مدينة مسيلة ببناؤها يستوطنها "وينزلها مع عجيسة"⁸¹ ، ومعنى هذا أن هذه القبيلة قد أسلست قيادها للفاطميين وأدت دورها كاملا في مناصرتهم⁸². ولهذا يختارها مدينة مسيلة

وتعميرها

بإقليم الزاب.

طبيعة مكان المسيلة جغرافيا وسكانيا

عن إشكاليات تأسيس هذه المدينة.

ثانيا إشكاليات تأسيس مدينة :

المؤسس وظروف تأسيس المدينة: أغلب المؤرخين يتفقون على أن مؤسسها الفعلي هو ولي العهد الفاطمي محمد القائم أبو

83

=

وأفريقية، يجاورهم في الشرق قبيلة كتامة (من بجاية إلى قسنطينة) ومن الجهة الغربية قبائل زناتة، وبالخصوص مغراوة الزناتية، وهم أهل مدر. وإليهم ينتمي زيري بن مناد. وأما مواطن مسوقة ولمتونة وكدالة وشرطة بالصحراء، وهم أهل وبر. ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، صص 201 202. وينظر الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، 32. Gaid

Mouloud, Les Berbers dans l' histoire ,de la kahina à l' occupation Turque. Alger :Edition Mimouni, tome2, p49.

⁷⁸ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6 192.

⁷⁹ المصدر نفسه، ج6 192. وذكر موسى لقبال أن عجيسة مازال لها بقايا في وقتنا الحالي، ومن أبرزها قبيلة في منطقة الحضنة الشرقية، لها نفس الاسم القديم (عجيسة)، وهي تقع بالضبط في دوار الجزائر (مشتى) مركز أولاد سليح الآن بقرب مدينة بريكة الحالية، أو مدينة طبنة القديمة. ينظر

70.

⁸⁰ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6 192.

⁸¹ إدريس القرشي ، تاريخ الخلفاء الفاطميين ، ص141.

82 70.

⁸³ ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي، ص34. البكري ، المغرب ، ص59. ابن الأثير ، الكامل ، ج7 36. ابن حماد الصنهاجي ، أخبار بني عبيد ، ص46. ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 51 107. إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص217. ياقوت الحموي ، معجم خلدون، ج4، صص 330 334. ابن أبي دينار، المؤنس ، ص57. أحمد بن أبي الضياف، إتخاف أهل

=

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

هو الوحيد الذي ذكر أن عبيد الله المهدي الخليفة الفاطمي هو الذي أمر بخطها⁸⁴. ثم نجده بعد ذلك يعود في موضع آخر من تاريخه فيورد أن ولي العهد أبي القاسم هو المؤسس لمدينة مسيلة⁸⁵.

وقد تم تأسيس هذه المدينة في أثناء الحملة العسكرية الكبرى التي قادها العهد أبو 315هـ/927 - 928 ، لإخماد ثورات القبائل البربرية وهجماتها على مناطق نفوذ الفاطميين في المغرب⁸⁶، وعلى رأس هذه القبائل مغراوة الزناتية بقيادة م⁸⁷ الذي استطاع أن يقتل قائدتين بارزيين من قادة الفاطميين⁸⁹.

ولا أريد هنا أن أطنب في شرح أسباب هذه الحملة بقدر ما يهمني أن أفصل في أحداثها، خاصة التي لها صلة بظروف وملابسات تأسيس هذه المدينة في هذا على كتاب " عيون الأخبار " يس، والذي انفرد بذكر تفاصيل كثيرة ومهمة عن هذه الحملة، وقد أورد أن أبا القاسم بعدما جهز جيشا كبيرا ، وبدأ زحفه يوم الخميس من شهر صفر سنة 315هـ/927 - 928⁹⁰ وانضم إليه خليل بن اسحق التميمي⁹¹ افريقية، فبلغ مجموع الجيش أربعين ألف. وقبل تحركه بلغه أن ابن خزر هرب عندما سمع بخبر خروجه. لكنه واصل سيره إلى باغاية ، و جاءته " هناك مزاة

=

الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان، تحقيق لجنة من كتابة الدولة للشؤون الثقافية
الدار التونسية للنشر، سنة 1976 157.

84

البيان، ج 1 190.

85

المصدر نفسه، ج 1 215.

86

328. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 215.

87

وهو من بني خزر بن حفص بن صولات بن ونزمار وهو أمير مغراوة إحدى بطون زناتة. وكان مواليا لبني أمية بالأندلس والمدافع عن دولتهم بالمغرب، وكان يصارع نيابة عنهم خصومهم الفاطميين وبني زيري الصنهاجيين. 350هـ بالقيروان. ومن أبنائه الذين لهم علاقة مباشرة بأسرة بني حمدون محمد الخير بن محمد بن خزر. وابنه الخير بن محمد بن محمد بن خزر والذي قاد زناتة مع جعفر بن علي وثار لمقتل أبيه فقتل زيري. ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، من ص 33 إلى 38. ابن حيان القرطبي، المقتبس (الجزء الخامس) قيق ب. شالميتا وف. كورينطي وم. صبح وغيرهما. مدريد: المعهد الإسباني العربي للثقافة، كلية الآداب بالرباط، سنة 1979 257. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 396 94.

88 ابن الأثير، الكامل، ج 7 36.

89 وهما " " "إسحاق بن خليفة". ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 45.

90 الأربس: "مدينة بينها وبين القيروان إفريقية مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين باجة الحميري، الروض المعطار، ص 24.

91 قتله أبو يزيد صبرا بالقيروان. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 290.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

وقبائل هوارية وصدينة وعجيسة، وأهل تجيس⁹² وقصر الإفريقي⁹³ وغيرهم" "وجوه رجالهم بعيالهم" أن ينتقلوا إلى المهديّة للسكن بها⁹⁴. ثم ارتحل إلى مدينة سطيف وهنا أقبلت إليه كتامة من كل مكان "كتبه إلى القبائل كافة، وأعذر إلى مزاته وكيانه ، فتمادوا في بغيتهم" ورفضوا الانصياع له ، فأنفذ إليهم الجيوش ، وجعل قيادتها لجعفر بن عبيد، وكان "لأربع عشرة بقيت من جمادى ا "، فالتجأت جماعة كبيرة " كيانه⁹⁵ إلى قلعة عقار، وهي "قلعة منيعة وعرة المسالك صعبة المرام فتحصنوا في قلعة منيعة وعرة المسالك صعبة المرام". فقصدتهم العساكر في قلعتهم فأحاطوا بهم من كل ناحية... وقتلوهم شر قتل، ولم ينج منهم إلا عدد قليل⁹⁶.

وبعد هذا النصر عاد جعفر بن عبيد إلى أبي القاسم ليبشره بالنصر. إليه قبائل كثيرة من كتامة طالبة الصّح فعفا عنهم. "كتب إليه بنو كملان يطلبون الأمان فأمنهم وعفا عنهم، وأمرهم أن يلحقوا بالعسكر إلى تاهرت". وفي هذه الأجواء أمر أبو القاسم ببناء مدينة مسيلة⁹⁷، وكلف علي بن حمدون ببنائها وأمره أن يتخذها داراً. ثم ذكر الداعي إدريس أن أبا القاسم رحل نحو مكان يسمى

⁹² تجيس: "بمقربة من تيفاش بقرب وادي الدنانير عند قصر الإفريقي، وهي مدينة أولية شامخة البناء كثيرة الكلا والرّبع". الحميري، الروض المعطار، ص146. و ذكر محمد اليعلاوي أنها "اليوم قرية قعين البرج" الواقعة جنوبي عين عبيد على نحو عشرين ميلا شماليّ عين فكرون" ولاية أمّ (الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص120 121 71.

⁹³ قصر الإفريقي: جعله البكري غربي تيفاش في طريق تجيس. البكري، المغرب، ص53. وذكر محمد اليعلاوي أنّه "لعله اليوم " على ثلاثين ميلا واد زناتي في اتجاه عين بيضة. إدريس، تاريخ الخلفاء لفاطميين، ص126 126.

⁹⁴ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص215 216. ⁹⁵ وتقدم إلى جبل فيه بنو برزال وقوم من مكالاتة". ابن عذارى، البيان، ج1 191.

⁹⁶ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص216 217. ابن عذارى، البيان، ج1 191.

⁹⁷ وقد خلد الشاعر الراجز أحمد بن محمد المروزي اللحظة التي حل فيها أبو القاسم بـ مسيلة بجيشه الجرار، وقد بسط نفوذه على المنطقة كلها ، وأعطاه اسم المحمدية بدل مسيلة. 59. ذارى، البيان، ج1 215.

ثم إلى المدينة مرضيه	است على التقوى محمديه
أقبل حتى حلها ضحيه	بالنور من طلعت المضييه
فحل في عسكره المسيله	في هيئة كاملة جميله
للنصر في ارجائه مخيله	بنعمة من ذي العلى الجليله

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

"لثلاث بقين من شهر جمادى الآخرة". وعمل على تقويم" أمر الزاب كله وأصلح أمر هواره... وأمر بقطع الميرة عن زناته، ثم واصل سيره نحو تاهرت من خلال بلد صنهاجة⁹⁸.

ولابد هنا من التوقف قليلا مع رواية الداعي إدريس الملايسات التي تم فيها تأسيس مدينة مسيلة. و أول ما نلاحظه هو أن القبائل التي استمرت في تمردھا أمام حملة أبي القاسم هي قبائل بلاد الزاب، وبالتحديد المستقرة في الناحية التي شُيّدت فيها المسيلة، ومن ثم اختيار هذا المكان كان تحكم في أيّ عصيان قبلي.

وقد انفرد الداعي إدريس عن غيره من المؤرخين في روايته في أن الأمر ببناء المدينة كان في أثناء الحملة عند مسيره إلى تاهرت، أما عند كثير من المؤرخين كابن حماد و ابن الأثير وابن خلدون وياقوت الحموي كان الأمر ببنائها عند عودته من حملته وهو في طريقه إلى إفريقية⁹⁹.

و ذكر الداعي إدريس أن أبا القاسم أمنّ بني كملان وعفا عنهم وألحقهم بجيشه دون أن يشير إلى ما أورده ابن الأثير وابن خلدون وياقوت الحموي أن أبا القاسم أمر بنقلهم من أرض مسيلة وكانت خطتها لهم، فأخرجهم منها ونقلهم إلى فحص القيروان كالموقع منهم أمرا، فلذلك أحب أن يكونوا قريبا منه¹⁰⁰.

ويلاحظ أن الداعي إدريس في روايته لم يذكر الكيفية التي خط بها أبو القاسم مدينة مسيلة، بينما نجدها مفصلة عند غيره من المؤرخين كابن حماد و ابن الأثير والمقريزي وياقوت الحموي، حيث ذكروا أن أبا القاسم أخذ رمحه، فخط به على الأرض صفة المدينة وهو راكب فرسه¹⁰¹.

ونخلص من ذلك كله، أن مدينة المسيلة أو المحمدية أسست في أثناء الحملة العسكرية الكبرى، التي قادها ولي العهد الفاطمي أبو القاسم لإخماد ثورات

تسمية المدينة: لما أمر أبو القاسم ببناء المدينة سماها **"المحمدية"**¹⁰² تخليدا لشخصه كما فعل أبوه في تسمية المهديّة¹⁰³

⁹⁸ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 217.

⁹⁹ ابن الأثير، الكامل، ج 7 36. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 45. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 51. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4 330.

¹⁰⁰ ابن الأثير، الكامل، ج 7 36. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ص 51. ياقوت الحموي، معجم 4 330.

¹⁰¹ ابن الأثير، الكامل، ج 7 36. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 45 46. المقريزي، إتحاف 1 72. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4 330.

¹⁰² ابن الأثير، الكامل، ج 7 36. المقريزي، إتحاف الحنفاء، ج 1 72. ابن خلدون، تاريخ ابن 4 107. ابن حماد، بني عبيد، ص 46. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

تسمية المنصورة¹⁰⁴. وابن حماد الصنهاجي رأى أن هذه التسمية للمدينة دليل على أن اسم أبي القاسم محمد، وليس عبد الرحمن. وقد سُمي أحد بابي المدينة بالقاسمية نسبة إلى كنيته أبي القاسم¹⁰⁵.

ويبدو أن "المحمدية" الذي أطلقه الفاطميون على هذه المدينة لم يشتهر كثيرا، فقد غلب عليها اسم "مسيلة"؛ وقد أشار صاحب عيون الأخبار أن هذا الاسم كان يطلق على قوم يسكنون بين باغاية وسطيف، وهم "أشراف مسيلة بني عيسى" وقد نزل عندهم أبو القاسم في أثناء حملته الكبرى بالمغرب¹⁰⁶.

"مسيلة" هي في الأصل اسم قبيلة من¹⁰⁷ بينما نجد ابن حيان يشير إلى أن الموضع الذي بنى فيه الفاطميون مدينتهم كان يقال له "المسريد"¹⁰⁸، ويرى الهادي روجي إدريس أن المدينة بنيت على أساس بلدة صغيرة تسمى مسيلة¹⁰⁹.

تاريخ التأسيس: ورغم أن أغلب المؤرخين يرجعون تأسيس المدينة إلى ولي العهد الفاطمي أبي القاسم، إلا أنهم اختلفوا في تاريخ تأسيسها فمعظمهم جعله 315 هـ يوم الأحد 9 / 15 أفريل 927 - 928¹¹⁰، بينما يحدد الداعي إدريس "عيون الأخبار" الشهر الذي أسست فيه المدينة

=

57.

المهدية: "مدينة محدثة بساحل إفريقية، كان يقال لتلك الناحية: جمة، بناها عبيد الله الشيعي، وهو سماها المهدية نسبة إلى نفسه، وكان ابتداء بنيانها في سنة ثلثمائة". الحميري، الروض

561.

المنصورية: ويطلق عليها صبرة، وهي مدينة بـ القيروان كبيرة بناها الخليفة الفاطمي المنصور إسماعيل العبيدي وسماها المنصورية سنة سبع وثلاثين وثلثمائة تفاؤلا بانتصاره على أبي يزيد الخارجي. الحميري، الروض المعطار 354. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية

62.

¹⁰⁵ ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46.

¹⁰⁶ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص216.

¹⁰⁷ مرتضى الزبيدي، تاج العروس، مج8 116.

¹⁰⁸ ابن حيان القرطبي، المقتبس (الجزء الخامس)، تحقيق ب. شالميتا و ف. كورينطي و م. صبح وغيرهما. 259.

¹⁰⁹ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1 47.

¹¹⁰ ابن الأثير، الكامل، ج7 36. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص45. ابن خلدون، تاريخ ابن

خلدون، ج4 107. مقريري، اتعاظ الحنفاء، ج1 73. ياقوت الحموي، معجم

البلدان، مج4، صص330 334. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص215. ابن أبي

دينار، المؤنس، ص57. وينظر أيضا مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية في

ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983 296. عبد الرحمن بن

محمد الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج1 220.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

بشهر جمادى الثانية، أما شهر صفر فيجعله بداية حملة أبي القاسم في بلاد¹¹¹. ولم يشذ عن هذا الرأي إلا ثلاثة مؤرخين

313هـ/926م هي سنة التأسيس، وهما البكري وابن عذارى¹¹² أرجع تأسيسها إلى عهد إدريس الأكبر، أي في القرن الثالث الهجري، وهو الإدريسي¹¹³.

وهناك من الباحثين من يذهب إلى أن 313هـ/925 - 926م هي سنة التأسيس بينما 315هـ/927 - 928م هي سنة الانتهاء من بناء المدينة¹¹⁴ وهذا الاجتهاد يتوافق مع ما أورده المدينة : "... عبيد الله الشيعي ببناء مدينة مسيلة، وسماها المحمدية".¹¹⁵ ويبدو أن هذا الرأي يعارضه بعض الروايات التاريخية أولهما أن ابن حيان نقل عن محمد بن يوسف الوراق نصا واضحا، أكد فيه أن سنة الانتهاء من بناء مسيلة وتعميرها كانت سنة 317هـ/930_931. النصوص التاريخية تثبت أن ولي العهد

أبا القاسم قام بخط المدينة برمحه في السنة التي خرج فيها لملاحقة محمد بن، وهي سنة 315هـ/927_928م إيدانا منه ببناء المدينة.

313هـ/925 - 926م هي سنة التأسيس فما الفائدة من الحركة التي قام بها أبو القاسم الفاطمي في خط مدينة مسيلة وهو راكب فرسه.

عين سنة 315هـ/927 - 928م تاريخا لتأسيس مدينة المسيلة هو الأرجح لأنه رأي جمهور المؤرخين¹¹⁷ وهو ممن قال بأن ابتداء بناء مدينة

المسيلة كان سنة 313هـ/927 - 928 - حملة عسكرية إلى بلاد المغرب في سنة 315هـ/927 - 928 وبالتالي فهو وافق ضمنا ما ذهب إليه معظم المؤرخين في أن تأسيس مدينة المسيلة تم

315هـ/927 - 928¹¹⁸.

أسباب التأسيس:

¹¹¹الداعي إدريس، تاريخ الفاطميين، صص 215 216.

¹¹²ابن عذارى، البيان، ج1 190 215. 59.

¹¹³الإدريسي، المغرب العربي، ص108.

¹¹⁴المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي عبر التاريخ والخلاف بين زيري بن مناد وجعفر

بن علي أمير مسيلة. مجلة التاريخ، الجزائر، العدد6، شهر جويلية، سنة 1978 135. الهادي

روحي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1 47 22.

¹¹⁵ابن عذارى، البيان، ج1 190.

¹¹⁶ابن حيان، المقتبس، عبد الرحمن الحجي، ص34.

¹¹⁷ينظر الح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص296.

¹¹⁸ابن عذارى، البيان، ج1، صص 191 215. مرمول محمد صالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص296.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

من خلال ما سبق ذكره عن طبيعة مكان مدينة مسيلة جغرافيا وسكانيا وعن المؤسس وظروف وتاريخ التأسيس

هذه المدينة. فنلاحظ أنها أنشئت في خلال الحملة العسكرية الكبرى التي قادها ولي العهد الفاطمي أبو القاسم لملاحقة الثائر محمد بن خزر المغراوي الزناتي إلى ما وراء تيهرت، وقد كثف هذا الثائر الزناتي من هجماته على المناطق الداخلة في سيطرة الفاطميين في المغرب الأوسط وفي إقليم الزاب، حتى أنه استطاع أن يسيطر على هذه المناطق، وقد حاولت الجيوش الفاطمية مرارا رد هجمات محمد بن خزر المغراوي، ولكن استطاع هذا الأخير أن يهزم هذه الجيوش ويقتل أدتها العسكريين¹¹⁹ ولعل ممّا ساعده على تحقيق النصر عليهم مناصرة القبائل البربرية المعتنقة للمذهب الخارجي المعادية للدولة الفاطمية وانقيادها له، وقد ذكر صاحب "عيون الأخبار أن" السبب الحقيقي وراء خروج ولي العهد القاسم في حملة عسكرية كبرى هو "اجتماع قبائل البربر جميعا مع زناتة حول تيهرت وغيرها من الأعمال"¹²⁰ معلنة الثورة على الفاطميين.

وبالتالي، فهذه القبائل سواء تمثلت في قبيلة محمد بن خزر المغراوي الموالية للأمويين بالأندلس، أو في القبائل الساكنة بالمغرب الأوسط والزاب ذات الميول الخارجية الإباضية صارت تشكل خطرا حقيقيا ودائما للوجود الفاطمي بالمغرب عامة، وبإقليم الزاب خاصة. ومعنى هذا لابد للخليفة الفاطمي بافريقية أن يجد حلا نهائيا وجذريا لإبعاد الخطر الأموي الزناتي الخارجي أو إضعافه على

ولهذا الغرض جهّز عبيد الله المهدي حملة عسكرية كبيرة وجعل عليها ولي هذه أبي القاسم، والذي لم ينس أن يضم إليه في هذه الحملة ذوي الخبرة والحنكة العسكرية، ومن بينهم علي بن حمدون. ولعل خروج ولي عهد الخليفة الفاطمي إلى بلاد المغرب لم يكن الغرض منه ملاحقة جيوش المغراويين والانتقام منهم، وإلا كان يكفي أن يقود هذه الحملة أحد

قادة الفاطميين وعدم المغامرة بأحد الخلفاء المستقبليين للدولة الفاطمية، و عليه أعتقد أن هذه الحملة كانت تهدف إلى البحث عن استراتيجيات أو إجراءات معينة

¹¹⁹ ينظر ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 24. ابن الاثير، الكامل، ج 7، 36. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 215. القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، ص 328. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، 42. محمد بن معمر، العلاقات السياسية والروابط الثقافية بين المغربين الأوسط والأقصى من نهاية القرن الثاني إلى أواسط القرن السادس الهجريين. وهران: كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية، قسم التاريخ والآثار، جامعة وهران، رسالة دكتوراه ()، السنة الجامعية 2001/2002، 118.

¹²⁰ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 215.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

على الأرض لمنع نجاح أو قيام أي تمرد مستقبلي على السلطة الفاطمية وشله في ،وأیضا التعرف على الأسباب الداخلية التي ساعدت العدو اللدود للفاطميين محمد بن خزر المغراوي السيطرة علي كل المنطقة الخاضعة للفاطميين بالمغرب. وفعلا اكتشف أبو القاسم الفاطمي أن المسافة التي تقطعها الجيوش الفاطمية من افريقية إلى المناطق الثائرة كمدينة تيهرت _ العسكرية الأولى للفاطميين بالمغرب الأوسط _ طويلة وشاقة بحيث لا يجد الجيش مكانا ليستريح فيه ويتزود مـذه ولقد ذكر اليعقوبي " أن من القيروان إلى بلاد الزاب ¹²¹، وهذا البلد من المناطق الثائرة والمعادية للفاطميين إلى الصعوبات التضاريسية من جبال ومسالك وعرة وأمطار وبرد قارس يضعف الجيش ويعرضه للهلاك، وقد اتضح هذا لأبي القاسم الفاطمي عند ما خرج في حملته العسكرية لملاحقة محمد بن خزر المغراوي الى ما وراء تيهرت، وقد تعرض أثناء الطريق لمشاق وصعوبات مناخية من أم ،حتى ظن أنه هلك.

ويصف ابن عذارى حال أبي القاسم وجيشه في هذه الحملة ،حيث لما نزل بموضع يطلق عليه سوق إبراهيم، فبقي في ذلك المك "أكثر من شهر ¹²² عن إرسال الرسائل إلى الخليفة المهدي ممّا جعل الجميع يعتقد أنّه مات،ولكن استطاع أن يبعث إلى الخليفة رسالة يصف فيها معاناته،ويذكر له أنّه " د شهرا ك وعليه المطر كل يوم بالغدو والآصال ، وأنه مشى عقابا كثيرا راجلا يستطع الركوب فيها لوعرها ويقتات كل يوم ببيضة أو نحوها لكثرة الذباب في ²³لهذه الرواية تدل على أنّ المسافات الطويلة التي يقطعها الجيش الفاطمي للوصول إلى مناطق التمرد والنزاع تسببت في إصابته بتعب وإنهاك

ونجم عن هذه العوائق تأخر ولي العهد الفاطمي عن العودة إلى افريقية مما أقلق الخليفة الفاطمي وظن الجميع أنه هلك في الطريق،وهذا ما العسكرية يفكر في إيجاد حل لمشكل المسافة الطويلة والإجهاد الذي يلحق الجيوش الفاطمية أثناء مطاردتها للثائرين،وفعلا كان الحل بناء قاعدة عسكرية في صورة مدينة تكون قريبة من المناطق الثائرة ومن مدينة تيهرت ،بحيث يتمكن الجيش الفاطمي بالرجوع إلى هذه القاعدة والتزود منها بالأطعمة والراحة ويتقوى بها من مشاق الطريق ووعثائه،سواء في طريق المسير إلى العدو أو في طريق العودة،

¹²¹ اليعقوبي ، البلدان ، ص190.

¹²² ابن عذارى ، البيان، ج 1 191 .

¹²³ المصدر نفسه ، ج 1 191 192.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

واقع على حدود إقليم الزاب وعلى مقربة من تيهرت، والذي يجري فيه نهر جرار يسمى "سهر" أفضل مكان في نظر ولي العهد أبي القاسم لبناء هذه القاعدة العسكرية الشيعية، والتي هي في حقيقتها مدينة مسيلة أو المحمدية؛ والملاحظ جغرافيا أن موضع هذه المدينة هو الذي يمر عليه الطرق وأسهلها ما بين القيروان وتيهرت¹²⁴.

، إنَّ الغرض من تأسيس مدينة المسيلة أو المحمدية هو تقصير الجيوش الفاطمية حركتها¹²⁵ لها لتكون خطا دفاعيا متقدما، وقاعدة للانطلاق نحو المغربين¹²⁶ للجيش¹²⁷

الضرورة

ظهرت مسيلة عسكرية بينائها واتخاذها¹²⁹ عيشه، وتمثل " العبيد" منه يدخر¹³⁰ فيها معه العهد ينفق منها شيئا مهما

المسيلة فيما أنها الفاطمية بإقليم يزيد إيواء الجيش لها مهم الفاطمي، والتخفيف العسكرية استراتيجية مستقبلية مهامها العسكرية بسهولة

مدينة المسيلة، هو تعزيز مدينة تيهرت نفوذهم بقية الوحيدة لهم الزناتية المغراوية كله لهم أنه لوحدتها هجمات سيطرته

¹²⁴ ناصر الدين سعيدوني، المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية، ص 136.

¹²⁵ مرمول محمد الصالح، السياسية الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 295.

¹²⁶ محمد بن معمر، العلاقات السياسية والروابط الثقافية، ص 110.

¹²⁷ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الإقتصادية والإجتماعية في المغرب الأوسط، ص 365.

¹²⁸ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 85.

¹²⁹ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 217.

¹³⁰ ابن حماد، أخبار بني عبيد 24. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4 107. ابن أبي دينار، المؤنس

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

بين إفريقية وتيهرت ¹³²	ولحماية حدودهم الغربية ¹³³	وهي مدينة
مسيلة	المحمدية، لكونها	تيهرت
¹³⁴	نجدهم	يضيفون مدينة
السيطرة الفاطمية	وهي مدينة أشير	أسسها
زيري	¹³⁵ 936/324هـ	
¹³⁶	المسيلة وتيهر	
الهاجس	سياسة الفاطميين	/ العسكرية
وكيف	يسيطر عليهم، والميل	سياسة
دخولهم	اضطروهم	التفكير
معينة	منهم	السيطرة الكلية
باعتبارهم	الشرعية	مذهبهم هو
مدينة مسيلة	سياق	الفاطميين
فيها	إقليم	نفوذهم
وعليه	مدينة المسيلة	المحمدية
الجيش الفاطمية بالميرة	ولإعطائها	تحررها جهة
تيهرت	وتقصيد	وبينها وبين
تيهرت	وحماية	
ومضاربها ¹³⁸	والمهم	إنشائها هو
	روجها	الفاطميين
		البربرية
		تهديدا كبيرا

¹³² محمد بن معمر، العلاقات السياسية والروابط الثقافية، صص 110-121.

¹³³ ينظر Paul-louis Cambuzat, L'evolution des cités du Tell en Ifrikiya, p116.

¹³⁴ مرمول محمد الصالح، الساسية الداخلية للخلافة الفاطمية بالمغرب الإسلامي، ص 295.

¹³⁵ زيري بن مناد: هو زيري بن مناد بن منقوش بن صنهاج الأصغر، من تلكاة فرع من قبيلة صنهاجة، وكان من أعظم ملوك البربر، وأول من ملك من الصنهاجيين بالمغرب الأوسط، وكانت بينه وبين مغراوة الزناتيين حروب كثيرة. ولما قامت الدولة الفاطمية، ناصر زيري الفاطميين وساندتهم في ثورة أبي يزيد الخارجي، وواجه خصومهم بني خزر الزناتيين. ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6، ص 202 203 204. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 144. ابن خلكان، وفیات الأعيان، ج 2، ص 343. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 39. عادل نويهض، أعلام

174.

¹³⁶ محمد بن معمر، العلاقات السياسية والروابط الثقافية، صص 111.

356.

¹³⁷

¹³⁸ يلاحظ هناك تشابه بين ما يقوم به الفاطميون في إقليم الزاب من مراقبة سكانه المتمردين وبناء التحصينات به وبين السياسة الدفاعية والتحصينية التي كان الرومان يطبقونها في هذا الإقليم. فقد قد سبق لهم واستخدموا مدن الحضنة الرئيسية أو إقليم الزاب القديم:

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

لدولتها	منهم:	الخارجية النكارية	الزنااتية ¹³⁹	المواليين للأمويين
كهوارة		بها	جعلته ينتبه	
إقليم	140 . فيلاحظ	إفريقية	تيهت	عسكرية
هجمات	الزنااتيين، مما	هذا الإقليم	كبيرة يتسلل إليها	
الزنااتيون وينجحون	نفوذهم	141، ولهذا		
مدينة مسيلة	الزنااتيين ¹⁴²			زحفهم
	143			
فيما يخص	الخارجية الزنااتية			
البعيدة	الفاطمية بالمهدية، فإنها	عهد		
استقلالها	نفسها مواجهة	لفاطمية		
إخضاعها والسيطرة عليها، وبالتالي	ردها			
هذه	144 . ولهذا واجه	حملته العسكرية	شديدة	
القبائل، حيث إنّه	بسطيف وصلته	رفضها	له	
واستمرارها	والعصيان. لهذا، وبعد	حاصرهما واضطرها		
مدينة المسيلة	ينتقل	تيهت	أياماً وهو	
هوارة	تأديب	الميرة عنهم		
يعمل				
145				

=

دفاعية ، ومراكز مهمة لمراقبة سكان أودية الأنهار وسفوح الجبال، الذين كانوا دائمي التمرد عليهم. فكانت مدينة طبنة تراقب من يأتي من منخفضات جبال أوراس، ومدينة نقاوس كانت بدورها تراقب ممرين يؤديان إلى منطقة الزبيان ومقرة كانت تتحكم بسبب موقعها، في ممر وادي سوبلا القريب منها؛ ومدينة زابي كانت تتحكم طبنة، وزابي باهتمام البيزنطيين فجددت استحكامات الأولى وسُورت، كما جددت الثانية أيضا بعد شبه خراب، وسميت " مدينة جستنيان " (زابي جستنيانة) ". موسى لقبال، طبنة مدينة الزاب والأوراس 87 88.

¹³⁹ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 216. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4 51. موسى لقبال، دور كتامة، ص 356. الدشرأوي، الخلافة الفاطمية 523. مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 295.

¹⁴⁰ عبد العزيز الفيلاي، العلاقات السياسية، ص 132. محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني 49.

¹⁴¹ محمد بن معمر، العلاقات السياسية والروابط الثقافية، ص 121.

¹⁴² الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1 47.

¹⁴³ عبد الرحمن بن محمد الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ص 220.

¹⁴⁴ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص 365.

¹⁴⁵ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 217.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

ويبدو تأسيس مدينة المسيلة وضبطها سياسة التهجير الفاطميين ية نزعتهم الخارجية النكارية، بنقلهم قريبا من القبروان يزيدي مزاربها مدينة مسيلة¹⁴⁷. يُوضح تأسيس مدينة مسيلة بنفسه، هو لمسه هذه وعداوتها الشديدة للفاطميين.

مدينة المسيلة (المحمدية) إيجاد لتموين الجيش وإراحته خروجه افريقية لمواجهة الثائرين البعيدة النائية. مدينة قريية تيهرت بحيث يسرع هذا عملية الجيوش الفاطمية إليها استيلاء الزناتيين غيرهم عليها. وأيضا يُسهم إقليم . وإيجاد الزناتية والخارجية حركتها. وهذه كلها كونها لمدينة مسيلة هي عسكرية استراتيجية أمنية هجتها الفاطمية لتشديد قبضتها السياسية

وتعمير دينة:

تكليف

العهد حملته العسكرية خادمه على بن مدينة مسيلة¹⁴⁹ وتحسينها وتحسينها¹⁵⁰ يتخذها وينزلها

¹⁴⁶ مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 297.

¹⁴⁷ لكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص 365.

¹⁴⁸ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص 366.

محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 297.

¹⁴⁹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي، ص 34. ابن حوقل، صورة

58. البكري، المغرب، ص 59. ابن خلدون، 4، صص 107 51. ابن

الاثير، الكامل، ج 7 36. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 46. ابن

عذارى، البيان، ج 1، صص 190 215. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر

الوسيط، 1946 66. الإدريسي، المغرب ال 108.

مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة

عجيسة	العبيد ¹⁵¹	هذا الاختيار يعود _
يوسف	أظهره	
خدمته	أثّه	
ولائه ¹⁵³	أثّه يعتبر	الذين
أدبه ¹⁵²	عربية كبيرة	يمكن تميل
الفاطميين وهو ينتمي	مسيلة ونواحيها.	عليّا
البربرية	الزّاب، حيث	نواحيه
مدينة		
، وسكانها		
قبائله.		
حيان		بمسيلة
بها، وأتم بناءها وحصنها	317هـ/930	عبيد
المهدي إليه زوجته الكتامية	يمكن تحديد	
مدينة مسيلة بستنتين	التأسيس 315هـ / 927 - 928	
بنيان المدينة 317هـ/930 .		
تجلية		مدينة
مسيلة	تأسيّسها،	ذلك، نتبيّن
يقف	المساهمة	نّها وتحويلها
شيعة	أميرا	إقليم
مسيلة	عهده وعهد ابنه	ويحي
سياسية واقتصادية وثقافية لإقليم		. ولهذا
تأسيس	وأحوالها	عهد
وسياسيا عسكريا.		وابنيه جغرافيا

=

¹⁵⁰ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي، ص 34. ابن حماد ، أخبار بني عبيد ، ص 46 .

¹⁵¹ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 217.

¹⁵² ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي ، ص 34 .

¹⁵³ ابن حيان القرطبي، المقتبس (الجزء الخامس)، تحقيقي ب. شالميتا وف. كورينطي و م. صبح

وغيرهما 259.

¹⁵⁴ ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجي ، ص 34.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها

السياسي والعسكري

❖ الحدود الجغرافية لإمارة بني حمدون

❖ طبيعة نظام الإمارة

❖ الإمارة على عهد علي بن حمدون

❖ الإمارة على عهد جعفر بن علي بن حمدون

وبعد الوقوف على بناء مدينة المسيلة وعمارتها بوصفها المشروع الأول لأسرة بني حمدون في ظل خدمتها للدولة الفاطمية، نتبع الآن الدور السياسي والعسكري لبني حمدون من خلال الإمارة التي تولوها نيابة عن الفاطميين.

1 الحدود الجغرافية لإمارة بني حمدون:

إن الإقليم الذي حكمته إمارة بني حمدون هو المعروف بالزاب¹ عند المؤرخين والجغرافيين المسلمين، ولعل أقدم جغرافي مسلم قدم لنا معلومات مهمة حول هذا الإقليم هو ابن واضح اليعقوبي، وذلك في القرن الثالث الهجري. وهو يتعامل مع هذا الإقليم على أنه ولاية إدارية تابعة للأغلبية من الجهة الغربية، ويحدد المسافة بينه وبين القيروان بعشر مراحل، وذكر أن له عاصمة إدارية ينزلها ولاية الدولة الأغلبية، وهي مدينة طبنة، ويصفها بالكبرى، وتقع في وسط هذا الإقليم. ويؤكد أن الزاب بلد واسع يضم مدن كبيرة عامرة بالسكان، فأول مدنه من الناحية الشرقية مدينة باغاية²، وآخر مدنه غربا مدينة أدنة، و عندها تنتهي سلطة الأغلبية، وتبدأ سلطة الخوارج الإباضية حكام تيهرت، ويعدد اليعقوبي عشر مدن³ تقع ضمن إقليم الزاب، ويصفها بال عمران والازدهار الاقتصادي خاصة من الناحية الزراعية والرعية، حيث تكثر بها المحاصيل الزراعية كالحبوب والشعير والحنطة والقطن، وتتوفر على الأنهار الكثيرة المياه، والمراعي والماشية الوفيرة⁴.

وذكر أن سكان هذه المدن خليط من القبائل البربرية ذات الميل الخارجي أو الأصل الزناتي⁵، وهناك أسر عربية تحكم بعض هذه المدن، ومنهـا من يوالي الأغلبية⁶ وبعضها⁷ مستقل عنها⁸. وعلى ضوء هذا التوصيف لإقليم الزاب في

1 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 107. ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 215. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص 66.

2 باغاية: "مدينة إفريقية أولية جليلة بقرب مسكيانة، وهي على مقربة من جبل أوراس". الحميري، الروض المعطار، ص 76. وينظر أيضا البكري، المغرب، ص 50. وهي على بعد حوالي 50 كلم إلى الجنوب الغربي من عين البيضاء. ينظر عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 1، ص 217.

3 هذه المدن

هي: باغاية، تيجس، ميله، سطيف، بلزমে، نقاوس، طبنة، مقرة، أحه، أربة. اليعقوبي، البلدان، صص 190، 191.

4 المصدر نفسه، صص 190، 191.

5 والقبائل البربرية التي ذكرها اليعقوبي ضمن إقليم الزاب هي: هوارة، نفزة، مكنانة بطن من زناتة، أوربة، بنو زنداج، كزبرة، سارسة، بني برزال. ينظر اليعقوبي، المصدر السابق، صص 190، 191.

6 من الأسر العربية الموالية للأغلبية بإقليم الزاب: موسى بن العباس بن عبد الصمد، وهو رجل من بني سليم، ويحكم حصنا تابعا لمدينة ميله. وبسطيف قوم من بني أسد بن خزيمة. ينظر اليعقوبي، المصدر السابق، ص 190.

7 والأسر العربية المتمردة على بني الأغلب: قوم من بني تميم وموالي لبني تميم بمدينة بلزमे. وقوم من بني تميم من بني سعد يقال لهم بنو الصمصامة ببعض الحصون القريبة من مدينة مقرة. وقد ظفر ابن الأغلب ببعضهم فحبسهم. اليعقوبي، البلدان، صص 190، 191.

8 المصدر نفسه، صص 190، 191.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

عهد الأغالبة ، والذي رسمه لنا اليعقوبي ، يتضح أنه ذو مدلول واسع ¹، يشمل ولاية إفريقية ، والأراضي التي تلي القيروان غربا، وتبدأ من الطرف الجنوبي الغربي لأوراس إلى ماوراء مدينة أربة ². وهو منطقة جغرافية شاسعة تشتمل على مدن وأقاليم عديدة، وعاصمتها طنبنة ³.

وقد اختلف المؤرخون والجغرافيون في تحديد المنطقة التي يشتمل عليها إقليم الزاب، وتعددت تقسيماته لهم ⁴. فنجد ياقوت الحموي يصف إقليم الزاب بالكبير ، وذكر من مدنه بسكرة ⁵ وتوزر ⁶ وقسنطينية ⁷ وطولقة ⁸ وقفصة ⁹ ونفزاوة ¹⁰ ونفطة ¹ وبادس ². وهو "كورة عظيمة عظيمة ونهر جرّار بأرض المغرب على البر الأعظم عليه بلاد واسعة وقرى

1 ويحدد حسين مؤنس خريطة الزاب الواسع فيرى أنّه يشتمل "على إقليم القبائل الحالي وإقليم ورسّيس إلى جنوبه ثم منطقة جبال الأوراس، ويضم نهر قسطينة المسمى بالوادي الكبير أونهر رمل. وأيضاً على المجاري العليا التي يتكون نهر مجردة وفيه كذلك نهيرات أخرى كثيرة منبعها من جبال الأوراس ومصبتها في البحيرات الضحلة العديدة في جنوب هذا الإقليم وهي التي يطلق عليها الشطوط، وأبرزها شط الحضنة الواقع في جنوب غرب الإقليم وشط ملغير في جنوب شرقه، ومن هذه النهيرات واحد يسمى الزاب ويصب في شط الحضنة". حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج 1، ج 1، ص 199.

2 موسى لقبال، دور كتامة، ص 161.

3 حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج 1، ج 1، ص 206.

4 ويميز جورج ايفر بين الزاب الشرقي والغربي والشمالي. موسى لقبال، دور كتامة، ص 161، الإحالة رقم 353. ويقسم الهادي روجي إدريس الزاب إلى ثلاث مناطق: منطقة الزاب الشرقية، وأهم مدنها بادس، ومنطقة الزاب الوسطى أو إقليم بسكرة، وأهم مدنها بسكرة (فسكيرا في العصور القديمة)، ومنطقة الزاب الغربية وتعتبر طولقة أهم بلدة فيها. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 2، صص 87، 88.

⁵ بسكرة : ذكر الحميري بأنّها "من بلاد الزاب بأرض المغرب، وهي قاعدة تلك البلاد"، ووصفها البكري بأنّها كورة فيها "مدن كثيرة، وقاعدتها بسكرة، وهي كبيرة كثيرة النخل والزيتون وأصناف الثمار، وعليها سور وخنادق وبها جامع ومساجد كثيرة وحمامات وحواليها بساتين كثيرة، وهي في غابة كبيرة مقدار ستة أميال، وتعرف هذه البلدة ببسكرة النخل، وبسكرة دار فقه وعلم كثير وفيها العلماء وأهلها على مذهب أهل المدينة. وحولها من قبائل البربر سدراتة ومغراوة". البكري، المغرب، ص 52. الحميري، الروض المعطار، صص 113، 114.

⁶ توزر: يصفها البكري بأنّها "من أكبر مدن بلاد قسطنطينية، وأتّها مدينة حصينة وهي أكثر بلاد إفريقية تمرا". البكري، المغرب، ص 48. وذكر الحميري بأنّها "قاعدة كورة قسطنطينية من البلاد الجريدية". الحميري، الروض المعطار، ص 144.

⁷ قسنطينية: "من مشاهير بلاد إفريقية، بين تيجس وميلة، وهي مدينة أولية كبيرة أهلة فيها آثار للأول، كثيرة الخصب رخيصة السعر، على نظر واسع وقرعامة". الحميري، الروض

المعطار، ص 480. ينظر البكري، المغرب، ص 63. الإدريسي، المغرب العربي، ص 121.

⁸ طولقة: من بلاد الجريد بجوف بني طيوس. البكري، المغرب، ص 72. الحميري، الروض المعطار، ص 400.

⁹ قفصة: "مدينة من البلاد الجريدية، بينها وبين تقيوس مرحلة وهي كبيرة قديمة أزلية". الحميري، الروض المعطار، ص 477. ينظر البكري، المغرب، ص 48. الإدريسي، المغرب العربي، ص 38. وتقع في الشمال الشرقي لمدينة توزر في جنوب القطر التونسي. وكانت تسمى عند الرومان قبصة. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ المغرب العربي، ص 40، الإحالة رقم 4.

¹⁰ نفزاوة: بينها وبين القيروان ستة أيام، وبينها وبين قابس ثلاث مراحل، ومن نفزاوة تسير إلى بلاد قسطنطينية. الحميري، الروض المعطار، ص 578. ينظر البكري، المغرب، ص 47. الإدريسي، المغرب العربي، ص 145.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

متواطنة بين تلمسان وسجلماسة والنهر متسلط عليها .³ وأما ابن عذارى فيذكر أنّ الزاب يشمل منطقة شاسعة تلي إقليم طرابلس و تنتهي حدودها إلى إقليم تيهرت غربا، وهي تتكون من قسمين، القسم الأول يطلق عليه الزاب الأعلى⁴ ويضم بلاد الجريد أو قسطيلية، ويليه القسم الثاني ويعرف بالزاب الأسفل⁵ وحدّه ينتهي إلى إقليم تيهرت⁶.

ويقدم عبد الواحد المراكشي تقسيما آخر للزاب، فهو يعتبر أن هذا المصطلح يقع فقط على بسكرة وأعمالها، وأنه قسم من بلاد الجريد، وهو بذلك يُخرج منطقة قسطيلية عن مسمى الزاب⁷. ويتفق صاحب الاستبصار مع هذا التقسيم، فهو يحدد ويصف بلاد الزاب بأنها "على طرف الصحراء في سمت البلاد الجريد، وهي مثلها في حر هوائها وكثرة نخلها وهي مدن كثيرة، وأنظار واسعة وعمائر متصلة، فيها المياه السائحة والأنهار والعيون الكثيرة."⁸ ويحصر مدن الزاب في مدينة المسيلة ونقّـاوس⁹ وطبنة وبسكرة وتهودة¹⁰ وبادس¹¹.

¹ نفطة: يصفها الإدريسي بأنها: "مدينة متحضرة عامرة بأهلها، لها أسواق وتجارات وغللات ومياه جارية، وبينها وبين مدينة قفصة مرحلتان صغيرتان." الإدريسي، المغرب العربي، ص 140. وذكر الحميري أنّها تقع "في قسطيلية من بلاد الجريد في إقليم إفريقية." الحميري، الروض المعطار، ص 578. وذكر البكري بأنها: "مبنية بالضرع عامرة بها جامع ومساجد وحمامات كثيرة وهي كثيرة المياه السائحة... وجميع أهلها شيعة، وتسمى الكوفة الصغرى." البكري، المغرب، صص 74، 75.

² بادس: يرسمها البكري والإدريسي "باديس". البكري، المغرب، ص 74. الإدريسي، المغرب العربي، ص 121. وذكر الحميري أنّها "مدينة بينها وبين تهودة بالمغرب مرحلة." الحميري، الروض المعطار، ص 75. و ذكر البكري أنّها "حصنان لهما جامع وأسواق وبساتين ومزارع جليّة يزدرون بها الشعير مرتين في العام على مياه سائحة كثيرة." البكري، المصدر السابق، ص 74. ووصف الإدريسي بادس بأنها حصن يقع "في أسفل جبل أوراس ثلاث مراحل. وهو حصن عامر بأهله، والعرب تملك أرضه. ومنه إلى مدينة المسيلة أربعة أميال." الإدريسي، المصدر السابق، ص 121.

³ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 2، صص 903، 904.

⁴ يطلق عليه ابن الأبار بلاد الزاب الأكبر، ويعتبر مدينة مسيلة من مدنه. ينظر ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، ص 305.

⁵ يطلق عليه لسان الدين بن الخطيب الزاب الأسفل. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ص 237.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 5.

⁷ عبد الواحد المراكشي، المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد سعيد العريان. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، سنة 1383 هـ/ 1963 م، ص 440.

⁸ مؤلف مجهول، الاستبصار، ص 171.

⁹ نقّـاوس: من بلاد الزاب، وهي مدينة صغيرة كثيرة الأنهار والثمار والمزارع كثيرة شجر الجوز، منها يحمل إلى قلعة حماد وبجاية وإلى أكثر تلك البلاد، ويجهز بفواكهها إلى ما جاورها من الأقطار، ولها سوق ومعاش كثيرة، ومنها إلى المسيلة أربع مراحل، وقيل ثلاث، ومنها إلى بسكرة مرحلتان، ومنها على طبنة مرحلتان. الإدريسي، المغرب العربي، ص 120، الحميري، الروض المعطار، ص 579.

¹⁰ تهودة: ذكر الحميري أنّها "من بلاد الزاب بالقرب من بسكرة، وهي مدينة أولية بنيانها بالحجر الجليل وعليها سور عظيم، ولها ربض ويدور بجميعها خندق، ولها نهر كبير ينصب إليها من جبل أوراس، وهي كثيرة البساتين والنخيل والزرع وجميع الثمار." الحميري، الروض المعطار، ص 142.

¹¹ مؤلف مجهول، الاستبصار، من ص 171 إلى ص 175.

وأما عن حال هذا الإقليم في العصر الفاطمي ، وبالأذات في زمن إمارة بني حمدون خلال القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي، يلاحظ أن مدينته العظمى صارت مدينة المسيلة أو المحمدية بدلا عن طبنة.¹ و من الجغرافيين المعاصرين لهذه الفترة نذكر المقدسي الذي أعطى وصفا جغرافيا خالصا لإقليم الزاب. فهو بعدما قسم المغرب إلى سبع كور، ذكر أن الزاب ناحية من كورة فاس ،ومدينتها المسيلة والمدن التابعة لها هي: مقرة²، طبنة، بسكرة، بادس، تهوذا، طولقا، جم ميلا، بنطيوس³ ادنة، اشير⁴.

ونلاحظ أن العرض الذي قدمه المقدسي لسرد أسماء المدن الرئيسية وبعض مقاطعات إفريقية لا يتطابق تماما مع التقسيم الإداري للبلاد⁵. فهو مثلا يجعل مدينة أشير من مدن الزاب ،قد يكون هذا صحيحا من الناحية الجغرافية ولكن من الناحية السياسية والإدارية فهي مدينة خارجة عن هذا الاقليم ، وتمثل في عهد الفاطميين مدينة بني زيري وعاصمة ولايتهم⁶. وأيضا، يلاحظ عليه الاضطراب في سرد مدن الزاب، فهو مرة يذكر مدنه ضمن كورة إفريقية، ومرة أخرى ضمن كورة فاس⁷.

ومن خلال ما أورده المقدسي عن إقليم الزاب، وحسب تقسيم ابن عذارى لهذا الإقليم، يلاحظ أن أغلب المدن التي ذكرها تدرج فيما يطلق عليه بالزاب الأسفل أو الأصغر والذي يلي بلاد الجريد، وهو بذلك يتفق مع عبد الواحد المراكشي وصاحب الاستبصار في التحديد الجغرافي لإقليم الزاب. ويظهر أيضا أن مساحة هذا الإقليم تقلصت، وأن مدنا لم تعد منه كمدينة باغاية وتجيس وميلة بالمقارنة إلى الوصف الذي قدمه اليعقوبي قبله في القرن الثالث الهجري . وإذا ذهبنا إلى الرحالة الجغرافي ابن حوقل ، فإنه أقرب الجغرافيين إلى منطقة المغرب في القرن الرابع الهجري ، وكان شاهد عيان على هذه المنطقة في ذلك العصر، وقد اهتم برسم حدود إقليم المغرب بدقة في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، أكثر من أي جغرافي أو كاتب عاصره، ودون وصفا شاملا لمدن

1 موسى لقبال، دور كتامة، ص161.

² مقرة: يصفها البكري بأنها " بلد كبير ذو ثمار وأنهار ومزارع." البكري، المغرب، ص51. ويذكر الإدريسي أن " بينها وبين المسيلة من بلاد الزاب مرحلة، وهي مدينة صغيرة وبها مزارع وحبوب، وأهلها يزرعون الكتان، وهو عندهم كثير، وبين مقرة وطبنة مرحلة." الإدريسي، المغرب العربي، ص119.

³ بطينوس: ذكر البكري أنها من مدن كورة بسكرة، وفي موضع آخر ذكر أنها ثلاث مدن يقرب بعضها من بعض. أحدها يسكنها قوم من الفرس والثانية يسكنها المولدون والثالثة يسكنها البربر. ينظر البكري، المغرب، صص50، 71.

4 _ Al-Mauqaddasi, Description Musulman, pp4.8

5 الدشر اوي، الخلافة الفاطمية، ص466.

6 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص59.

7 _ Al-Mauqaddasi, Description Musulman, pp4.8

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

المغرب، صغیرها وكبیرها، قراها ومحطاتها ولم یترك شیئا منها إلا وصفه¹ واهتم بذكر المسالك والدروب والمسافات²، إلا أنه لم یذكر التقسیمات الإدارية لبلاد المغرب بصورة دقيقة³، ولهذا فكتابه لا یعطي معلومات واضحة حول إقليم الزاب، ولكن فائدته تتجلی فی وصفه لبعض مدن هذا الإقليم من الناحية الجغرافية والاقتصادية، وأیضا سجل بعض الاصطلاحات الإدارية مثل الكورة والناحية والقرية، وقسمها إلى صغيرة وكبيرة⁴.

وذكر أن تیهرت صارت كورة تابعة لإفريقية بعدما كانت مستقلة عن -ها، وأن الأقالیم الخاضعة للفاطمیین تنقسم إلى كور ونواحي وأصقاع⁵. وأم - الجغرافي البكري والذي ینق -ل معظم مادة كتابه من محمد بن یوسف الوارق المعاصر لإمارة بني حمدون، فیبدو أنه كابن حوقل مسالكي⁶، لا یزودنا بمعلومات كافية عن حدود إقليم الزاب جغرافیا وسیاسیا، وهو یورد إشارات عن هذا الإقليم ولكنها غیر واضحة، ومن ذلك أن مدينة میلة من "غرر مدن الزاب"⁷ دون أن یحدد أسماء هذه المدن بوضوح. كما ذكر أن بسكرة كورة فیها مدنا كثيرة وقاعدتها بسكرة، ووصفها بأنها مدينة كبیرة كثيرة النخل والزیتون وأصناف الثمار، ومن مدنها جمونة ومدينة طولقة ومدينة ملیلی ومدينة بنطیوس⁸، ولكن دون أن یصرح باندراجها ضمن إقليم الزاب. ورغم أن كتابه لا یهتم بالتقسیمات الإدارية والسیاسية لأقالیم المغرب إلا أنه یحتوي على معلومات غزيرة حول المدن المغربية، خاصة من الناحية الاقتصادية والجغرافية.

وهناك تلمیحات عن إقليم الزاب، ذكرتها شخصیتان مهمتان فی الدولة الفاطمية، أولهما الأستاذ جوذر، والذي وصف إقليم الزاب بمصطلحین، أولهما له قيمة إدرایة ثابتة، وهو عبارة "العمل"⁹، والثاني له مدلول جغرافي، وهو مصطلح "البلد"¹⁰، ویطلق على منطقة ممتدة الأطراف¹¹. وأما الشخصية الثانية فهو القاضي النعمان، والذي یستعمل فی تعیین إقليم الزاب مصطلح "الناحية"، فهو یصف مرة هذا الإقليم بالناحية¹²، ومرة أخرى یقسمه إلى نواحي عدة، وأشار بأن

1 صباح إبراهيم الشیخلی، النشاط التجاري فی بلاد المغرب خلال القرن 4هـ/10م، ص26.

2 حسین مؤنس، تاریخ المغرب، ج1، ص203.

3 صباح إبراهيم الشیخلی، النشاط التجاري فی بلاد المغرب خلال القرن 4هـ/10م، ص27.

4 المرجع نفسه، ص27.

5 ابن حوقل، صورة الأرض، صص93، 94.

6 حسین مؤنس، تاریخ المغرب وحضارته، مج1 ج1، ص203.

7 البكري، المغرب، ص64.

8 المصدر نفسه، ص52.

9 أبو منصور العزیزی الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص129.

10 المصدر نفسه، صص129، 130.

11 فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية، ص465.

12 القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، ص333.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

الخليفة المعز قد استعمل على ناحية من هذه النواحي رجلا مسؤولا عن إدارتها¹. وهذا يفيد أن مصطلح " الناحية " يعني قسما من مقاطعة كبيرة يديره أيضا عامل².

ومما سبق، يلاحظ أن هناك صعوبة في تبين الحدود الجغرافية والإدارية لإقليم الزاب وإمارة بني حمدون في عهد الفاطميين . ويبدو أن هذه الصعوبة قد ترجع _ بالإضافة إلى الغموض الذي نجده في النصوص التاريخية _ إلى الأوضاع السياسية التي عاشتها دولة الفاطميين منذ قيامها ، إذ أنها واجهت الثورات تلوى الثورات ، وكانت الأوضاع لا تهدأ حتى تضطرب مرة أخرى بدءا بعبيد الله المهدي إلى ولده القائم الذي واجه ثورة أبي يزيد العارمة ، وقد مات وهو يحاول إخمادها ، ثم جاء ولده المنصور ، والذي واصل مواجهته لهذه الثورة ، واستطاع وبعد مشقة أن يقضي عليها ، ولم يلبث أن مات . وتلك الثورات والاضطرابات منعت الفاطميين من تنظيم أقاليمهم بالمغرب إداريا ، وحتى ولاياتهم بالمغرب كانت معرضة للتغيير الدائم في حدودها³. ولعل "تركيز مؤسسات الخلافة الفاطمية، الذي كان من المفروض أن يرجع تاريخه إلى عهد مؤسس الدولة، لم يتم في الواقع بصورة منتظمة إلا بعد ذلك بنصف قرن، أي في عهد المعز"⁴، بسبب الاستقرار السياسي الذي عرفه المغرب في عهده⁵ ، وهذا قد ساعد على تنظيم أقاليمه الخاضعة للفاطميين إداريا بطريقة واضحة وثابتة ودائمة.

ولعل الإشارة التي يقدمها لنا ابن خلدون حول التقسيمات الإدارية لأقاليم إفريقية والمغرب في عهد المعز تعتبر مفيدة في التعرف على حدود إمارة بني حمدون بالتقريب، فذكر أن الخليفة الفاطمي المعز استقام أمره "في بلاد أفريقية والمغرب، واتسعت إيلته وكانت أعماله من إيفكان خلف تاهرت بثلاثة مراحل إلى زناتة التي دون مصر، وعلى تاهرت وإيفكان يعلى بن محمد اليفرنى، وعلى أشير وأعمالها زيرى بن مناد الصنهاجي، وعلى المسيلة وأعمالها جعفر بن علي الأندلسي، وعلى باغاية وأعمالها قيصر الصقلي"⁶. وكان على فاس أحمد بن بكر بن بن أبي سهل الجذامي، وعلى سجلماصة محمد بن واسول المكناسي.⁷ فمن خلال هذا النص نلاحظ أن بلاد المغرب في ظل الدولة الفاطمية كانت مقسمة إلى قسمين

1 القاضي النعمان بن محمد، كتاب المجالس والمسائرات، ص496.

2 فرحات الدشرابي، الخلافة الفاطمية، ص466.

3 مرمول محمد الصالح، السياسية الداخلية للخلافة الفاطمية، ص201.

4 فرحات الدشرابي، الخلافة الفاطمية، ص414.

5 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص59. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية، ص63.

6 عند ابن أبي دينار: نصير الصقلي. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية، ص63.

7 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص59. وذكر ابن أبي دينار رواية ابن خلدون نفسها ولكن مع بعض الزيادات وهي " أن المعز عقد إلى مولاه قيصر بولاية المغرب كله، وعلى قابس ابن عطاء الله الكتامي وعلى مدينة سرت باسيل الصقلي وعلى اجدابية ابن كافي الكتامي وعلى برقة وأعمالها أفلح الناسب ". ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية، ص63.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

رئيسيين: أولهما يشمل إفريقيا، والقسم الثاني يشمل سائر بلاد المغرب التابعة للفاطميين، وبلاد المغرب بقسميها تتكوّن من عدة ولايات، ولكل ولاية مدينة هي بمثابة العاصمة لها ومقرا للوالي المعين من الفاطميين، ومنها يُشرف على سائر جهات ولايته¹.

والمهم في هذه الخريطة الإدارية في عهد الفاطميين، هو ولاية مسيلة وأعمالها، أو بعبارة أخرى إمارة بني حمدون بإقليم الزاب، والتي كان يتولاها جعفر بن علي بن حمدون الأندلسي. فنلاحظ أن هذه الإمارة تحيط بها من الشرق ولاية باغاية والتي كان يتولاها قيصر الصقلي، ومن الشمال الغربي ولاية أشير وأعمالها وكان واليها زيري بن مناد، ومن الغرب ولاية تاهرت وإيفكان وكان وليها يعلى بن محمد بن محمد اليفرني، ثم صارت بعد ذلك مندرجة في ولاية زيري بن مناد².

و لكن هناك بعض الإشكالات تتعلق بحدود إمارة بني حمدون، أولها ما أورده القاضي النعمان في "المجالس والمسائرات" من أن المعز عزل عاملا كان قد استعمله على ناحية من نواحي الزاب ثم عين عاملا آخر مكانه بسبب شكوى من الرعية. فهذا الحدث يؤكد من جهة أن للخليفة المعز لدين الله سلطة تعيين عمال الأقاليم، ولكن في الوقت نفسه يثير سؤالا عن السلطة الإدارية لجعفر بن علي على إقليم الزاب. وعلى هذا هل هناك بعض النواحي من الزاب ليست مندرجة في حدود إمارة بني حمدون؟

يبدو أن تدخل الخليفة المعز في هذه الناحية من نواحي الزاب وممارسة سلطته على عاملها لا يدل على أنها ليست تابعة لولاية عامله بالمسيلة، وإنما تعزز سياسة المعز القائمة على التدخل المباشر في الشؤون الداخلية للولايات، فكان كثيرا ما يعين بنفسه عمال المدن في هذه الولايات، ويشرف على أعمالهم ويتصل بهم ويراقب تصرفاتهم³.

والإشكال الثاني أن جميع الروايات التاريخية تتفق على أن الدولة الفاطمية عقدت لبني حمدون إقليم الزاب⁴، ولكن دون أن توضح حدود هذا الإقليم، وهل يشتمل فقط على الزاب الأسفل أو ما يعرف بأرض الحضنة أم أنه يضم أيضا الزاب الأعلى أو ما يطلق عليه "بلاد قسطليلية"، والتي تعتبر كورة من كور الدولة الفاطمية، وقسما إداريا قائما بذاته، وقاعدتها توزر، والتي كانت مقرا لولاية الخليفة⁵.

¹ حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المعز لدين الله، ص154.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص60. حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المرجع نفسه، ص155.

³ حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المرجع السابق، ص155.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107. ابن عذاري، البيان، ج1، ص215. لسان الدين ابن

الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص66. النويري، تاريخ المغرب في العصر

الوسيط، ص308.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

¹ ؟ فإذا أخذنا بتقسيم ابن عذارى لإقليم الزاب فإن إمارة بني حمدون تشمل كورة قسطنطينية وأرض الحضنة معا أو الزاب بأعلاه وأسفله، وابن عذارى نفسه يُصرح في تاريخه أن بني حمدون كانوا يديرون "الزاب كله"².

و إذا اعتمدنا على ما ذكره المقدسي و عبد الواحد المراكشي وصاحب "الاستبصار" من أن إقليم الزاب ينحصر فيما يسمى بالزاب الأسفل أو أرض الحضنة، فإن هذا يدل على أن إمارة بني حمدون لا تتعدى حدود هذا القسم من الزاب، وعلى ضوء هذا التقسيم يتأكد أن هذه الإمارة تشمل الزاب الأسفل أو ما يعرف بأرض الحضنة، وتبقى الشكوك تحوم حول ضم الزاب الأعلى أو بلاد الجريد إلى هذه الإمارة .

و على العموم، إن حدود إمارة بني حمدون تشمل تقريبا إقليم الزاب الذي يمتد جنوبا إلى الواحات وإلى صنهاجة بأشير غربا وشمالا وشرقا إلى ولاية باغاية وقسما من الأوراس³، وهي تضم مواطن زناتة بالزاب والحضنة، ومواطن عجيسة ما بين سطيف وقلعة بني حماد⁴.

وبعد تتبعنا حدود إمارة بني حمدون، نتساءل كيف سمحت الدولة الفاطمية لأمرائها بأن يتمتعوا باستقلالية وصلاحيات كبيرة؟ ثم ماهي الشخصيات التي حكمتها من هذه الأسرة؟ وماهي إسهاماتها السياسية والعسكرية في بناء صرحها؟ وما هي علاقاتها السياسية سواء مع الدولة الفاطمية أو مع القبائل والقوى السياسية المحيطة بها؟

2 طبيعة نظام الإمارة:

يتمتع حكام إمارة بني حمدون بصلاحيات واسعة و نوع من الاستقلالية، وهذا يعود إلى القاعدة التي اتبعها الفاطميون في إدارة الأعمال، و تتمثل في "الاستكفاء"⁵، وهي تدرج تحت ما يسمى بالإمارة العامة⁶.

¹ فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية، صص 467، 521.

² ابن عذارى، البيان، ج1، ص215

³ مبارك بن محمد الملي، تاريخ الجزائر في القديم والحديث. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، دون تاريخ، ج2، ص154. محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة، ص49.

⁴ عبد الرحمن بن محمد الجبالي، تاريخ الجزائر العام، ج 1، ص216. رابح بونار، المغرب العربي تاريخه وثقافته. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص182.

⁵ فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية، ص470.

⁶ قسم الفقهاء الإمارة إلى نوعين: إمارة خاصة وإمارة عامة. أما الإمارة الخاصة مقصورة على تدبير الجيش وسياسة الرعية والدفاع عن كيان الدولة. وليس لمثل هذا الأمير أن يتعرض للقضاء والأحكام ولا لجباية الخراج والصدقات. أما الإمارة العامة فجعلوها هي الأخرى إمارتين: إمارة استيلاء وإمارة استكفاء. وإمارة الاستيلاء كانت بعقد الاضطرار، أي أن الأمير كان يأخذها كرها فيضطر الخليفة إلى إقراره عليها. صبحي الصالح، النظم الإسلامية نشأتها وتطورها. بيروت: دار العام للملايين، ص311. وللزيد من التفاصيل عن الإمارة وأنواعها وأحكامها ينظر الماوردي علي بن محمد حبيب البصري، الأحكام السلطانية والولايات الدينية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983، من ص 27 إلى 31.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

وتعتبر ولاية بني حمدون بإقليم الزاب من بين الولايات الفاطمية التي حُصت بهذا النوع من الإمارة ، فقد ذكر صاحب كتاب "سيرة الأستاذ جوذر" أن جعفر بن علي "كان مستكفيا بلا عقد حسب ما تقدم به رسمهم".¹ ويُعرف هذا النوع من الإمارة بأنه عقد عن اختيار، أي أن الأمير يتولاها باختيار من الخليفة ورضاه، و يمنحه في هذه الإمارة سلطات مطلقة²، ومنها النظر في تدبير الجيوش، ووضع الخطط الحربية، وتقليد القضاة، وجباية الخراج وقبض الصدقات، وإقامة الحدود، وتسيير الحجيج، وجهاد الأعداء وتوزيع الغنائم بين المتقاتلين³. وهذه الصلاحيات الواسعة في النواحي العسكرية والقضائية والمالية والدينية الممنوحة للعامل على ولاية من ولايات الأقاليم تلقي عليه مسؤولية الحفاظ على النظام في إمارته وجمع الضرائب وإرسالها إلى خزينة دولته⁴.

و كان أمراء بني حمدون يتمتعون أيضا باستقلال في التصرف بأموال إمارتهم، بحيث كانوا غير ملزمين بأن يدفعوا مسبقا مبلغا معلوما لخزينة الدولة أو ما يطلق عليه بنظام "الزمة" الضرائب والذي كان مطبقا فقط على كورة برقة⁵. وهذا لأن الدولة الفاطمية كانت تدير الشؤون المالية لأقاليمها في جميع المغرب "بالأمانة من غير ضمان" كما عبّر عن ذلك ابن حوقل⁶. وهذا النظام الإداري الاستقلالي سمح للأمراء الحمدونيين وغيرهم من عمال الدولة الفاطمية بالمغرب أن يتمتعوا بمزية كبرى تتمثل في عدم دفع الأموال الطائلة التي كان عليهم تسديدها لو كان نظام "الزمة" الجباية مطبقا في أعمالهم، وهذا يشجعهم على جمع أموال باهظة من دافعي الضرائب وتجاوز السلطات لأغراض قد تخص الدولة الفاطمية أو عاملها على الإقليم.⁷

والسؤال هو لماذا منحت الدولة الفاطمية لعمالها من أسرة بني حمدون بولاية مسيلة وأعمالها هذه الاستقلالية في تسيير شؤون إقليم الزاب، ومكنتهم من أن يمارسوا سلطات مطلقة إلى حد الظهور بمظهر نواب الخليفة، رغم أن الخليفة الفاطمي بالمغرب كان يميل إلى الاستبداد المطلق في تسيير دولته؟⁸ ويبدو أن

- 1 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص 129.
- 2 و من الصلاحيات الممنوحة لمتولي إمارة الاستكفاء أنه يُسمح له أن يتخذ لنفسه وزيرا بأمر الخليفة وبغير أمره، بشرط أن يكون وزير تنفيذ لا تفويض. وليس مسموحا له بزيادة في أرزاق جيشه بغير سبب. "وإذا فضل من مال الخراج فاضل عن أرزاق جيشه حمله إلى الخليفة ليضعه في بيت المال العام المعد للمصالح العامة، وإذا بقي له فائض من مال الصدقات من عمله لم يلزمه حمله إلى الخليفة وصرفه" للمستحقين للصدقات من عمله. وإذا مات الخليفة فلا ينزل بموته إذا كان التعيين من قبله. الماوردي علي بن محمد حبيب البصري، الأحكام السلطانية والولايات الدينية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983، ص 28.
- 3 الماوردي، الأحكام السلطانية، ص 27. صبحي الصالح، النظم الإسلامية نشأتها وتطورها، ص 311.
- 4 فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 471.
- 5 ابن حوقل، صورة الأرض، ص 103. فرحات الدشراوي، المرجع السابق، ص 471.
- 6 ابن حوقل، المصدر السابق، ص 103.
- 7 فرحات الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 471.
- 8 فرحات الدشراوي، المرجع السابق، صص 419، 471. مرمول محمد الصالح، السياسية الداخلية للخلافة

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

سبب ذلك يعود إلى ما تتميز به منطقة المغرب من الشساعة في مساحتها، ووعورة تضاريسها، وكثرة تمرد قبائلها، ووجود الخطر الزناتي الأموي من الجهة الغربية، ممّا عقّد على الدولة الفاطمية مهمة السيطرة على هذه المناطق وإخماد الثورات بها، وإخضاعها لسلطتها. وتنفيذ مخططها في التوسع وبسط النفوذ سواء نحو الشرق باتجاه مصر أو الغرب باتجاه الأندلس.

فلهذا استعانت في بسط نفوذها والتحكم في قبائل المغرب الثائرة، على أسر عربية كأسرة بني حمدون وقبائل بربرية كقبيلة صنهاجة، وعينتهم عمالا على أقاليم المغرب، وأعطتهم حق توارث الحكم فيها، والحرية في إدارتها، وتسيير الجيوش فيها، وفي المقابل يعمل حكام هذه الولايات في إبقاء هذه الأقاليم تحت سلطة الدولة الفاطمية، والالتزام بجباية الأموال من ولاياتهم، وإرسالها إلى الخليفة الفاطمي. وعلى هذا، فإنّ المهام التي سيضطلع بها عامل الفاطميين على الزاب ذات طبيعة عسكرية بالدرجة الأولى، فهو في وقت السلم سيعمل على الدفاع عن منطقته، ومراقبة قبائلها وإحكام سيطرته عليها؛ وسيقوم أثناء الحرب بدعم جيوش الدولة الفاطمية عند مرورها بإقليمه، أو إرسال النجادات إلى المناطق المعرضة للحصار أو الخطر¹.

إذن، فالدولة الفاطمية وضعت لحكم ولاياتها بالمغرب نظاما إداريا عُرف بـ **إمارة الاستكفاء**. وهذا النوع من النظام الإداري جعل إمارة حمدون بإقليم الزاب أشبه بالخلافة من حيث تمتع أمرائها بجميع ما يتمتع به الخليفة من سلطة في تسيير شؤون دولته².

و رغم أن الروايات التاريخية لا تعطي تفاصيل وافية عن المهام الإدارية بإمارة بني حمدون إلا أنها أوردت إشارات سريعة عن ثلاث شخصيات تولّت مناصب إدارية مهمة في هذه الإمارة، وبالتحديد في عهد الأمير جعفر بن عليّ، اثنان منهم كانا يمارسان وظيفة الكتابة، أولهما يدعى الوهراني، وهذه نسبته والتي تشير إلى أنه من مدينة وهران، وقد عرفناه من خلال قصيدة هجاه فيها الشاعر ابن هانئ الأندلسي حينما منعه من الدخول على جعفر بن عليّ في مجلسه³. وهذه القصيدة تفيد أن الوهراني كان له نفوذ في بلاط الأمير جعفر بن عليّ، وكان مقربا منه، حيث مارس وظيفة الحجابة إلى جانب وظيفة الكتابة. وأما الكاتب الثاني للأمير جعفر فقد انفرد بالإشارة إليه ابن حيان وابن عذاري نقلا عن محمد بن يوسف الورّاق، واسمه عليّ البغدادي. وقد كان هذا الكاتب في رفقة جعفر عند خروجه من مسيلة ورحيله إلى الأندلس، ومبعوثه إلى

الفاطمية في بلاد المغرب الإسلامي، ص201.

1 الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، صص524، 525.

2 حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المعز لدين الله، ص155.

3 ديوان ابن هانئ الأندلسي، ابن هانئ، شرح وتعليق حمدو أحمد طمّاس. لبنان: دار

المعرفة، ط1، سنة1426هـ/2005، ص199.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

الخليفة الأموي الحكم المستنصر، فكان بذلك أول داخل إلى الأندلس من أصحاب جعفر اللاجئين عند زناتة¹، وأيضا كان أول من استقبل يحيى بن عليّ عند دخوله إلى الأندلس برفقة رؤساء من زناتة.²

وقد وردت الإشارة إلى الشخصية الثالثة في رسالة الخليفة الفاطمي المعز إلى خادمه جوذر، واسمها **ابن رماحة**³، ومن مضمون الرسالة يتبدى أنّ له مكانة مرموقة ومنصبا مهما في البلاط الحمدوني. فالمعز يذكر أنّه كان يلبي كل مطالب أحد الموالين للدولة الأموية بإمارة بني حمدون، "فلا يقف له في حاجة ويعنى بأسبابه ورباعه وأملاكه العانية الوكيدة." ⁴ ورغم أهمية هذه الشخصية في إمارة جعفر بن عليّ إلا أنّنا لا نعرف شيئا عن وظيفته بهذه الإمارة، ويمكن أن نستنتج من وصف المعز له بأنه كانت له اهتمامات بالشؤون المالية والاقتصادية، ومن ثم لن تكون وظيفته بعيدة عن هذا الاختصاص.

أما فيما يخص حاشية الأمير وخواصه في إمارة بني حمدون، فإن الروايات التاريخية أشارت إلى وجود قبيلتين بربريتين كانتا مقربتين من حاكم هذه الإمارة، وربما أُسندت إليهما مهام سياسية أو مالية أو عسكرية مهمة، وأولاهما قبيلة عجيسة، حيث ذكر الداعي إدريس أن ولي العهد الفاطمي أبا القاسم في حملته الكبرى في المغرب، قد كلف هذه القبيلة بأن تستقر مع عليّ بن حمدون⁵ في مدينة المسيلة لتعينه على بناء هذه المدينة وتعميرها. وثانيهما قبيلة بني برزال، والتي عُرف عنها تمردّها على الفاطميين ومساندتها القوية لأبي يزيد الخارجي في ثورته، ثم أظهرت الخضوع لهم بفضل مجهودات الأمير جعفر بن عليّ، والذي استطاع أن يعقد معها حلفا وصداقة استمرت إلى ما بعد رحيله إلى الأندلس.⁶

ومن خواص الأمير الحمدوني وحاشيته، فئة العبيد⁷ أو الغلمان الذين كان لهم دور في مساعدة عليّ بن حمدون في بناء المسيلة⁸، ويُعتبرون نواة جيش الإمارة، والقوة العسكرية التي يستند عليها الأمير الحمدوني، و"كان أكثرهم يركب الخيل."⁹ ويلاحظ أن الأمير جعفرا كان مهتما بهذه الفئة، ومعتنيا بها بدليل أنه لما

1 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص39. ابن عذاري، البيان، ج2، ص242.

2 ابن حيان، المصدر السابق، ص40

3 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص124.

4 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص124.

5 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار، ص217.

6 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، صص72، 73.

Lèvi-Provençal, Histoire de l'Espagne Musulmane, le siècle du cordoue. Paris: 7

C.P.

Maisonnewe, 1953, tome 3, p81

8 الداعي إدريس، المصدر السابق، صص217، 730.

9 المصدر نفسه، ص730.

أراد الرحيل إلى الأندلس، والتخلي عن إمارته بمسيلة، كانت ضمن من أخذهم معه¹

ونلاحظ أن هناك شخصيتين لهما علاقة خاصة بإمارة بني حمدون ، أولهما يكنى بأبي القاسم الغساني، ويبدو من نسبته أنه عربي الأصل، وهو سني المذهب، وقد تزوج عزيزة بنت علي بن حمدون أخت جعفر، والثاني اسمه محمد بن مهنا البجاني، ويظهر أنه قادم من مدينة بُجانة الأندلسية، وقد تزوج هو الآخر بأخت لجعفر تدعى زينب بنت علي، وكلا الرجلين خرجا برفقة زوجتيهما مع جعفر من المسيلة إلى موطن زناتة ثم الدخول إلى الأندلس².

3_ الإمارة على عهد علي بن حمدون:

يمكن تقسيم الشخصيات الحمدونية التي تولت الحكم بإمارة مسيلة إلى ثلاث شخصيات :

الشخصية الأولى كان لها دور التأسيس وإرساء القواعد. ويمثلها **علي بن حمدون**. أما الثانية فهي عملت على تطوير هذه الإمارة واستقلالها سياسيا وازدهارها حضاريا ويمثلها **جعفر بن علي بن حمدون** . أما الثالثة فقد كانت تشارك في حكم الإمارة ولكن في الظل وكان دورها خافت غير بارز وثانوي، ويمثلها **يحيى بن علي بن حمدون** ، والذي كان يعاون أخاه جعفر في حكم الإمارة . ولهذا سيكون التركيز أكثر على شخصيتين : علي بن حمدون المؤسس ، وابنه جعفر المطور للإمارة سياسيا وحضاريا.

من الملاحظ أن الفاطميين لم يهتموا بتنصيب عامل لهم على إقليم الزاب بعد تأسيس دولتهم، فالروايات التاريخية لا تذكر أن هناك شخصية معينة أسندت لها مهمة إدارة هذا الإقليم من قبلهم. ولكن يبدو أن الحملة التي قادها أبو القاسم إلى المغرب، كشفت الأهمية الإستراتيجية لهذا الإقليم و الخطر الذي قد يسببه عدم التحكم في قبائله، وهذا ما دفع حكام الدولة الفاطمية على أن يبحثوا عن شخصية شديدة الولاء لهم ، ولها القدرة على الإدارة وضبط الأوضاع ، لكي تعقد لها ولاية هذا الإقليم، فوقع الاختيار على علي بن حمدون³.

وتمثلت أول خطوة في إعادة تنظيم إقليم الزاب إداريا وسياسيا وعسكريا بتغيير العاصمة التي منها يدير العامل ولايته ، حيث أمر أبو القاسم ببناء مدينة جديدة بهذا الإقليم لتكون بمثابة العاصمة العسكرية والسياسية له، وهي مدينة المحمدية أو المسيلة بدلا عن مدينة طبنة والتي كانت العاصمة في عهد الأغلبية⁴.

1 نفسه، ص730.

2 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص53.

3 الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص47.

4 ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. محمد الطمار، الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة 1983، صص109، 110. عبد الرحمن بن محمد

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

وقد اختار ابن أبي القاسم عليّ بن حمدون لبناء هذه العاصمة الجديدة لإقليم الزاب، ثم أمره أن يتخذها داراً وينزلها مع عجيصة، وجماعة من العبيد¹، وولاه عليها² عند إتمام بنائها وتحصينها بالسور³، وذلك في سنة 317هـ/930م. فاستقر بها، ووجه إليه عبيد الله المهدي زوجته وابنه جعفر، ليجمع شمله⁵.

و يبدو أن ولي العهد أبا القاسم ما كان ليختار عليّ بن حمدون دون سواه ليكون والياً على إقليم الزاب إلا بعد أن جرب أدبه، ولمس إخلاصه وتفانيه في خدمته⁶. ويضاف إلى ذلك ما لوحظ عليه من الذكاء والمهارة والنشاط ونجاحه في المهمات التي أسندت إليه في الدولة الفاطمية⁷. وأيضاً لكونه من أسرة عربية عريقة في ولائها للمذهب الشيعي الإسماعيلي.

وبعد أن عين ولي العهد أبو القاسم عليّ بن حمدون والياً على إقليم الزاب، أمره بتعمير مدينة المسيلة وتحسينها وتحصينها⁸. ثم كلفه بإتباع سياسة اقتصادية تقشفية تتمثل في إدخار الأقوات وأنواع المأكولات وكل ما تنضم إليه الضرورة ففعل وزاد⁹. وكان "إذا ارتفعت الأسعار وقلت الأمطار يكتب إلى أبي القاسم وهو ولي عهد أبيه وبعد إفضاء الأمر إليه يستأذنه في البيع ويعلمه بما في ذلك من الزيادة والنفع فيأباه وينهاه ويأمره بالاستكثار والإدخار ويعلمه أنه سيحتاج إليه"¹⁰ تحسباً لأي حصار يقع على المدينة أو تمرد ينفجر في المنطقة. وهذه السياسة التقشفية قد أفادت الخليفة الفاطمي المنصور، في أثناء محاصرته لأبي يزيد الخارجي عند تحصنه بجبل كيانة، فقد كان يعتمد على الأطعمة المخزونة بمدينة المسيلة في تموين جيشه بالزاد، إذ لم يكن بذلك المكان مدينة سواها¹¹.

الجيلالي، تاريخ الجزائر العام. الجزائر، ج1، ص220. ويرى المهدي بو عبدلي أنه بدءاً من ولاية جعفر سنة 334هـ تحولت مدينة مسيلة إلى عاصمة الزاب، ونقلت إليها معظم إدارات الدولة الذين كانوا بمدينة طنبه. المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص144. مرمول محمد الصالح، الساسية الداخلية للخلافة الفاطمية بالمغرب الإسلامي، ص299.

1 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص217.

2 ابن حيان، المقتبس، ص34. ابن عذاري، البيان، ج1، ص215. ج2، ص242. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص51، 107.

3 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص51، 107.

4 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34.

5 المصدر نفسه، ص34.

6 نفسه، ص34.

7 نفسه، ص34.

8 نفسه، ص34. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص51.

9 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص36. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص51، 107. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص57.

10 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46.

11 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص47. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص36. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص51، 107.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

ومن الخدمات التي قدمها عليّ بن الأندلسي للدولة الفاطمية في عهد عبيد الله المهدي ، ما ذكره صاحب عيون الأخبار أنه في سنة 317 هـ قدم إلى المهدي وبرفقته فلفل بن خزر أحد زعماء بني خزر المعادين للفاطميين ، ورؤساء من زناتة وأشرافهم ، ليعلنوا ولاءهم للخليفة الفاطمي . فاستقبلهم بالترحيب والتكريم ، وأمر لهم بالكسّي والصلات والحُملان فكسوا في القصر.¹ وقد كان لهذا الحدث صداه عند الدولة الأموية ، حيث ذكر ابن حيان في مقتبسه أن محمدا بن خزر أخا فلفل بعث برسالة إلى الخليفة الأموي الناصر ، يستنكر فيها فعلة شقيقه ، ويؤكد ولاءه للأمويين رغم أن الفاطميين طلبوا منه أن يقتدي بأخيه وينضم إليهم ورغبوه في ذلك ؛ ثم ذكر أن أخاه فلفل كان يكن له الحسد والبغض ، وهذا هو السبب الذي دفعه إلى معاداته و موالاته خصومه الفاطميين ، فقرر الرحيل عن مضارب قبيلته مع ولده وجماعة من أتباعه متظاهرا بأنه يبحث عن المرعى لماشيته ، فسار بعائلته إلى أطراف أعمال الفاطميين ، ليلتحق ببلاط الخليفة الفاطمي عبيد الله المهدي² . وابن خزر لا يذكر في رسالته أن أخاه فلفل اتصل بعليّ بن حمدون في مدينة المسيلة ، ولكنه يشير إلى أن فلفل جاء بنفسه إلى عامل الفاطميين بالمسيلة ، والتي هي على طرف ولاية إفريقية ، ليعلن موالاته لعليّ بن حمدون وليُسهل له مهمة الوصول إلى الخليفة الفاطمي .

ويبدو أن عليّ بن حمدون كان يواجه مخاطر جمة في ولايته بمدينة المسيلة ، خاصة من الهجمات التي كان يقوم بها محمد بن خزر على إقليم الزاب ، فقد ذكر ابن حيان أن هذا الأمير المغراوي وجه أخاه عبد الله بن خزر ليشن هجوما على مدينة المسيلة ، ويظهر أنه استطاع أن يستولي عليها بعدما فرّ منها صاحبها عليّ بن حمدون إلى جبل قريب منها ليتحصن بقلعته المنيعة ؛ ثم قام عبد الله بن خزر بمحاصرته في هذا الجبل ، وأخضع القبائل المستقرة بذلك الموضع ، وأخذ منهم رهائن ، وعسكر في موضع يقال له "سوق ابن ماها" ليمنع وصول الميرة والدعم إلى تيهرت قاعدة الفاطميين بالمغرب الأوسط³ . وابن حيان في هذه الرواية لا يحدد تاريخ هذا الهجوم على مدينة المسيلة .

وقد ذكر ابن عذارى في تاريخه أن عبد الله بن خزر قد قام بعمل عسكري في منطقة نفوذ الفاطميين بالمغرب وحقق بعض الانتصارات ولكن ذلك كان في سنة 314 هـ ، أي قبل تأسيس مدينة المسيلة بسنة⁴ ؛ وفي رواية أخرى للمؤرخ نفسه يورد فيها أن في سنة 317 هـ "تغلب محمد بن خزر على الزاب كله ، وملكه

1 الداعي إدريس ، تاريخ الخلفاء الفاطميين ، ص 231 . وينظر ابن خلدون ، المصدر السابق ، ج 7 ، ص 36 .

2 ابن حيان القرطبي ، المقتبس (الجزء الخامس) ، تحقيق ب. شالميتا وف. كورينطي و م. صبح وغيرهما ، ص 303 ، 304 .

3 ابن حيان القرطبي ، المقتبس (الجزء الخامس) ، تحقيق ب. شالميتا وف. كورينطي و م. صبح وغيرهما ، ص 259 .

4 ابن عذارى ، البيان ، ج 1 ، ص 191 .

جملة.¹، وأيضاً فإن ابن حيان أورد حادثة هجوم عبد الله بن خزر على مدينة المسيلة ضمن أحداث هذه السنة²، وبالتالي يمكن أن نفترض أن تاريخ استيلاء بني خزر على مدينة المسيلة ومحاصرة عاملها بجبل كيانة قد يكون في سنة 317هـ، وبناء على ذلك يمكن أن نفسر عجز عليّ بن حمدون على المواجهة والتجاء إلى قلعة كيانة وعدم بقائه بمدينة المسيلة وتحصنه بها إلى أنه مازال في مرحلة تجهيز مدينته الجديدة وتحصينها، وأنه لم يكن جاهزاً بالقدر الكافي الذي يمكنه من خوض حرب مع عدوه المغراوي الأكثر منه عدداً وعدة.

وبعد وفاة عبيد الله المهدي في سنة 322هـ/934م، ذهب عليّ بن حمدون إلى الخليفة الجديد القائم بأمر الله أبي القاسم، معزياً عن أبيه ومهنئاً له بالولاية، وأقام عنده شهراً³. ثم بعد ذلك، وكما ذكر ابن حيان نقلاً عن الوراق، أنه كان يقضي فترة ولايته بين تسيير شؤون إمارته بمسيلة، وبين الذهاب إلى المهدي ليكون في خدمة القائم بأمر الله عن قرب. وكان في أثناء غيابه الذي قد يطول، يستخلف ولده جعفر في حكم الإقليم⁴. والملاحظ أن استخلافه لولده في حكم الإمارة، يشير إلى رغبته في توريثه ولاية المسيلة وأعمالها بعده، وتحويل هذه الولاية إلى إمارة حمدونية، وأيضاً إلى تلك العلاقة المميزة والخاصة بينه وبين الخليفة الفاطمي القائم بأمر الله.

ولعل من أسباب كثرة تنقل عليّ بن الأندلسي إلى المهدي وملاقاته للخليفة الفاطمي القائم بأمر الله ما ورد في توقيعات جوذر أنه كان حريصاً على حاجة من أمور الدين⁵ تتعلق بترقيته مذهبياً، وكان يلح عليها إلحاحاً، وقد كان يشترك معه في طلبها جوذر ورجلا آخر اسمه ناصر. وقد أجاب القائم بأمر الله طلبه، فخرجت

1 المصدر نفسه، ج1، ص194.

2 ابن حيان القرطبي، المقتبس (الجزء الخامس)، تحقيق ب. شالميتا وف. كورينطي و م. صبح وغيرهما، ص245.

3 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن عليّ الحجي، ص34.

4 المصدر نفسه، ص34.

⁵ وهذه "الحاجة من أمور الدين" لم يبينها مصنف كتاب "سيرة الأستاذ جوذر"، ولم ترد إشارة توضحها إلا ما جاء في إحدى فقرات الكتاب أنها "الإختصاص بالفضل على غيره في درج الآخرة كما فضله وشرفه في هذه الدنيا". وقد افترض محمد كامل حسين ومحمد عبد الهادي شعيرة في تقديمهما للكتاب على هذه الإشارة أن الحاجة المراد بها مرتبة دينية تعتبر في المذهب الإسماعيلي من أعلى مراتب الحدود الدينية بعد مرتبة الإمام وولي عهده (حجته)، وهي مرتبة "الباب". وعرفها صاحب رسالة البيان "وحد الباب الذي هو من الحدود الصفوة واللباب فهو أفضل الحدود وهو حد العصمة ولا ينتمي إلى ذلك إلاّ الأحاد والأفراد وذلك مجمع الثقلين من الصور الشريفة المرتقبة في المعاد ولم يبق فوقه إلاّ حد الإمام". ولكن عاد المحققان بعد ذلك إلى استبعاد أن تكون هذه الحاجة هي مرتبة "الباب"، لأن الذين طلبوا هذه الحاجة أكثر من واحد. ومرتبة "الباب" لا تكون إلا لشخص واحد. ولهذا فهما لا يقطعان في حقيقة هذه الحاجة، لأن النصوص لا توضح أمر هذه الحاجة الدينية. منصور العزيزي الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، صص 24، 25، 26، 84. ويميل الهادي روجي إدريس إلى أنها رتبة "الباب". الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص65.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

الحاجة إليه على يد شخص يسمى أبا الفرات¹. وهذا يدل على مدى ارتباطه بالفاطميين سياسيا ومذهبيا ، وأن ولائه لهم كان قبل كل شيء ولاء مذهبيا وعقديا.

وقد أشار البكري أن علي بن حمدون، وفي خلال ولايته لإقليم الزاب، قام بتخريب مدينة_ أدنة كما رسمها_ أزبة القريبة من مسيلة سنة 324هـ/936م في أثناء رجوع ميسور الفتى من حملته العسكرية من المغرب الأقصى، مما تسبب في خلوها من السكان². والسؤال، لماذا قام بتخريبها وترحيل سكانها منها؟ هل يعود هذا إلى وجود حركة تمردية بهذه المدينة ضد السلطة الفاطمية، خاصة ترافق هذا التخريب مع مرور حملة ميسور الفتى بها؟ أم أن عليا كان راغبا في تحويل مدينة المسيلة إلى مدينة كبيرة، وعامرة بالسكان، بحيث لا تكون هناك مدينة أخرى تنافسها، خاصة إذا كانت قريبة منها كمدينة أزبة؟ ونلاحظ أيضا، أن سنة هذا التخريب تتوافق مع سنة بناء مدينة أشير، فربما أراد علي بن الأندلسي أن يسهم في تعمير هذه المدينة الجديدة، فقام بترحيل سكان مدينة أزبة إليها. فكل هذه الاحتمالات واردة.

ويبدو أن الاحتمال الأخير أقواها و أرجحها، لأنه حينما شرع زيري في بناء مدينته سنة 324هـ، لقي تشجيعا كبيرا ودعمًا من الخليفة الفاطمي، حتى أنه أمده بالحرفيين وأسعفه بمهندس معماري لا نظير له في إفريقية. وزوّده بجميع معدات البناء وخاصة الحديد³. فهذا الاهتمام الفائق من الخليفة بمدينة زيري ربما هو الذي جعل علي بن حمدون الشديد الولاء للخليفة القائم بأمر الله وعامله على المسيلة المجاور لولاية زيري أن يعتني بهذا المشروع العمراني الجديد ويعطيه كل اهتمامه.

من هنا لا يستبعد أن علي بن حمدون قد تلقى أوامر خاصة من الخليفة الفاطمي بمساعدة زيري في بناء مدينته، وإمداده بالبنائين من مسيلة وطبنة وغيرهما، ثم بمساعدته على تعمير مدينته بالسكان، فكان إقدامه على تخريب مدينة أزبة لغرض ترحيل سكانها إلى مدينة زيري الجديدة. ولعل من الأمور التي تدل على النجاح الكبير الذي حققه علي في ولايته، وقدرته على ضبط الأوضاع بعمله، ما صرح به الخليفة الفاطمي المعز لخادمه جودر من أن عليا: "عظمت حاله وذكرت آثاره ورضى عنه مواليه بما ظهر من

¹ منصور العزيري الجوزي، سيرة الأستاذ جودر، ص 75

² البكري، المغرب، ص 144. الحميري، الروض المعطار، ص 20. وعند ابن عذارى أنه في سنة

324هـ "خرب علي بن حمدون المعروف بابن الأندلسي مدينة مسيلة". ابن عذارى، المغرب، ج 1، ص 214. وينظر الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 47، الإحالة رقم 24. وربما يقصد ابن عذارى بالمدينة المخربة مدينة أزبة_ أدنة_ الواردة عند البكري.

³ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 44.

سعيه في هذا البلد ومحمود قيامه، وقد كان أهله إذ ذاك أعظم غلظة وأكثر سفها وحمقا فأذلهم الله بمحمود سياسته، وكان مع ذلك له ثمرات النية الصالحة ما قد لقيه في عاجل أمره وآجله.¹ ثم أن المعز لما رأى من جعفر بن علي ما يزعجه منه، ذكره أن من أهم الأسباب في توليته عاملا على الزاب، وتقريبه إليه ورضاه عنه، هو تلك الخدمات الكبيرة التي قدمها والده في أثناء ولايته، فهو ينبغي إلى أن "لا يجعل سلم والده الذي ارتقى به إلى رضانا وأبقاه له بعده سلمه هو إلى انحطاط."² ونستخلص مما سبق أن الخليفة الفاطمي المعز قد شهد لعلّي بالمنزلة العالية التي بلغها لدى الفاطميين، وقدرته على تحقيق الاستقرار السياسي في أثناء ولايته على المسيلة والزاب، وهذا بسبب المجهودات التي بذلها في إخضاع قبائل إقليم الزاب، والتي وصفها المعز بالغلظة والسفه والحق لكثرة تمردها وثوراتها، وقد وصفه بحسن التدبير وجودة الأداء السياسي في إدارة ولايته، وبإخلاصه للفاطميين، والذي تجلّى في تضحيته بحياته من أجل إنقاذ الدولة الفاطمية، وأيضا في مكافأة الفاطميين له بتولية ولده بعده على مسيلة وأعمالها. أما فيما يخص نهاية عليّ بن حمدون، فقد كانت في خضم الثورة العارمة، التي واجهتها الدولة الفاطمية في عهد القائم بأمر الله، وكانت بزعامة أبي يزيد مخلد بن كيداد الخارجي. والذي أعلن ثورته بجبال الأوراس بمساندة من قبائل خارجية كهوارة وبني كملان وبني برزال³، وذلك في سنة 323هـ/935م. فبدأ بأول هجوم ناجح على باغاية سنة 332هـ/943-944م وقام بحصارها ولكنه هزم وانسحب عنها⁵، ثم شرع في الاستيلاء على مدن إفريقية الواحدة تلو الأخرى، فاستولى على تبسة و مرماجنة⁶ و سببية فأربس، ثم دخل إلى باجة وبعدها تونس فرقادة ثم القيروان⁷. وتمكن من قتل ميسور أحد كبار

1 منصور العززي الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص141.

2 المصدر نفسه، ص141.

3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص264. ابن حماد، أخبار بني عبيد، صص 54، 55. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص19. ابن عذارى، البيان، ج1، ص216.

4 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص264. عند ابن الأثير و ابن خلدون: أن أبا يزيد بدأ دعوته التمردية، وصارت له جماعة يعظمونه وذلك في أيام المهدي سنة 316هـ. ابن الأثير،

الكامل، ج7، ص189. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص52. ويؤرخ المقرئ في بداية خروجه على الدولة الفاطمية بسنة 303هـ. المقرئ في، الاعتاض، ج1، ص70. وعند ابن حماد: بداية من سنة 332هـ. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص53. وعند ابن عذارى أن أمره بدأ سنة 316هـ ولكنه اشتد سنة 332هـ. ابن عذارى،

البيان، ج1، صص 193، 216.

5 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص 266 إلى 271. ابن خلدون، تاريخ ابن

خلدون، ج7، صص 19، 20. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص189.

6 مرماجنة: بإفريقية قريبة من الأربس، وبينها وبين ماجة مرحلتان. الحميري، الروض المعطار، ص540. وحدد الطالبى موقعها بأنها تقع على مرحلة من سببية، على طريق هذه المدينة إلى مسكيانة، أي في ضواحي موقع تالة حاليا. محمد الطالبى، الدولة الأغلبية، ص361، الإحالة رقم 85.

7 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص 271 إلى ص 295. ابن

الأثير، الكامل، ج7، صص 189، 190. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص20. ابن أبي دينار، المؤنس في

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

كبار القادة الفاطميين، وصار بذلك قريبا من المهدية¹، فقام بالهجوم عليها وتشديد الحصار عليها²، وكان القائم كتب إلى عماله بالأقاليم³ وإلى رؤساء كتامة والقبائل وزيري بن مناد الصنهاجي يحثهم على المسير إلى المهدية⁴، وبعث يجمع العساكر من المسيلة وغيرها⁵، ويبدو أن هذه الرسائل ونداءات النجدة قد وصلت إلى علي بن حمدون عامله على الزاب، فقد ذكر ابن الأثير وابن خلدون أن القائم بأمر الله كتب إليه يطلب منه المدد ويأمره بتجنيد القبائل، وجمع العساكر وما قدر عليه من مسيلة، ومن غيرها، فقام بحشد جيش كبير من القبائل، ومن المدن⁶ التي مرّ بها، قاصدا المهدية، وذلك في سنة 334هـ/946م.

وهناك رواية مفصلة عن تحرك علي بن حمدون بالعساكر من مدينته المسيلة متوجها إلى المهدية لمساندة القائم ومن معه، وهي التي أوردتها الداعي إدريس في كتابه "عيون الأخبار" ويذكر فيها أن علي بن حمدون حشد العساكر وشرع في المسير إلى المهدية بعدما علم بفك الحصار عنها، وهروب أبي يزيد⁸. فتحرك بجيشه الكبير من المسيلة، فمر في طريقه "على بلد وزداجة إلى سطيف إلى القسنطينة ثم إلى لواتة، وصار معه منهم إلى بني هراش⁹. ووافاه حسن بن منصور مقدّم بني هراش، وثوبان بن أبي سلاس في جماعة من الجند الذين كانوا معه بقلعة شقنبارية¹⁰ ثم رحل إلى بلطة،"¹¹ وعسكر في هذا المكان¹².

أخبار إفريقية وتونس، ص58.

1 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 296، 297، 298. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص191. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص20. ابن عذارى، البيان، ج1، ص218.

2 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص 304 إلى ص 322. ابن الأثير، الكامل، ج 7، صص 191، 192. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص21. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص60.

3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص302.

4 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص53.

5 المقرئزي، إتعاط الحنفاء، ج1، ص81.

6 ذكر ابن الأثير من هذه المدن سطيف، وأن قوما من بني هراس انضموا إلى جيش علي بن حمدون. وأما ابن خلدون ذكر أن عليا مرّ بالأربس وقسنطينة وشقنبارية، وذكر من القبائل كتامة وزواودة. ابن الأثير، الكامل، ج7، صص 195، 196. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107. ج7، ص21.

7 ابن الأثير، الكامل، ج7، صص 195، 196. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 107، 108.

8 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص333.

9 عند ابن الأثير: بني هراس. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص196.

10 عند ابن خلدون: شق بنارية. وفي موضع آخر شقنبارية. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107، 108. ج7، ص21.

11 بلطة: ذكرها البكري ضمن منطقة باجة، وأشار إلى شهرتها بما تنتجه من العنب. البكري،

المغرب، ص57. هي اليوم قرية مشرفة على سهل بو سالم بولاية جندوبة. وتقع على عشرين ميلا غربي باجة. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص333. الإحالة رقم 199.

12 الداعي إدريس، تاريخ الفاطميين بالمغرب، ص 333. ابن الأثير، الكامل، ج 7، صص 195، 196. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 107، 108.

ووصلت الأخبار أن الحسن بن عليّ الكلبي¹ أحد القادة الفاطميين، قد سيطر على تونس وهزم البربر أتباع أبي يزيد. فكتب إليه يُعلمه بوصوله إلى الموضع الذي هو فيه. ويطلب منه القدوم عليه². وهو لا يعلم بوجود أيوب بن أبي يزيد بمدينة باجة، ولا يشعر به، ويبدو أن تمرکز هذا الجيش الخارجي كان بأمر من أبي يزيد بقصد قطع الطريق المؤدية إلى المهدية على عامل الزاب وجيشه³. فاغتنم أيوب غفلة عليّ عنه⁴، وغيابه عن معسكره بغرض طلب النجدة من بعض القبائل⁵، فشن عليه هجوما مفاجئا في الصباح الباكر⁶، وقد كان الجو غائما غائما ومظلمًا، فاستباح عسكره، وشنت جنوده⁷، واشتبك معه، واشتد القتال بينهما. فانهزم عليّ⁸ وقد أصيب ببعض الجراح⁹ واستطاع أن ينجو بنفسه ويفلت ويفلت من هذا الكمين¹⁰، برفقة ابن أبي سلاس¹¹.

و يتفق المؤرخون حول ما حدث لعليّ بن حمدون من بداية تحركه بعساكره متوجها إلى المهدية، إلى نزوله بمدينة باجة، ثم الكمين الذي تعرض له من أيوب بن أبي يزيد، مما تسبب في تشتت جيشه وهروبه. أما عن المصير الذي انتهى إليه، فقد اختلفت الروايات التاريخية حوله.

وهناك رواية تذهب إلى أنه بعد أن نجى بنفسه، وقع له حادث تسبب في موته، وهذه الرواية ذكرها خمسة من المؤرخين وهم ابن حيان وإدريس القرشي وابن حماد وابن عذارى وابن خلدون، وقد اتفقوا أن عليّ بن حمدون كان بموضع

¹ الحسن الكلبي: الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبي رأس أسرة الكلبيين ولاية صقلية من قبل الفاطميين، وكان الحسن أحد صنائع الفاطميين وقادتهم العسكريين. منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جودر، ص 173، التعليق رقم 76.

² الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 333.

³ الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 267.

⁴ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334، 333. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 196. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 21.

⁵ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334.

⁶ ذكر ابن خلدون أن جيش أيوب وجيش عليّ تتاورا قبل أن يقوم أيوب بهجومه المفاجئ على معسكر عليّ. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 108.

⁷ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 196. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 107، ج 7، ص 21. وأجل ابن حيان ما حدث لعليّ بن حمدون من الهجوم المباغت الذي تعرض له من أيوب بن أبي يزيد الخارجي الذي ثار على الفاطميين في قوله "فصليّ عليّ بن حمدون من حروبه نهابير مهولة". ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 35.

⁸ ذكر ابن حماد أن هذا الاقتتال بين الفريقين كان في بفحص على وادي وجرة. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 55. واقتراح الهادي روجي إدريس تصحيح الكلمة الأخيرة كما يلي: "مجردة أو مجردة". الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 51، الإحالة رقم 36. و ذكر المقرئزي أن أيوب بن أبي يزيد هاجم على حين غفلة عساكر كثيرة جاءت لنصرة القائم من مسيلة وغيرها، فقتل منهم، وغنم أثقالهم ولكن دون أن يأتي على ذكر عليّ بن حمدون. المقرئزي، اتعاط الحنفاء، ج 1، ص 81.

⁹ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334.

¹⁰ المصدر نفسه، ص 334. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 196. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 55.

¹¹ ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 55.

وعر، فتردى به فرسه، وسقط من مكان عال، وانكسرت عظامه، ورجلاه ويده، وانتهى به الأمر إلى الموت¹. وهناك بعض الزيادات في رواية كل واحد منهم، فابن حيان ذكر أنه مات في شهر ربيع الآخر في سنة 334هـ². وحدد الداعي إدريس المكان الوعر الذي لجأ إليه، وهو ناحية من بني دياره³. وذكر أنه مات بعد أيام⁴. أما ابن حماد فيسلط الضوء على السبب الذي كان وراء موته بتلك الكيفية المفجعة. فذكر أنه لجأ "إلى موضع وعر ليلاً، ومعه ابن أبي سلاس قائداً أيضاً. فانحل وثاق فرس من خيولهم، فوثب على فرس آخر فتضاربا وصهلا، فوثب القوم بعد أن هجعوا وظنوا أن أيوب غشيهم، فركبوا الخيل في ظلام الليل، وتبددوا في تلك الأوعار فسقط على بن حمدون من جرف عال، فانكسرت يداه ورجلاه وظهره وأكثر عظامه"⁵.

وأما الرواية الثانية، فإنها تنفي موته، وتصرح بأنه لجأ إلى بلاد كتامة، ثم خرج مرة أخرى بجيشه ليخوض معارك مع أبي يزيد الخارجي وابنه أيوب، ويحقق نصراً كبيراً عليهما. وقد أوردها ابن الأثير في تاريخه⁶، ومحتواها أن أيوب سير قطعاً من جيشه لمواجهة جماعة من جند الفاطميين خرجت إلى تونس، فحدث القتال بين الفريقين واشتد، وكادت الهزيمة تلحق بالجند الفاطمي ولكنهم ثبتوا وتمكنوا من هزيمة جند أبي يزيد الخارجي ودفعهم إلى الفرار إلى القيروان والتحصن بها، بل وصل الأمر بأبي يزيد أن فكر في الهروب من هذه المدينة مخافة أن يباغت بهجوم كاسح من الجند الفاطمي⁷. وكل هذه الأحداث وقعت وقعت في شهر ربيع الأول من سنة 334هـ/945م⁸.

1 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 333، 334. ابن حماد، أخبار بني عبيد، صص 55، 56. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، صص 107، 108. ج 7، ص 21. ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 243.

2 ابن حيان، المقتبس، عبد الرحمن علي الحجي، ص 35. وابن عذارى وابن خلدون ذكرا السنة دون الشهر. ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 243. ابن خلدون، ص 108.

3 بني دياره: ذكر مصطفى غالب محقق كتاب "عيون الأخبار" أن في بعض نسخ الكتاب ورد بدل كلمة بني دياره "باجية" و"باجية". وذكر أنه لا يعرف باجة أخرى غير باجة القمح وباجة الزيت، ثم نبه إلى أن مكان بني دياره بالتحديد غير معروف. ينظر الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334، الإحالة رقم 201.

4 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 334.

5 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، صص 55، 56.

6 أيضاً ذكر ابن خلدون هذه الرواية، ويبدو أنه نقلها من ابن الأثير. ولكن في نفس الوقت نجده ينقل الرواية المخالفة لها في تاريخه، والتي تقول بموت علي بن حمدون بعد هروبه من الكمين، في موضعين من تاريخه، الموضع الأول عند حديثه عن إمارة بني حمدون بمسيلة والزاب. والموضع الثاني عند سرده لسيرة أبي يزيد الخارجي وأحداث ثورته، ويلاحظ أنه ذكر التفاصيل نفسها التي وردت في كتاب "عيون الأخبار" للداعي إدريس. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 107. ج 7، ص 21. أما رواية ابن الأثير فقد ذكرها عند حديثه عن تاريخ الدولة الفاطمية. نفس المصدر، ج 4، ص 54.

7 ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 196.

8 المصدر نفسه، ج 7، ص 196. في رواية الداعي إدريس أن ذلك كان في شهر الربيع الآخر من نفس

ثم ذكر ابن الأثير أن أصحاب أبي يزيد أشاروا عليه بعدم التسرع والقيام بهجوم جديد. فجمع عددا كبيرا من العسكر، وسيرهم بقيادة ابنه يزيد لمقاتلة جيش الفاطميين، والذي كان بقيادة علي بن حمدون، في موضع يطلق عليه بلطة، فحدث بينهما معارك شديدة، فمرة ينتصر أيوب، ومرة ينتصر علي¹.

وكان علي بن حمدون متحصنا بالمدينة، وقد وكل بحراسة أبوابها لمن يثق به، ولكن استطاع أيوب بن أبي يزيد أن يدخلها بمساعدة أحد حراسها اسمه أحمد مقابل مقدار من المال. وقام بهجوم كبير، أدى إلى هزيمة علي بن حمدون وجيشه مما اضطره إلى الهروب إلى بلاد كتامة في ثلاثمائة فارس و أربعمائة راجل، وكتب إلى قبائل كتامة ونفزة و مزاتة وغيرها، فاجتمعوا وعسكروا عند مدينة قسنطينة، ثم بعث عسكرا إلى هواره _ وكان يعتمد عليها أبو يزيد _ فهزمه وغنم أمواله. وكانت ردة فعل أبي يزيد أن أرسل جيوشا كثيفة إلى مقاتلة علي وجيشه. فحدثت بينهم حروب كثيرة، وكان النصر حليف علي بن حمدون، إذ استطاع أن يفتك مدينتي تجيس وباغاية من قبضة أبي يزيد.²

ونلاحظ أن الأحداث المذكورة في هذه الراوية هي نفسها التي سردها الداعي إدريس في كتابه "عيون الأخبار"، ولكن بطريقة مختلفة وأكثر تفصيلا. فنذكر أن الذي قاد الجيش الفاطمي واشتبك مع أيوب بن أبي يزيد، ثم هرب إلى بلاد كتامة، وجمع القبائل وعاد مرة أخرى للصدام مع أبي يزيد، فانتصر عليه، هو الحسن بن علي وليس علي بن حمدون³. ولا بأس أن نورد روايته بما فيها من زيادات وتفاصيل ليتبين لنا أكثر الفرق بين الروايتين.

لقد ذكر أن الحسن بن علي كان بتونس، ثم لما وصله كتاب علي بن حمدون طالبا منه التوجه إليه، تحرك نحوه، ولا يدري ما حدث له، ولا يعلم بوجود جيش أيوب في ذلك الموضع. فلما علم أيوب بحركته، اتجه لملاقاته بجيش كثيف، وكان قد أرسل قطعة من جيشه عددها ألف فارس، فجعلها في طريق المهديّة، لتقطع الطريق عليه إذا أراد الفرار إليها. ثم حدث القتال بين الفريقين، فانهزم جيش أيوب. واقتحم الحسن معسكرهم، وأخذ أموالهم، وبعثها إلى المهديّة. ولكن جند أيوب الكامن في الطريق، أخذ هذه الأموال. فقام الحسن مع أخيه عمار باسترداد ما أخذوه، ثم لاحقوا أيوب وجيشه فأصابوه، واضطروه على ترك معسكره، والهروب إلى القيروان.⁴

ثم أراد أبو يزيد في هذا الموقف الصعب أن يهرب من هذه المدينة، ولكن قرر البقاء وجمع عسكرا كثيرا من البربر. وأرسل ابنه أيوب لمحاربة الحسن مرة

السنة. (نوفمبر). إدريس القرشي، الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 335.

1 ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 196.

2 المصدر نفسه، ج 7، ص 196.

3 ينظر الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، من ص 334 إلى ص 337.

4 ينظر الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 334، 335.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

ثانية. فنزل أيوب بموضع¹ من كورة باجة. وعسكر الحسن بن عليّ مع من معه في موضع وعر ليتحصن به، وفيه أربعة طرق، فجعل على بعضها أحمد المعروف بالكمين الوزداجي. فحدثت معارك بين الجيشين، لم يحسم فيها النصر لأحد الطرفين. غير أن أحمد المكلف بحراسة بعض المنافذ المؤدية إلى معسكر جيش الحسن تواطأ مع أيوب ليفتح له الطريق مقابل مال. فتمكن جيش أيوب أن يكتسح معسكر الحسن ويهزم جيشه.²

ولكن استطاع الحسن النجاة بنفسه، واللجوء إلى بلاد كتامة، ثم العودة مرة أخرى، فجمع عساكر كثيرة من كتامة وغيرهم. ونزل بقسنطينة، ثم هجم على هواره المتعاونين مع أبي يزيد وهزمهم. ثم دخل في معارك شديدة مع جيوش أبي يزيد، فانتصر في جميعها. وملك مدينة تيجس و مدينة باغاية. ثم بعدما علم بوصول المنصور إلى القيروان، سار إليه.³

ونلاحظ أن الأحداث الواردة في الروايتين تقريبا واحدة، واحتمال كبير أنهما من مصدر واحد. والفارق الأساسي والجوهري هو ذلك الالتباس في القائد الذي أحرز تلك الانتصارات الكبيرة على جيوش أبي يزيد. فهل نأخذ برواية ابن الأثير التي تؤكد أن القائد الفاطمي هو عليّ بن حمدون دون سواه، وأنه لم يمت بعد تعرضه لكمين أيوب بن أبي يزيد، واستطاع أن يعود إلى مدينته المسيلة، ويعاود هجماته على جيش أبي يزيد و يحقق نصرا ساحقا عليه، أم نعتبر أن رواية الداعي إدريس هي الرواية الصحيحة، وأن الحسن بن عليّ هو الذي قاد الجيوش وخاض المعارك وحقق النصر؟

يظهر أن رواية ابن الأثير لا تتحدث عن مصير عليّ بن حمدون وعن موته أثناء مواجهته لثورة أبي يزيد. غير أن هناك ثلاثة من المؤرخين أكدوا وقوعه. و بالتالي من الأهمية بمكان أن يدور النقاش حول المعارك التي دارت بالقرب من تونس وفي بلطة، وعن ظروف استرداد تيجس وباغاية. هل ننسب ذلك إلى عليّ بن حمدون أم إلى الحسن بن عليّ.

وقد اجتهد أحد الباحثين لحل هذا الإشكال، فبعدما ناقش رواية الداعي إدريس وسماها "الرواية الفاطمية"، ورواية ابن الأثير وأطلق عليها "الرواية المغربية"، تقدم برأي حاول من خلاله التوفيق بين الروايتين المتناقضتين، فبيّن أن عليّ بن حمدون لقي حتفه في خضم مواجهته لثورة أبي يزيد، ثم تولى الحسن بن عليّ المواجهات⁴ مع جيش أبي يزيد، والتي انتهت باستيلائه على مدينتي تيجس

1 يطلق على الموضع اسم "قافلة". ينظر المصدر نفسه، ص335.

2 نفسه، صص 335، 336.

3 نفسه، صص 336، 337.

4 وتشمل هذه المواجهات المعارك التي وقعت في ضواحي تونس، ومعركة بلطة وحشد الكتاميين، ثم الاستيلاء على تيجس وباغاية. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ص52، الإحالة رقم 41.

وباغاية¹. ومن ثم فالباحث ينحاز إلى رواية الداعي إدريس والتي تؤكد أن القائد الذي خاض المعارك مع أبي يزيد وابنه أيوب وحقق انتصارات عليهما هو الحسن بن عليّ الكلبي².

ولعل ممّا يرجح رواية إدريس القرشي أنّها تتميز عن رواية ابن الأثير بانسجام أحداثها وتسلسلها ومنطقيتها، بينما نجد ثغرات في رواية ابن الأثير واضطراب في تسلسل أحداثها ممّا قد يغنيها عن محاولة التوفيق بينهما. فمثلا ما ورد فيها من هروب عليّ بن حمدون في قلة من أصحابه بعد تعرضه لهجوم مباغت من أيوب بن أبي يزيد. فلا نجدها تحدد المكان الذي هرب إليه عليّ، ولا كيف استطاع أن يستعيد قوته وينتصر على جيوش أيوب. ثم ذكرت أن عليّ بعد خوضه معركة مع أيوب في بلطة تحصن بمدينة. فما هي هذه المدينة. فهل هي مدينة باجة، على أساس أن بلطة تقع في نواحيها؟ ولكن هذه المدينة في قبضة أيوب. فربما تكون مدينة المسيلة. ولكن هذه المدينة بعيدة عن الموضع الذي حدثت فيه المواجهات بين الفريقين. وسياق الرواية نفسه يشير إلى أن هذه المدينة بالقرب من بلطة. ولعل ما يقوي رواية الداعي إدريس ما يذهب إليه بعض الباحثين من أن رواية ابن الأثير هي اقتباس من مصدر إسماعيليّ مفقود ومعاصر للأحداث، وربما قد يكون من تأليف القاضي النعمان، والراجح أن الداعي إدريس قام بنقله في كتابه "عيون الأخبار"³. وبالتالي يظهر أن رواية إدريس القرشي هي الأقرب إلى الحقيقة التاريخية، لما تتميز به من الانسجام والتسلسل في سردها للأحداث. وعليه، نستخلص أن الأمير عليّ بن حمدون هو أول من ولاه الفاطميون إقليم الزاب⁴، واتخذ المسيلة عاصمة لإمارته بعدما بناها وعمرها وحصنها. وقد بذل مجهودات كبيرة في إخضاع القبائل الثائرة بهذا الإقليم، وتطويعها للدولة الفاطمية، وأنه كان حريصا على طاعة الفاطميين وإظهار التبعية والولاء لهم مذهبيا وسياسيا، وقد برهن على ذلك في النشاط العسكري الذي قام به لمواجهة أبي يزيد، وحشده للقبائل والجند من أجل نجدة خليفته القائم، ثم إنه بذل حياته في سبيل القضاء على هذه الثورة، فمات بتلك الطريقة الكارثية عن عمر يناهز خمس وستين

1 المرجع نفسه، ج1، ص52.

2 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص337، الإحالة رقم207. ويرى فورنال أن الحملة التي نسبها ابن الأثير وابن خلدون إلى علي بن حمدون ربما قام بها القائد الفاطمي المشرف على حامية تونس الحسن بن عليّ الكلبي، وهو بذلك يرجح رواية الداعي إدريس. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص50، الإحالة رقم35.

3 يرى إحسان عباس أن ابن الأثير لخص هذا المصدر الإسماعيلي بلباقة، حاذفا منه الأشعار والتفصيلات والخطب والرسائل، وأيضا لاحظ الدشراوي أن كل من الرقيق مؤرخ الدولة الصنهاجية وابن الأثير وابن خلدون قد اقتبسوا من هذا التصنيف الفاطمي الإسماعيلي والذي نجد أصله في كتاب "عيون الأخبار". إحسان عباس، مصادر ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد. مجلة الأصالة، العدد 60/61، شهر رمضان-شوال 1398هـ/أوت- سبتمبر 1978، ص77. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص248.

4 الأعلام، الزركلي، ج4، ص282.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

سنة¹ وبسبب هذه الخدمة والإخلاص الذي أظهره في ولايته وتضحياته كفايته الدولة الفاطمية بتولية ولده جعفر على المسيلة وإقليم الزاب. وهذا يفضي إلى الحديث عنه ،واستكشاف أهم إنجازاته وأعماله وسمات عهده سياسيا وعسكريا .

4 الإمارة على عهد جعفر بن عليّ بن حمدون:

تولى جعفر ولاية المسيلة وإقليم الزاب² بعد وفاة أبيه عليّ سنة 334هـ/931م³، وقد سبق له وأن مارس شؤون الحكم بهذه الولاية في عهد أبيه ،الذي كان يستخلفه عند ذهابه إلى المهديّة وبقائه في رفقة الخليفة الفاطمي القائم بأمر الله⁴.

ولعل أبرز حدث وقع في ولاية جعفر بن عليّ هو التجاء الثائر أبي يزيد الخارجي إلى إقليم الزاب، والتحصن بجبال الحضنة القريبة من المسيلة وسط آخر أنصاره من البربر الخوارج⁵. وهذا قد حوّل هذه المدينة إلى قاعدة للعمليات الحربية، ومقر للخليفة الفاطمي المنصور، يتخذ فيها القرارات العسكرية والسياسية، ويستقبل الوفود، ويعقد التحالفات، وتكون في الوقت نفسه منطلقا إلى تاهرت. وهذا ما سنلاحظه بوضوح من خلال تتبع مطاردة المنصور لأبي يزيد ومحاصرته بإقليم الزاب، وبالتحديد بالمنطقة القريبة من مدينة المسيلة .

فالخليفة الفاطمي القائم بأمر الله ،لم يستمر طويلا في كفاحه ضد الثائر أبي يزيد، إذ فاجأه الموت يوم 13 شوال⁶ 334هـ/18 م-اي 946م، وقد توكأ أبو يزيد يحاصر سوسة⁷. إلا أن ولّيّ عهده المنصور الذي كتم خبر وفاة والده، قد استطاع فك الحصار عن سوسة⁸، والدخول إلى القيروان⁹ يوم 24 شوال 334هـ/946م¹. ثم حدث بينهم قتال شديد ، وإثو معركة

1 لأنّ ولادته كانت سنة 269هـ/883م. الفصل الأول: أصل بني حمدون ودخولهم إلى المغرب.

2 و يفهم من عبارة لابن أبي دينار أن إقليم الزاب لم يكن في ولاية عليّ بن حمدون ،و بعد وفاته ،"انضاف إلى جعفر عمل الزاب من بلاد المغرب". ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

3 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

4 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34.

5 Carles-andré Julien ,Histoire de l’afrique du nord, P46_5

6 وعند ابن الأثير والمقريري: شهر رمضان. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص196. المقريري، إتعاظ الحنفا، ج1، ص82.

7 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، صص 336، 337، 345. ابن

الأثير، الكامل، ج7، صص 196، 197. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 54، 55. ج7، ص22. المقريري، إتعاظ الحنفا، ج1، صص 81، 82.

8 عند ابن الأثير والمقريري: أنه سار إليها في 23 (لسبع بقين) من شوال 334هـ/جوان 946م. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص197. المقريري، إتعاظ الحنفا، ج1، ص82. وعند الداعي إدريس: أنه خرج إليها يوم الأربعاء (24 لست بقين) من شوال 334هـ. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص347.

9 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين ، من ص 348 إلى 359. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص197. ابن

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

حاسمة²، وفي 13 محرم 335هـ/15 أوت 946م³ حقق المنصور نصرا ساحقا على أبي يزيد وأجبره على الهروب إلى الغرب، وبالتحديد إلى داخل إقليم الزاب، فما بقي له إلا أن يلاحقه هناك⁴.

وأعد المنصور نفسه لمطاردة أبي يزيد، فرحل لطلبه في ربيع الأول 335هـ/أكتوبر - نوفمبر 946هـ، وصار يلاحقه في كل مكان يحل به، فنزل إلى مدينة سببية ثم إلى موضع بالقرب من مرماجنة، فلما علم بحصار أبي يزيد لمدينة باغاية التي امتنع سكانها من فتح أبوابها له أسرع إليه، فلما اقترب منه هرب، واستقبل أهل باغاية المنصور فشكروهم، ثم وصلته الأخبار أن أبا يزيد موجود بناحية طبنة ولا يعرف أين يتوجه. فرحل في شهر ربيع الآخر سنة 335هـ/نوفمبر 946م إلى مدينة نقاوس. ثم خرج إلى مدينة طبنة لمقاتلة أبي يزيد المحاصر لهذه المدينة، ولكنه لما شعر بقرب جيش المنصور منه هرب إلى ناحية الرمال. ودخل المنصور إلى طبنة ولقي ترحيبا من أهلها، وبقي فيها ثلاثة أيام⁵، وجاءه رسل محمد بن خزر أمير مغراوة المتحالف مع أبي يزيد، فطلب منه الأمان والتعاون معه فأمنه⁶.

ثم خرج المنصور من طبنة لملاحقة أبي يزيد في شهر رجب - أدي الأولى 335هـ/آخر نوفمبر 946م قاصدا بسكرة، فمر بمدينة قسطيلية⁷ وأقام

-
- حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص
خلدون، ج 4، ص 55. ج 7، ص 22. المقرئزي، إتعاض الحنفا، ج 1، ص 82. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 53.
- 1 المقرئزي، إتعاض الحنفا، ج 1، ص 82. وعند الداعي إدريس أن المنصور "سار إلى القيروان ونزل بظاهرها يوم الخميس 25 (لخمس بقين) من شوال سنة 334هـ/جوان 946م". الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 359.
- 2 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص
الأثير، الكامل، ج 7، ص 198، 199. ابن خلدون، تاريخ ابن
خلدون، ج 4، ص 55، 56. ج 7، ص 22. المقرئزي، إتعاض الحنفا، ج 1، ص 82، 83.
- 3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 376. منصور العزيزي الجوزري، سيرة الأستاذ جؤذر، ص 46.
- 4 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 377، 386. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56. ج 7، ص 22. المقرئزي، إتعاض الحنفا، ج 1، ص 83. محمد بن عميرة، دور زناتة، ص 210.
- 5 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 386، 387، 389، 390، 391. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 64. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56. ج 7، ص 22. المقرئزي، إتعاض الحنفا، ج 1، ص 83.
- 6 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56. ج 7، ص 22. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199.
- 7 ذكر محمد اليعلاوي محقق كتاب "عيون الأخبار" أن "قسطيلية هذه غير قسطيلية الجريد التونسي. وقد عمل شتارن Stern... على تحقيق موضعها، فافترض أنه موقع قرية "ميزرفلتا Mesarfelta" الأثرية بين طبنة وبسكرة". الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 391، الإحالة رقم 81.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

بها. و به ذه المدينة جـاءه جعفر بن علي بن حم دون عـامل مسيلة وإقليم الزاب¹

بهدايا من الخيل و الإبل وغيرها²، و سلّم له رجلا أثار فتنة سياسية ودينية في الأوراس³ وتسمّى بالناصر لدين الله و ادّعى النبوة⁴، وزعم أنه الإمام القائم بالحق⁵، و أتى بأعمال استمال بها العامة⁶ وجند حوله قبائل كثيرة من زواوة وصنهاجة وعجيسة، وقد كان غلاما أمرد جميلا، من أهل القيروان من أبناء الصاغة، وكان ينظر في كتب الصوفية ويقرؤها⁷، وقد احتال عليه جعفر حتى استطاع أن يقبض عليه⁸ بإحدى الحصون المجاورة للأوراس، ومعه أربعة من أتباعه⁹. فقام المنصور بعد أن تسلمه من جعفر بتعذيبه عذابا قاسيا ثم قتله¹⁰. ثم سار المنصور إلى بسكرة ليطارد الثائر أبي يزيد، والذي التجأ إلى جبل سالات حيث يستقر به قبائل بربرية خارجية، و بسبب صعوبة الطريق ووعورته توقف عن مواصلة السير إلى جبل سالات¹¹، وعاد إلى طبنة لينطلق منها في 12 جمادى الأولى 335/ديسمبر 946م قاصدا أبا يزيد حيث كان بين الأوعار والجبال وقد تحصن بموضع يعرف "بعين السودان"¹². و لما وصل المنصور إلى هذا المكان تفاجأ بهجوم من أبي يزيد، فأسرع إلى تعبئة جيشه، فقسمه إلى ميمنة وميسرة وقلب، وقد كان جعفر بن عليّ حاضرا في هذا الجيش وكان على الميمنة مع قبائل من كتامة، واشتبك الفريقان

- 1 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 391. عند ابن خلدون أن جعفرا بن عليّ التقى بالمنصور في مدينة طبنة. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 22.
- 2 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 391. وعند ابن خلدون: أن جعفرا أعطى للمنصور الأموال والهدايا. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 22. وعند ابن حماد الصنهاجي: أنه أهدى للمنصور خمسة وعشرين فرسا ومثلها نجباء وفأرة شريفة موجهة (أي وعاء المسك على نوع واحد). ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 65.
- 3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 391. وذكر ابن حماد أن جعفرا بعث رسالة إلى المنصور وهو بطبنة يخبره بالقبض على الثائر. و بعدما غادر المنصور هذه المدينة التحق به جعفر وسلمه هذا الثائر. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، صص 64، 65. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 53.
- 4 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 391، 392.
- 5 ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 65.
- 6 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 392.
- 7 ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 65.
- 8 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 392.
- 9 ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 65.
- 10 المصدر نفسه، صص 65، 66. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 392.
- 11 الداعي إدريس، المصدر السابق، ص 392. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56. ج 7، ص 22.
- 12 عين السودان: جعلها ابن حماد بين جبال كيانة، أي جبال الحضنة، وعرف الواقعة بهذا الاسم "وكانت.. على أبي يزيد هزيمة عظيمة بموضع يعرف بعين السودان" الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 393، الإحالة رقم 86. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 68.

واشتد القتال، وانتهت المعركة بانتصار المنصور وهروب أبي يزيد إلى جبل سالآت¹.

وبعد هذا النصر، تحرك المنصور بجيشه إلى مدينة المسيلة² في يوم الخميس 14 جمادى الأولى 335هـ / 10 ديسمبر 946م. فدخلها واستقبله أهلها ورحبوا به وأخبروه أن أبا يزيد مر عليهم يريد بني برزال بجبل سالآت³. واتخذ المنصور هذه المدينة مقره الدائم، يضع فيها الخطط لمحاربة أبي يزيد ويلتقي الوفود ويعقد التحالفات، ويعود إليها كلما احتاج إلى الزاد والراحة والتحصن. "فأقام بها أياماً... ففرق فيها من الأموال وسدد من الأحوال وجند من الجنود وعباً من العساكر وجهاز من الجيوش"⁴. وكان أول من قدم إليه بها، يعقوب بن محمد بن بن خزر في 10 جمادى الأولى 335هـ / 16 ديسمبر 946م ليدخل في طاعته، فاستقبله وأكرمه⁵.

وقام أبو يزيد بتجميع صفوفه، وحشد حوله جماعة كثيرة من بني كملان وبني برزال، وهوارة الغدير، وتحصنوا إلى كيانة وعقار وهما جبلان منيعان، وتجهزوا للقتال، وقد كان المنصور قد خرج بجيشه من المسيلة يتتبع أثر أبي يزيد، فعسكر بالقرب منه. وخاض الفريقان معركة انتهت بهروب أبي يزيد وعاد المنصور إلى مدينة المسيلة منتصراً، ممّا دفع قبائل تلك الجهة بالمجيء إليه وتقديم فروض الطاعة والولاء له⁶.

ثم عاود المنصور مطاردته لأبي يزيد، فخرج إليه بجبل سالآت وتوغل فيه متتبعا أثره سالكا طرقاً صعبة، فتسبب هذا في الإضرار بجيشه، ولم يتمكن من القبض على أبي يزيد، فاتجه إلى بلاد صنهاجة، وأقام بحائط حمزة⁷، وهنا التقى بزييري بن مناد، وأكرمه، ثم سار إلى موضع يقال له ولغلغ⁸. فبقي به أياماً يتداوى من مرض أصابه فسارع أبو يزيد إلى بني برزال بجبل سالآت وبعث إلى هوارة الغدير، ليعلمهم أن المنصور قد سار إلى تاهرت يريد سجلماسة. وبالتالي فالفرصة سانحة للاستيلاء على مدينة المسيلة والسيطرة عليها. فاجتمع له قبائل كثيرة، و

1 ينظر الداعي إدريس، المصدر السابق، من ص 393 إلى ص 396. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199. ابن حماد، المصدر السابق، ص 86.

2 عند ابن حماد أن دخول المنصور إلى مسيلة كان قبل معركة "عين السودان". ابن حماد، المصدر السابق، ص 67، 68.

3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص 396. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199. الدشرابي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 295.

4 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 67.

5 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص 397. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 68.

6 ينظر الداعي إدريس، المصدر السابق، ص 399، 400، 402، 403.

7 عند ابن الأثير: قرية دمره. ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 199.

8 عند ابن حماد: وادي لعلع. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 69.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

زحف بهم إلى هذه المدينة¹، ومن غير المستبعد أنها كانت بين يدي عاملها جعفر بن علي².

وعلم المنصور بالخطر الذي يتهدد المسيلة، فأسرع بجيشه إليها، فوصلها يوم 5 رجب 335هـ/30 جانفي 967م. فما كان من أبي يزيد إلا أن فك الحصار عنها، و أراد أن يرتحل إلى بلد السودان، ولكن أتباعه من بني كملان وهوارة رفضوا مرافقته، و أشاروا عليه باللجوء إلى جبال عقار ويتحصن بها. فدخلها و اتخذها مقره للقيام بهجمات خاطفة انطلاقا من مدينة أزبة القريبة من مسيلة على عساكر المنصور³.

خرج المنصور من المسيلة لمواجهة أبي يزيد و للحد من هجماته، ثم سار إلى مدينة أزبة، وتمكن من تحقيق نصر على أبي يزيد ودفعه مرة أخرى إلى الهروب والتحصن بالجبال⁴. ثم عاد إلى مدينة المسيلة، وقد أتنه العساكر من كل جهة، و شرع يعد نفسه لمعركة فاصلة مع الثائر أبي يزيد و يجمع الأخبار عن تحركاته، فعرف أنه تحصن بموضع من جبل عقار تحت قلعة شاكر وهي متصلة بقلعة كيانة⁵، وقد اجتمع إليه جماعات كثيرة من إباضية، و تحصنوا بجبال كيانة، فخرج المنصور من المسيلة في شهر رمضان 335هـ / مارس 947م في جيش كثير العدد، فنزل بموضع يقال له " قلعة الحجارة "⁶ بالقرب من معسكر أبي يزيد⁷.

ثم سار لقتاله وملاحقته بين الجبال، وقد تمكن من إلحاق الهزيمة به، ومطاردته، فدفعه إلى التحصن بقلعة كيانة. فاستمر المنصور في محاصرته والتضييق عليه، وأخضع أتباعه بقلعة شاكر⁸ وقلعة عقار. وصار القتال يدور حول

-
- 1 ينظر الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص الأثير، الكامل، ج7، صص 199، 200. ابن حماد، أخبار بني عبيد، صص 68، 69، 70. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص56. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج1، ص84.
 - 2 الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص55.
 - 3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص407. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص200. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص56.
 - 4 الداعي إدريس، المصدر السابق، صص 408، 409. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج1، ص84. وابن حماد ذكر وقعة "فحص باتنة" وباتنة عنده اسم لمدينة أزبة القديمة، و ذكر أن هذه الوقعة تعرف "ببوم الرؤوس". ابن حماد، ص71.
 - 5 عند ابن الأثير و ابن خلدون والمقرئزي: قلعة كتامة. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص200. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص56. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج1، ص85. عند ابن حماد: قلعة كيانة، وعرفها بأنها تاقربوست المطلة على قلعة حماد. ابن حماد. أخبار بني عبيد، ص72.
 - 6 وقد حدد ابن حماد موضعا آخر حينما أخبرنا أن المنصور "نزل بموضع يعرف بالناظور، وهو موضع معروف بأروسن من جنات القلعة." ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص72. ويرى محمد اليعلاوي أن ابن حماد يقصد "قلعة قومه، و كان من معالمها قصر "العروسان" الذي قد يكون اسمه اتخذ من اسم "أروسن" ... ولعل قلعة الحجارة هي الناظور." الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص412، الإحالة رقم 122.
 - 7 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص408 إلى 412.
 - 8 قلعة شاكر: ذكر ابن حماد أن اسمها تناكر ويطلق عليها البربر شيكر. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص73.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

حول قلعة كيانة وبعد محاولات عديدة لاختراقها، تمكن المنصور في الأخير من القبض على أبي يزيد وأسر¹ه، وبالتالي وضع نهاية لثورته الطويلة، وذلك في شهر محرم 336هـ/ أوت 947م².

وبعد هذا النصر الكبير عاد المنصور إلى مدينة المسيلة، فأقام بها سبعة عشر يوما، استقبل فيها عساكر كتامة، وجاءته بنو كملان يطلبون العفو والأمان فأمنهم³. ثم رحل إلى تيهرت لضبط الوضع بها⁴، ثم عاد إلى المسيلة في شهر ربيع ربيع الأول سنة 336هـ/نوفمبر 974م. فلم يبق بها طويلا، وخرج منها راجعا إلى مدينته المنصورية⁵ بعدما قضى على ثورة أبي يزيد واطمأن على استقرار الأوضاع بإقليم الزاب، وعقد ولايته لجعفر بن علي بن حمدون⁶ مكافأة له على ولائه وخدمته للدولة الفاطمية وما بذله في القضاء على ثورة أبي يزيد وعلى كل متمرّد وثائر بمنطقته.

ومن غير المستبعد أن جعفر بن علي كان حاضرا في الجيش الذي كان محاصرا لقلعة كيانة⁷ وإن لم يرد ذكره في الروايات التاريخية. وكان له دور هام في مساندة الجيوش الفاطمية القادمة من المهدية، وتسهيل مهمتها في القضاء على الثائر الخارجي، وهذا بصفته حاكما لهذا الإقليم، وعارفا أكثر من غيره بقبائل هذا الإقليم وطبيعته، ونقاط القوة والضعف فيه.

وما لبث أن توفي المنصور في سنة 341هـ/953م، فاعتلى ابنه المعز لدين الله سدة الحكم⁸. ومن غير المستبعد أن عامله جعفر بن علي بإقليم الزاب كان له في عهده إنجازات عسكرية وسياسية، وعلى الأخص مقاومة التمرد الذي هدّد الخلافة الفاطمية⁹. ولعل الإشارة الوحيدة عن نشاط جعفر بن علي العسكري في عهد المعز، ما ذكره ابن خلدون من أنه شارك في الحملة الكبرى التي قادها القائد

1 مات بعد أسره باربعة أيام. ابن أبي دينار، المؤنس في اخبار إفريقية وتونس، ص61.

2 ينظر الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، من ص 412 إلى ص 438. ابن الأثير،

الكمال، ج7، صص 200، 201. ابن حماد، أخبار بني عبيد، من ص 72 إلى 76. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 56، 57. ج7، صص 22، 23.

3 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، ص

خلدون، ج7، ص22. المقرئ، اتعاظ الحنفا، ج1، ص85.

4 بسبب انفصال أميرها المكناسي حميد بن يلصتين أو زليطن عن الفاطميين. ابن خلدون، ج، ص. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص57.

5 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 463، 467. ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 77. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص 57، 58.

6 ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108.

7 محمد طه الحاجري، مرحلة التشيع في المغرب العربي وأثرها في الحياة الأدبية. بيروت: دار النهضة العربية، ط1، سنة 1983، ص95.

8 الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين، صص 511، 523. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص58.

9 محمد طه الحاجري، مرحلة التشيع في المغرب، ص95.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

جوهري¹ إلى المغرب الأقصى لبسط السيطرة الفاطمية عليه وتخليصه من النفوذ الأموي و ذلك في سنة 347هـ/24 أبريل- 22 ماي 958م²، ولكن هذه الرواية لم توضح دور جعفر في هذه الحملة³. وهناك إشارة عند ابن حيان تفيد أن أحد أولاد جعفر وهو إبراهيم كان ضمن الحملة العسكرية التي سيرها الخليفة الفاطمي المعز لفتح مصر بقيادة القائد جوهري سنة 358هـ/965-966م. ومما لا شك فيه فإن جعفرا استمر في إظهار ولائه للدولة الفاطمية والمشاركة إلى خدمتها بعد أن تولى المعز الخلافة.

بل نجد أن جعفر بن علي كان رفيع المنزلة عند خليفته المعز، كما كانت علاقته به قوية ومتينة ومميّزة، وقد وصلت المودة بينهما مبلغا عظيما إلى درجة إهداء المعز فرسه المحببة إلى جعفر⁵. ولا ريب أن العلاقة الخاصة والتميزة بين بين الخليفة الفاطمي وعامله على المسيلة يعود سببها إلى صلة القرابة التي تربطهما، فكلاهما كما ذكر ابن خلدون أخوان من الرضاعة⁶، ومن غير المستبعد أنهما تربيا ونشأ معا في مكان واحد. بالإضافة إلى ما كان يبديه المعز من إعجاب وتقدير لكفاءة جعفر القيادية ونجاحه في ضبط شؤون ولايته بإقليم الزاب⁷.

1 القائد جوهري: هو أبو الحسن جوهري بن عبد الله الرومي القائد المعزي المعروف بالكاتب، باني مدينة "القاهرة" والجامع "الأزهر" كان من موالى الخليفة الفاطمي وسيره من القيروان إلى مصر، بعد موت كافور الإخشيدي، فدخلها سنة 358 هـ. وأرسل الجيوش لفتح بلاد الشام وضمها إليها. ومكث بها حاكما مطلقا إلى أن قدم مولاه المعز سنة 362 هـ فحل المعز محله، وصار هو من عظماء القواد في دولته وما بعدها، إلى أن توفي بالقاهرة سنة 381 هـ/992م. كان كثير الإحسان، شجاعا، ولم يبق في مصر شاعر إلا رثاه. وكان بناؤه القاهرة سنة 358 هـ وسماها (المنصورية) حتى قدم المعز فسمّاها "القاهرة" وفرغ من بناء "الأزهر" في رمضان 361 هـ. ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج 1، ص 375. ابن تغري بردي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مصر: مؤسسة مصر: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، دون تاريخ، ج 4، ص 28. الزركلي، الأعلام، ج 2، ص 148. علي إبراهيم حسن، تاريخ جوهري الصقلي، قائد المعز لدين الله الفاطمي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ط 2، سنة 1963.

2 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 59. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 59. الدشراوي، الدولة الفاطمية بالمغرب، ص 342، 343.

3 الجدير بالملاحظة أن الروايات التاريخية قد أبرزت وبتفصيل لافت للانتباه دور زيري بن مناد في هذه الحملة الكبرى، فقد كان وراء انتصار هذه الحملة في الاستيلاء على مدينة فاس، وفي مطاردة الزناتيين بتيهت. بينما لا نجد هذه الروايات تشير إلى أي إنجاز ولو كان صغيرا للأمير الزاب جعفر بن علي في الحملة، فهل تعمدت هذه الروايات طمس أي دور لجعفر بن علي بسبب انقلابه على الفاطميين وعداوته لبني زيري الصنهاجيين؟ أم أن هذا الأمير فعلا لم يكن له دور يذكر في هذه الحملة؟ ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 59، 60. ج 6، ص 204.

4 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 53، 70.

5 المصدر نفسه، ص 35، 36. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 353.

6 محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص 86. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 47.

7 أبو علي منصور العزيري الجوزري، سيرة الأستاذ جودر، ص 129. أحمد خالد، ابن هاني، ص 23. المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص 145.

ولكن ما لبثت هذه العلاقة الودية والثيقة بين الخليفة المعز وعامله على المسيلة والزاب تسوء وتتدهور حتى انتهت إلى القطيعة التي لارجعة بعدها. ويلاحظ أن هذا التدهور في العلاقة قد تبدى في ناحيتين: الأولى في الناحية المالية، حيث لاحظ جوذر خادم المعز، أن عمال الفاطميين بأقاليم المغرب، كانوا يرسلون إلى خزينة الدولة الفاطمية كميات من أموال الجباية، تفوق وتزيد على ما كان يقدمه جعفر بن عليّ عامل المسيلة وإقليم الزاب، رغم أن إقليمه الذي يديره من أوسع الأقاليم وأغناها في إفريقية والمغرب، مما جعله يرفع شكوى ضد هذا العامل إلى الخليفة الفاطمي المعز، ويخبره أن البلد الذي يحكمه جعفر " كثر القول فيه.."¹ بسبب ما كان يرسله من أموال قليلة وناقصة إلى خزينة الدولة، إذا قورنت بما كان يدفعه العمال الآخر ون². وطالب الخليفة المعز بأن لا يطلق يد جعفر في هذا البلد، ليتصرف بأمواله كما يشاء، وذكر له " أن الواجب عقده على من طلبه، ولا يذهب مال مولانا خسارة.."³.

ويبدو أن جعفرا قد وصلته رسالة من الخليفة، تتضمن الاستفسار عن زيادة عمال الولايات عنه في أموال الجباية، وهو في بلد يعتبر من أكبر الأقاليم بالمغرب وأغناها. فرد عليه بجواب، يدافع فيه عن نفسه، ويصف دخل البلد، وأن الزيادة التي ذكر أنه أنقصها من الأموال التي يرسلها إلى خزينة الدولة ليست كبيرة وأنها تافهة ويسيرة⁴.

ولكن المعز الفاطمي ظهر عليه عدم الاقتناع بالردود، التي قدمها جعفر بن عليّ في جوابه، فقد خاطب خادمه جوذر حول هذا الأمر قائلاً: "ياجوذر! وقفنا على كتاب جعفر، والله ما أدري ما أقول في ذلك، لكن محلك من أنفسنا وموضعك من رضانا يمنعنا أن نطوي عنك ما عندنا سرا وجهرا... والبلد الذي هو به فو الله الذي لا إله إلا هو لقد بذل لنا فيه جماعة من الأولياء والعبيد سبعين ألف دينار في السنة وأقل وأكثر، فرفضنا أقوالهم ولم نغير نعمتنا عنده ضناً منا به بأنه يفي بدون ذلك."⁵ وقد بين المعز لخادمه جوذر في جوابه هذا، أنه سوف لن يسلط عقوبة على جعفر، ويبقيه على ولايته، لأنه كما قال: "وجعفر فقد علم الله رغبتنا في إصلاح أموره وإجرائها على السداد وبقاء النعمة عليه."⁶

ثم ذكر الأسباب التي جعلته يتعامل مع ه بليونة ورفق وصبر، وأرجعها إلى ثلاثة: أولها لأجل الأستاذ جوذر ومكانته في الدولة وما يربطه بجعفر من علاقة وثيقة بصفته مربيه وبمنزلة أبيه، وقد عبر المعز عن ذلك بقوله: "من أجلك وأنه

1 منصور العززي الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص 129.

2 الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 354.

3 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص 129.

4 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص 129.

5 المصدر نفسه، صص 129، 130..

6 نفسه، ص 129.

منسوب إليك".¹ السبب الثاني من أجل والد جعفر وما قدمه من خدمات: "وموضعه من رضاء مواليه"² الفاطميين. والسبب الثالث ما كان يتميز به جعفر من كفاءة ومقدرة على الحكم، ومكانته في الدولة، ودوره في مدافعة عدو الفاطميين. فقد اعترف المعز له بهذه المكانة في الدولة بقوله: "أشدنا بذكره ورفعنا من رتبته وما نعد ما عند ولينا وعدونا".³

وإضافة إلى ذلك، هناك سببان لم يذكرهما المعز، فالأول يتمثل في علاقة القرابة التي تربطه بجعفر، إذ أنه أخوه من الرضاعة وقد تربيا معا، وأما السبب الثاني فهو خشية المعز من أن يفقد عاملا كفؤا وقويا وماهرا مثله، فلو أقدم على عزله سيدفعه إلى معاداته و موالة خصومه الأمويين بالأندلس.

ولأن المعز فضل سياسة الإصلاح مع عامله بمسيلة بدل الاستئصال، طلب من خادمه جوذر أن يتصل بجعفر قائلا: "اكتب إليه ونبيه وهزه في ذلك لتستخرج ما عنده وتعرفنا به إن شاء الله"⁴. ولكن الأستاذ جوذر أجاب خليفته المعز رافضا أن تكون مكانته في الدولة وقربه من الخليفة سببا في حماية جعفر والدفاع عنه و تغطية أخطائه وتمرده على أسياده، ولهذا فهو يعبر عن دهشته من ذلك بقوله: "ولكن الذي أذهل عقل عبد مولانا أنه إنما ترك المال لجعفر في هذا لجاه عبده، وما زال مولانا واسع الفضل، قديم الإحسان على عبده وجماعة أوليائه وعبيده دينا ودنيا." ⁵ ثم إنه يقترح على المعز إزاحة جعفر عن ولايته بسبب تقاعسه عن إمداد الخليفة بالمال اللازم قائلا: "فليعزله مولانا اليوم عن البلد إن أحب ذلك".⁶

ولكن المعز فضل سياسة غض الطرف ومسامحة جعفر والتخلي بالصبر.⁷ وقد عبر عن ذلك بقوله: "لكننا نؤثر الصبر ونحمل على أنفسنا من حيث لا نغير نعمة أنعمنا بها على أوليائنا وعبيدنا، فلو طالبوا أنفسهم لنا بمثل ما نطالب به أنفسنا لهم لكانوا السعداء في الدنيا والآخرة، وحسبنا الله ونعم الوكيل." ⁸ وقد وضح المعز المعز السبب الذي جعله يتعامل مع عامله بمسيلة هذه المعاملة الخاصة، رافضا عزله بقوله: "والذي أشرت في جعفر من عزله فهو غاية أمل حاسديه ونهاية شهوتهم متى فعلنا." ⁹ وهو يشير بذلك إلى أن جعفر اكان له خصوم و منافسون

1 نفسه، ص129.

2 نفسه، ص129.

3 نفسه، ص129.

4 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص130.

5 المصدر نفسه، ص130.

6 نفسه، ص130.

7 الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص354.

8 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص131.

9 المصدر نفسه، ص131.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

يتمنون له العزل عن ولايته، وهذا بسبب قربه الشديد من الخليفة الفاطمي ونجاحه في إدارة إقليمه.

وقد كتب جوذر رسالة إلى جعفر يدعو فيه إلى جمع الأموال بكميات كبيرة وإرسالها إلى خليفته لعله يرضى عنه . ونصح به بأن يبذل جهده في خدمة ولي نعمته المعز، وذكره بتقصيره وتقريطه في جمع أموال الجباية، وعطف الخليفة عليه . فرد جعفر على هذه الرسالة بجواب يدافع فيها عن نفسه ويبين أنه كان ضحية أحد الكائدين له ¹، وإنما أثار هذه المشكلة "إنما تكلم من عين الحسد" له، وأن بلده لا يمكن أن يُجمع منه ذلك المقدار الذي ذكر في الرسالة. ثم ختم جوابه بأنه سيبذل جهده ويستقرغ طاقته في ترضية الخليفة المعز وجمع ما يستطيع من الأموال وإرسالها إلى خزينة الدولة. وبعث بهذا الجواب إلى الخليفة المعز وإلى جوذر ².

وردا على رسالة جعفر بن عليّ بعث المعز إليه كتابا بواسطة خادمه جوذر، وقد ضمّن جوابه عتابا ولوما ووعيدا مبطنا ممّا يدل على أن الخليفة منزعج منه ومقتنع أنه مقصر ومفرط في تعامله معه. فبدأ جوابه بتذكيره " أن الواجب على من كان حاله أن يقابل النعم بالشكر ويجتهد .. وهو يعلم أن والده إنما عظمت حاله وذكرت آثاره ورضي عنه مواليه بما ظهر من سعيه في هذا البلد ومحمود قيامه..." ³ وبعد هذا اللوم الخفيف، يخاطبه ترغيبا وترهيبا، فيكشف له أنه يبطن له الإحسان الأكيد أكثر مما قد يراه في الظاهر، وأنه يريد له الخير ، فلا يدع عليه حجة يحاسب عليها ويطالب بها من تقصير وتقريط ⁴. ثم يختم جوابه بالتهديد إذا لم يظهر الطاعة التامة لخليفته فإن "سلم والده الذي ارتقى به ... وأبقاه له بعده سلمه إلى الانحطاط"، ⁵ والإبعاد والعزل.

و أما الناحية الأخرى التي تجلّى فيها فتور العلاقة بين جعفر وخليفته فهي ذات طابع سياسي، ولعل هذه الناحية كانت أخطر من تصرفه المالي غير المرضي ⁶. وتمثلت في إيوائه لشخص موال للأمويين بالمسيلة، يدعى عثمان بن أمين، فقد وصلت الأخبار إلى جوذر أنّ له علاقة وثيقة ببني أمية، فقد كان يتبادل معهم الرسائل، ويقوم بحركة تشهيرية كبرى ضد الدولة الفاطمية، ورغم ذلك فقد كان الأمير جعفر يراعاه ويقضي حوائجه، ولم يتحرك لمنع أو معاقبته ⁷. وقد كلم جوذر الخليفة المعز في أمر الرجل الموالي للأمويين ، فرد عليه أنه

1 الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص66.

2 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص140، 141.

3 المصدر نفسه، ص141.

4 نفسه، ص141.

5 نفسه، ص141.

6 الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص354.

7 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص123. موسى لقبال، دور كتامة، ص379.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

على علم بهذا الشخص المعادي للفاطميين وأخبره أنه "يوصف لنا مثل ما بلغك، ويقال له من جعفر أوكد حرمة وأن ابن رماحة لا يقف له في حاجة ويعنى بأسبابه، ورباعه وأملاكه العناية الوكيدة." ¹، ثم طلب منه، و بصفته مقربا من جعفر، بمكاتبتة، ليستفسره ويعرف نواياه من استضافته لهذا الشخص غير المرغوب فيه ² قائلا له "فاكتب إلى جعفر كأنك تسأله عن أمره وخبره، وأن ذلك الذي يبلغك ليذكر لك هو صورة أمره عنده فتستدل بقوله على ما عنده، إن شاء الله" ³.

وللشاعر ابن هانئ الأندلسي قصيدة يشير فيها بوضوح إلى وجود تغلغل أموي في بلاط الأمير جعفر، وهي المتعلقة بهجاء الوهراني كاتب جعفر. ويبدو أن ابن هانئ قال هذه القصيدة بعد أن غادر بلاط جعفر ودخوله في رعاية الخليفة المعز، ويعتقد أحد الباحثين أن تاريخ نظمها يمكن أن يكون في سنة 360هـ/971م، لأن مضمونها يشير إلى ظهور علامات الخلاف والتوتر بين عامل المسيلة وخليفته ⁴. ولهذا يمكن أن نفترض أن ابن هانئ جاء إلى المسيلة لزيارة الأمير جعفر في بلاطه، فاعترضه الوهراني كاتب جعفر ومنعه من الدخول عليه، فرد عليه بهذه القصيدة معبرا عن غضبه وسخطه على هذا الكاتب ⁵. ومن خلال القصيدة الهجائية يبدو أن اسم الوهراني هو أحمد، ويتضح في قول الشاعر ⁶ [الخفيف]:

إِنَّ فِي صَدْرِ أَحْمَدٍ لِبْنِي أَحَدٍ مَدَّ قَلْبًا يَهْمِي بِسَمِّ مَدُوفٍ ⁷

و كنية الكاتب الوهراني هي أبو جعفر. غير أن الشاعر "يكنّيه استهزاء" "أبا الجعر" ... مكلفا نفسه عناء وجهدا وتلاعبا بالأسماء والكنى. ⁸ ولا شك أن حذف الفاء من اسم جعفر كان يراد به الإمعان في الإذلال، لأن "الجعر" هو "ما تيّس في الدبر من العذرة"، ⁹ والغائط. وهذا ما يفصح عنه البيت الشعري ¹⁰ [الخفيف]:

1 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص124.

2 الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص65.

3 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص124.

4 محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص64.

5 أحمد خالد، ابن هانئ، ص165.

6 ديوان ابن هانئ الأندلسي، ابن هانئ، ص199.

7 السم المدوف: "داف الشيء دَوْفًا وأدافه. حَلَطَه... دُفْتُ الدواء وغيره أي بللته بماء أو بغيره، فهو مَدُوفٌ و مَدُوفٌ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (دوف)، نسقه وعلق عليه ووضع فهارسه علي

شيري. بيروت، لبنان: دار إحياء التراث العربي، ط1، سنة 1408هـ/1988م ج4، ص443.

8 محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص104.

9 الجعر: "الجعر ما تيّس في الدبر من العذرة". ابن منظور، لسان العرب، مادة (جعر)، ج2، ص296.

10 ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص198.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

زَمَنْ أَنْتَ يَا أَبَا الْجَعْفَرِ فِيهِ لَيْسَ مِنْ تَالِدٍ¹ وَلَا مِنْ طَرِيفٍ²

وابن هانئ في هذه القصيدة الهجائية يفصح مكائد هذا الكاتب ومخططة المتمثل في توتير العلاقة بين الأمير جعفر والخليفة الفاطمي، ويدفعه إلى التمرد على الدولة الفاطمية، وموالاة الأمويين بالأندلس، وفي الوقت نفسه يحذر الأمير جعفر منه [الخفيف]:

أَبَقِ لِي جَعْفَرًا، أَبَا جَعْفَرٍ لَا تَرْمِ يَوْمِيهِ بِالنَّادِ³ الْعَسُوفِ⁴
فَإِذَا مَا نَعَبْتَ شَرَّ نَعِيبٍ فَعَلَى غَيْرِ رَبْعِهِ الْمَأْلُوفِ⁴
لَسْتُ أَخْشَى إِلَّا عَلَيْهِ فَكُنْ بَادٍ أَرِيحِي الرَّوُوفِ جُدَّ رَوُوفٍ⁵

ويتهم

ابن هانئ هذا الكاتب صراحة بموالاته للأمويين، وأنه يعمل على بسط نفوذهم في إمارة بني حمدون، كما يشير إلى خطر التغلغل الأموي في بلاط جعفر [الخفيف]:
إِنَّ فِي مَغْرِبِ الْخَلَاةِ دَاءً لَيْسَ يُبْرِيه غَيْرُ أَمِّ الْحَتُوفِ

إِنَّ فِيهِ لَشُعْبَةً مِنْ بَنِي مَرٍ وَإِنْ تُبْنِي عَنْ كُلِّ أَمْرٍ⁶
بَلْ إِنَّ الشَّاعِرَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ خَطَرَ الْوَهْرَانِيِّ لَيْسَ قَاصِرًا فَقَطْ عَلَى إِمَارَةِ
جَعْفَرٍ، بَلْ امْتَدَّ إِلَى تَهْدِيدِ الْخَلَاةِ الْفَاطِمِيَّةِ ذَاتَهَا. ولهذا نجده يوجه خطابه إلى
الخليفة الفاطمي المعز مباشرة، معتبرا نفسه محاميا ومدافعا عن الخلافة، وفاضحا
لكل من يحاول النيل منها، وعلى الأخص خصمه الوهراني الذي صار في نظر
الشاعر خصما للخليفة الفاطمي عينه [الخفيف]:

لَيْسَ مُسْتَكْتَرًا لِمَتْلُكَ أَنْ يَفْ رِقَ بَيْنَ الشَّرِيفِ وَالْمَشْرُوفِ
يَا مُعَزَّ الْهُدَى كِفَانِي أَنِّي لَكَ طَوْدٌ عَلَى أَعَادِيكَ مُوفٍ⁷

ومن خلال هذه الأبيات يحتمل أن يكون هناك صراع خفي في زوايا بلاط جعفر، بين حزب موال للفاطميين، وحزب موال للأمويين، ومن غير المستبعد أن ابن هانئ كان من أصحاب الحزب الفاطمي، ومن الذين يحثون الأمير جعفرا على إبقاء ولائه للفاطميين، وعدم الإصغاء لكاتبه الوهراني الذي كان يتزعم الحزب

¹ تالد: "التالد المال القديم الأصلي الذي وُلد عندك وهو نقيض الطارف". ابن منظور، لسان العرب، مادة (تلد)، ج2، ص42.

² الطريف: "الطارف من المال المُسْتَحْدَثُ وهو خِلافُ التَّالِدِ". المصدر نفسه، مادة (طرف)، ج8، ص145.

³ النَّادِ: "النَّادُ وَالنَّادِي الدَّاهِيَةُ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (نَادِ)، ج14، ص5.

⁴ الْعَسُوفُ: "الْعَسْفُ السَّيْرُ بِغَيْرِ هِدَايَةٍ وَالْأَخْذُ عَلَى غَيْرِ الطَّرِيقِ". لسان ومنه قيل رجل عَسُوفٌ إِذَا لَمْ يَقْصِدِ الْحَقَّ". المصدر نفسه، مادة (عسف)، ج9، ص206.

⁵ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص199.

⁶ المصدر نفسه، ص199.

⁷ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص200.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

الأموي المتغلغل في البلاط الحمدوني. وفي الوقت نفسه ربما كان الوهراني يخشى من أن يشوش ابن هاني على مخططه في ربط إمارة بني حمدون بالخلافة الأموية في الأندلس. ورغم خطورة الأمر الذي أقدم عليه عامل المسيلة من تقريب أعوان بني أمية، إلا أن المعز لم يقدم على عزله، وفضل أن يتحلى بالصبر والاجتهاد في الإصلاح ما استطاع¹.

وإذا كان المعز قد أظهر ليونة تجاه عامله المتمرد بالمسيلة، إلا أنه كان لا يخفي انزعاجه منه، وسوء علاقته معه، ففي إحدى جواباته لخدمته الأستاذ جودر، وبعدما أثنى على عامله بصقلية الكلبي، صب جام غضبه على جعفر، ونعته بالولد السوء، ووصف رأيه بالفساد².

والملاحظ أن هذا التوتر بين الخليفة الفاطمي وعامله على مسيلة، لم يكن ظاهراً يوم أن تولى المعز الحكم. ويحتل أن الفتور الذي حدث بينهما كان في فترة قريبة من رحيل المعز إلى مصر، قد يكون حوالي سنتي 357هـ و358هـ/967-68-69³. و مما يشير إلى ذلك أن الجوابات التي تضمنت الشكاوي من جعفر بن علي في كتاب "سيرة الأستاذ جودر" ذكرت في فترة كان المعز يتبادل فيها مع خادمه جودر رسائل حول الاستعدادات للرحيل إلى مصر⁴.

ويبدو أن السبب الأساسي في توتر العلاقة بين جعفر وخليفته المعز هو ما كان يحظى به مجاوره في الولاية زيري بن مناد عامل أشير من تفضيل وتقريب من الخليفة الفاطمي. وهذا الأمر كان يزعج جعفر ويضايقه⁵، لأنه كان في سباق ومنافسة شديدة مع زيري للتقرب من الدولة الفاطمية وكسب ودها ورضاها و تقديم خدمات كبيرة لها لعله يحصل من وراء هذه الخدمة على ولاية جديدة من ولايات المغرب⁶. وقد تسببت هذه المنافسة بينهما والمساماة في الدولة إلى حدوث حدوث محاسدة⁷ بينهما و ضغائن في النفوس و عداوة في الصدور⁸، وإحن

1 منصور الجودري، سيرة الأستاذ جودر، ص124.

2 نفسه، ص132. وأضاف الدشراوي سببا آخر في زوال حظوة جعفر عند خليفته المعز، ويتمثل في أنه لم يساعد بلكين بن زيري أثناء هجومه المباغت على أمير زناتة محمد بن الخير بن محمد بن خزر سنة 360هـ/ 971م، بسبب تحالف جعفر مع هذا الأمير المغراوي. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص355.

3 فرحات الدشراوي، المرجع السابق، صص353، 354.

4 منصور الجودري، سيرة الأستاذ جودر، صص111، 119، 141، 142.

5 المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص145. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص353.

6 المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص149. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

7 ابن الأثير، الكامل، ج7، ص334.

8 النويري أحمد بن عبد الوهاب، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط، تحقيق مصطفى أبو ضيف أحمد. الدار البيضاء: دار النشر المغربية، دون تاريخ، ص308. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

ومشاجرات¹ واختلافات كثيرة². ويتضح من هذا أن الخلاف بينهما ذا طبيعة سياسية في أساسه³.

ويبدو أن زيري بن مناد نجح في رفع مكانته عند الفاطميين بما يملكه من القوة وكثرة الأتباع. وهذا بفضل المساعدة التي قدمها للخليفة الفاطمي القائم بأمر الله أثناء محاصرة أبي يزيد الخارجي له، حيث أمده بالميرة والأطعمة، ودافع عنه بحيشه. ثم بروزه في مساندة المنصور الفاطمي تموينيا وعسكريا، وهذا أثناء ملاحقة الثائر أبي يزيد الخارجي بإقليم الزاب والقضاء عليه⁴. وأيضا عمله على مطاردة الزناتيين المواليين للأمويين بالمغرب الأوسط، وبناي مدينة أشير، لتكون سدا أمام الزحف الزناتي الأموي، وقاعدة عسكرية متقدمة للفاطميين⁵. ثم إنه أظهر أظهر أثناء حملة القائد جوهر الصقلي على المغرب، قدرة عسكرية وجهدا كبيرا في الاستيلاء على مدينة فاس⁶.

وبسبب هذه الخدمات الكبيرة التي قدمها زيري بن مناد للفاطميين، جعلت المعز الفاطمي يكرمه، ويوسع له في ولايته، بأن يضيف له كورة تاهرت وأعمالها في سنة 348هـ⁷. وهناك احتمال كبير أنه بداية من هذا التاريخ شرعت الخلافات تظهر على السطح بين عامل المسيلة وعامل أشير⁸، لأن جعفرًا لاحظ تقدم زيري عند الخليفة الفاطمي، واتساع ولايته، فسأه ذلك، وزاد من حنقه وغضبه، وحقده على خليفته المعز و بغضه له⁹.

و يبدو أن الطريقة التي اتبعتها الدولة الفاطمية في التعامل مع عمالها في ولاياتهم بأقاليم المغرب هي التي أشعلت نار التنافس بين عامليها بمسيلة وأشير المتجاورين، إذ أنها أعطت لهما سلطات واسعة ونوعا من الاستقلالية، ومنحت لهما حق توارث الحكم بولايتيهما، مما شجع كلا العاملين على التفكير في تأسيس

1 ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص360.

2 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص100.

3 المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص149. ويرى محمد اليعلاوي أن هذه العداوة القائمة بين أسرة بني حمدون وأسرة الصنهاجية هي صورة وصدى للخصومة القديمة بين زناتة الرّحل وصنهاجية أي ذات طبيعة قبلية. ولكن يبدو أن هذه العداوة بين أسرة عربية وأسرة بربرية كثيرا ما تدعي أنها من عرب اليمن لا يمكن أن نعزوها إلى الصراع الزناتي الصنهاجي بالدرجة الأولى، وإن كان لهذا دور في تأجيج الصراع بين الأسرتين، ولعل هذه العداوة كانت ذات طابع سياسي تنافسي أكثر منه ذات طابع عنصري عرقي طبقي. محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص87.

4 ابن الأثير، الكامل، ج7، ص333. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون،

ج4، صص53، 54، 56، 57، 58. ج6، صص203، 204. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

5 ابن الأثير، المصدر السابق، ج7، ص333. ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، صص2034، 204.

6 ابن الأثير، المصدر السابق، ج7، ص334. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص59. ج6، ص204. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

7 ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، صص59، 60. ابن أبي دينار، المصدر السابق، ص74.

8 الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص353.

9 ابن الأثير، الكامل، ج7، ص34. الدشراوي، الخلافة الفاطمية، ص402.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

مملكة خاصة بكل واحد منهما. والظاهر أن طريقة تعامل الفاطميين مع عاملي المسيلة وأشير كان بهدف حماية وتوسيع نفوذه م في إقليم الزاب و المغرب الأوسط، وصد الخطر الأموي الزناتي.

ولكن الذي حدث هو كثرة الخلافات بين جعفر وزيري إلى درجة اضطرت فيها الخليفة الفاطمي لعقد جلسة طارئة للإصلاح بينهما، وقد عُقدت في مكان يسمى بباب الظاهر في جبل الأوراس. وقد انفرد صاحب كتاب "سيرة الأستاذ جودر" بذكره¹، ولكن دون تحديد تاريخ له. ويرجح الدشرراوي أنه تمت في السنة السنية التي استولى فيه القائد جوه ر على مصر، وقبل مقتل محمد بن الخير رئيس زناتة سنة 360 هـ². ويلاحظ في هذه الجلسة أن المعز أحضر بلكين بن زيدي³

دون أبيه ليصلح بينه وبين جعفر⁴، ولعل السبب في غياب زيري عن هذه الجلسة يعود إلى أن ابنه كان المكلف بقيادة جيش الولاية والقيام بحملات عسكرية لإخماد الثورات بمنطقته ومطاردة زناتة وقتالهم⁵. ولأن التحركات العسكرية لبلكين بن زيري غالبا ما تكون قريبة من حدود ولاية إقليم الزاب، يصبح أكثر احتكاكا من والده بجعفر بن علي، وفي نزاع مباشر معه.

ورواية صاحب "سيرة الأستاذ جودر" لا توضح ما هي طبيعة الخلافات الخطيرة التي كانت بين جعفر بن علي وبلكين بن زيري، والتي استنفرت الخليفة المعز لإزالتها مما يدل على خطورتها، ولكن من المحتمل أن بلكين بن زيري توغل بجيشه داخل حدود ولاية جعفر بحجة مطاردة الزناتيين، مما تسبب في وقوع توتر على حدود الولايتين المتجاورتين تطورت إلى مواجهات عسكرية محدودة بين الجيش الزيري وجيش أمير الزاب، فربما هذا الأمر الخطير المفترض هو الذي دفع الخليفة الفاطمي المعز ليأتي إليهما بنفسه، ويعقد لهما جلسة خاصة لفك النزاع بينهما.

1 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جودر، صص 100، 101، 102. ويرى الهادي روجي إدريس أن هذه الجلسة كانت أساس رواية المقرئزي. ولكن يبدو أن هذه الجلسة قد انتهت بالصلح بين الطرفين، أما رواية المقرئزي فانتهت بغضب المعز على جعفر ورفض طلبه وتولية بلكين بن زيري على إفريقية والمغرب معا. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67، الإحالة رقم 108.

2 الدشرراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص402.

3 بلُكِّن بالكاف وبضم أوله وثانيه وكسر ثالثه المشدد وسكون يائه. وهو بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي القائد المعروف الذي استخلفه المعز الخليفة الفاطمي على إفريقية والمغرب كلها ماعدا طرابلس وأجدابية وبرقة. وكناه أبا الفتوح، وسماه يوسف عند رحيله إلى مصر سنة 362 هـ، وهو منشئ دولة بني زيري في إفريقية. ينظر ابن عذارى، البيان، ج1، ص228 وما بعدها. ابن خلدون، ج6، ص206. ابن

خلكان، الوفيات، ج1، ص286. الزركلي، الأعلام، ج2، ص47.

4 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جودر، ص100.

5 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص37.

ولأهمية هذه الجلسة وخطورة القضية التي تناقشها، اختار المعز أن تكون في خلوة، فمنع أن يحضر معه رجاله وشيوخ دولته. وقد طلب من جوذر الحضور، بصفته مقرباً من جعفر، ولكنه اعتذر لمانع حال بينه وبين ذلك. وبعد جهد ومشقة وحلم وصبر استطاع معالجة هذا النزاع والإصلاح بينهما¹. وقد بعث جوذر رسالة إلى المعز يعبر فيها عن سروره بما انتهت إليه جلسة الصلح السرية من حسم الاختلاف بينهما، وما أنجز عنها من خير، فرد عليه المعز بجواب يصرح فيه أن نجاح مهمة رَأب الصدع بين عامليه بمسيلة وأشير ستفرح كل مناصر للدولة الفاطمية، وتحزن كل عدولها، وهذا يدل على أن النزاع الواقع بين عامليه ليس أمراً ثانوياً، بل يمس كيان الدولة كلها ووحدتها، والصلح بينهما يعتبر إجراءً إستراتيجياً ومهماً². وكشف المعز لخادمه أن هذه المهمة كانت صعبة جداً، ممّا جعله يتحلى مع المتخاصمين بالحلم والصبر وكظم الغيظ، وأن ذلك ليس ضعفاً منه أو احتياجاً إليهما، وإنما حفاظاً على صلاح الأحوال. ثم طلب منه تقديم النصح لجعفر خاصة، ومطالبته بطاعة الخليفة و بذل نفسه في خدمته، ويحذره من مغبة التمرد عليه. وهذا بسبب ما شاهده في الجلسة من تصرفات صدرت من جعفر أزعجته وأغضبته، وكادت أن تُفشل عملية الصلح³. وفي آخر هذا الجواب يختم المعز كلامه بهذه العبارة: "ثم نعود إلى الرجاء فيما عودنا الله إلى أن تم ما رأيناه وبلغك، وإن كان ثم فيه بعض ما فيه لكن عوائد الله عندنا جميلة، وفضله علينا واسع..."⁴، وهذا يشير إلى أن المعز قدم تنازلات للمتخاصمين لإقناعهما بالتصالح وعدم الاختلاف، ولكن دون أن يفصح عنها. والملاحظ أن النص الذي أورد جلسة الإصلاح بين جعفر ويوسف بن زيري وجواب المعز يكتنفه الغموض وعدم التفصيل، خاصة فيما يتعلق بالأمور المتنازع عليها والإجراءات التي اتخذها المعز الفاطمي للتقريب بين عامليه. ويبدو أن هذا الصلح بين جعفر وزيري لم يدم طويلاً، إذ سرعان ما تجددت النزاعات بينهما، وانتهت إلى الصدام العسكري ثم إلى تخلي جعفر عن إمارته بإقليم الزاب وعن موالاته للفاطميين ورحيله إلى الأندلس واستقراره بها⁵. هذا فيما يتعلق بعلاقات جعفر خارج إمارته، أما في الداخل، فيبدو أنه قد حقق نجاحاً كبيراً في ضبط الإقليم الذي يحكمه، فحوّله إلى مملكة صغيرة وجعل منه مركز إشعاع حضاري، إذ ظهر منه في إدارة إقليم الزاب "استقلال

1 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص101. روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص66.

2 منصور الجوذري، المصدر السابق، ص101.

3 منصور الجوذري، المصدر السابق، صص101، 102.

4 منصور الجوذري، سيرة الأستاذ جوذر، ص102.

5 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص 35، 36، 41. بن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

وضلاعة، ومهارة بخصال من الأدب وبراعة، طار له بها في الناس حديث صار إليه الأئدة".¹ وأنه "ملك إلى الغاية القصوى والأمد الأقصى"²، وأقام سلطانا ودولة واستفحل ملكه³، وكان له "رئاسة معروفة ونباهة وعظم شأنه"⁴، و"كبر وشمخ فكان ملكا جليلا"⁵، وكان "يُعد من الملوك"⁶. وقد استطاع أن يخضع أشد القبائل تمردا على الدولة الفاطمية، وأكثرها دعما لثورة أبي يزيد، وهي قبيلة بني برزال الزناتية الخارجية، حيث استقامت في عهده على طاعة الشيعة، بل عقد معها حلفا وصداقة متينة، وصارت من "أهل خصوصيته"، فوقفت معه في المواجهة التي جمعتها مع زيري، ورافقته في رحلته إلى الأندلس واستمرت في تحالفها معه⁷.

ويلاحظ أن النزعة الاستقلالية هي الميزة البارزة في إدارة جعفر لإمارته. ومن مظاهر هذا الاستقلال، أنه كان يبني القصور والمنترهات، ويستقبل الشعراء والعلماء ببلاطه، ويعقد التحالفات مع القبائل البربرية الزناتية⁸. ويبدو أن هذا "الاستقلال" وهذه "الصلاحيات المطلقة" كانت بإذن وأمر من الدولة الفاطمية، فهي اختارت أن تعقد لعاملها على مسيلة نوعا من الإمارة يطلق عليه "إمارة الاستكفاء". ولهذا نجد أن الحرية الممنوحة لجعفر بن علي في عمالته كانت محدودة ومقيدة ومراقبة. فقد كان طائعا للدولة الفاطمية ويخضع لها في ولايته⁹.

و مما يدل أيضا أن جعفرا كان مراقبا من الدولة الفاطمية رغم ما يتمتع به من استقلالية متابعة الخليفة المعز لكل ما يحدث بمنطقة عامله على الزاب من خلال جواسيسه الموثقين في الولايات الفاطمية بالمغرب¹⁰. وكان يقوم بزيارات تفقدية إلى منطقتهم، وقد ذكر جوذر أنه زار بسكرة التابعة لعمل جعفر بن علي، وشرب من عينها¹¹. بل قد وصل الأمر به استدعاء جعفر بن علي إلى جلسة سرية ليحل أزمة وقعت بينه وبين زيري بن مناد عامل أشير¹². ومما يشير إلى أن

1 ابن حيان، المصدر السابق، ص34.

2 ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46.

3 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

4 ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص305.

5 النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص308.

6 ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

7 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص73. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92.

8 ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108. ج7، ص73.

9 ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

10 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، ص124. مرمول محمد الصالح، السياسية الداخلية للخلافة الفاطمية في بلاد المغرب الإسلامي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983، ص201. حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المعز لدين الله، ص152.

11 منصور الجوزري، سيرة الأستاذ جوذر، صص110، 111.

12 المصدر نفسه، ص100.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

ال خليفة الفاطمي كان يُحكم سيطرته على عامله بمسيلة رغم ما يتمتع به من صلاحيات، أنه لما علم بما بدر منه من تصرفات تجاوز بها الحدود المرسومة له، أسرع إلى مراسلته مؤنبا ومعاتبا ومهددا¹، لكي يُشعره بتبعيته الدائمة للدولة². ورغم أن جعفر بن عليّ كان هو الأمير الحاكم لهذه الإمارة، إلا أن الروايات التاريخية تذكر معه دائما أخاه يحيى³، وأنه كان يساعده في شؤون الولاية⁴ وأيضا وأيضا تشير إلى ابن له اسمه إبراهيم⁵. ولكن هذه الروايات لا توضح لنا المهمة السياسية التي كان يمارسها في إمارة أخيه، فهل أسندت له إدارة مدينة من أعمال المسيلة، أم أنه كان إلى جانب أخيه مستشارا أو وزيرا له يساعده في بعض الشؤون الإدارية للإمارة، وكذلك فإن الروايات التاريخية لا تذكر لا من قريب ولا من بعيد المنصب الذي كان يتولاه إبراهيم بن الأمير جعفر بن عليّ. وقد تضمن ديوان ابن هانئ الأندلسي بعض الإشارات المهمة حول طبيعة العلاقة بين الأخوين جعفر ويحيى، ولعل أهميتها تكمن في أن صاحب الديوان يتميز بقربه الشديد من الأخوين الحمدونيين، وعمق الصداقة التي كانت تربطه بهما. فالشاعر يصور علاقة جعفر بأخيه الأصغر يحيى على أنها علاقة أبوية، فهو بمثابة والده، وهو الذي رباه وتكفل به ورعاه الرعاية التامة. ويُفهم من هذا أن عليّ بن حمدون لما قتل سنة 334 هـ ترك ابنه يحيى صغيرا، فقام أخوه جعفر بكفالته وتربيته [الطويل]:

و شِدَّتْ لَهُ مَا شِدَّتْ مِنْ صَالِحِ

قَرَرْتُ بِهِ عَيْنًا وَأَنْتَ اصْطَنَعْتَهُ

الذي
و أَوَيْتَهُ فِي حَالَةِ الْعُسْرِ وَ

وَلَسْتُ أَخَاهُ بَلْ أَبَاهُ كَفَلْتَهُ

وعلاوة على ذلك، انتقل الشاعر إلى ذكر صلة يحيى بأخيه جعفر، فيعتبره بمثابة الوزير والمستشار والمعين لأخيه الأكبر كما كان هارون مع أخيه موسى عليهما السلام، وأنه كان يسنده في الحروب التي خاضها ضد الأعداء [الطويل]:

لَعَمْرِي! لَقَدْ أَيْدَتْ يَوْمَ الْوَعْيِ بِهِ

كَمَا أَيْدَتْ كُفَّاكَ بِالْأَمَلِ الْعَشْرِ

فَنَادَى: أَنْ اشْرَحْ مَا يَضِيقُ بِهِ

لَذَلِكَ نَاجَى اللَّهَ مُوسَى نَبِيَّهُ

وَشَدُّ بِهِ أَزْرِي وَأَشْرُكُهُ فِي أَمْرِي⁷

وَهَبْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَخِي أَسْتَعِينُ بِهِ

1 نفسه، صص 124، 129، 130، 141.

2 حسن إبراهيم حسن، طه أحمد شرف، المعز لدين الله، ص 153.

3 ابن حيان، المقتبس، ص 32. ابن عذاري، البيان، ج 2، ص 242. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني

عبيد، ص 46. ابن خلدون، ج 4، ص 108. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، صص 305، 306.

4 ابن حماد الصنهاجي، المصدر السابق، ص 46. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 108. محمد

اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 86.

5 ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص 53، 70.

6 ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 148.

7 المصدر نفسه، ص 148.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

وقد يكون المراد من الأبيات السابقة تذكير الأمير جعفر بتضحيات ومجهودات أخيه يحيى، وأنه يستحق من جعفر أن يوسع من مشاركته في الحكم، ويتخذ وزيراً له كما كان هارون عليه السلام وزيراً لأخيه موسى عليه السلام¹. وعلى كل حال، ففي ذلك إشارة إلى وجود ظاهرة الاشتراك بين الأخوين في إدارة الإمارة، واقتسام المهام فيها. ثم إن الشاعر² يذكر أيضاً بدور يحيى الحربي والسياسي في دعم أخيه جعفر ومساعدته على شؤون الإمارة، فكان ينوبه في خوض المعارك ويشير عليه بالرأي والنصيحة [الطويل]:

ليالي حروبٍ شَدَّتْ فيها لجعفرِ مآثر لم يُخْلِفْهُ فيك ما رَجَا

وكم بَتَّ يَقْظَانِ الجفونِ مُسَهِّداً ثَرِيهٍ شُمُوسَ الرَّأْيِ فِي غَسَاقِ

وعليه يعبر ابن هانئ عن سروره، ويؤكد على قوة العاطفة الأخوية بين الأميرين جعفر ويحيى حينما كان شاهداً على تسلم يحيى هدية من أخيه [الطويل]:

حَبَاكَ بِهَا مَنْ أَنْتَ شَطْرُ فَوَادِهِ وَمَا شَطْرُ شَيْءٍ بِالْغَنِيِّ مِنْ

أُخُوكَ فَلَا عَيْنٌ رَأَتْ مِثْلَهُ أَخَا إِذَا مَا احْتَبَى³ فِي مَجْلِسِ النَّهْيِ

وقد وَقَعَتْ مِنْكَ الْهَدِيَّةُ إِذْ أَتَتْ مَوَاقِعَ بَرْدِ الْمَاءِ مِنْ غُلَلِ⁴

فَمِنْ مَلِكٍ سَامٍ إِلَى مَلِكٍ رَضِيَ تَهَادَتْ⁵ وَمِنْ قَصْرِ مُنِيفٍ إِلَى

وفي موضع آخر من الديوان، يؤكد الشاعر⁷ على الوابطة الأخوية التي تجمع الأميرين مُذكراً جعفراً بأنه لا يجد مثل أخيه يحيى وأبنائه وفاء وإخلاصاً وولاءً له. وكأنه بذلك يدعو الأمير جعفراً بطريقة غير مباشرة إلى تقريب أخيه وإشراكه وأبنائه في الحكم [الطويل]:

فَمَا مِثْلُ يَحْيَى مِنْ أَخٍ لَكَ تَابِعٍ؛ وَلَا كَبْنِيهِ مِنْ جَاحِجَةٍ زُهْرٍ⁸

غير أن الشاعر ابن هانئ يتخوف من تعرض العلاقة بين الأخوين جعفر

¹ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 187.

² ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 65.

³ المسهَّد: "السُّهَادُ الْأَرْقُ وَالسُّهْدُ بضم السين والهاء القليل من النوم وسهَدَ بالكسر يَسْهَدُ سَهْدًا وَسُهْدًا وَسُهَادًا لَمْ يَنْمَ وَرَجُلٌ سُهْدٌ قَلِيلُ النَّوْمِ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (سهَد)، ج 409، ص 6.

⁴ احتبى: "احتبى بثوبه احتبَاءً والاحتبَاءُ بالثوب الاشتمال والاسم الجبوة". المصدر

نفسه، مادة (حبا)، ج 3، ص 36.

⁵ غلل الصدر: "شدة العطش وحرارته". المصدر نفسه، مادة (غلل)، ج 10، ص 106.

⁶ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 147.

⁷ المصدر نفسه، ص 148.

⁸ الجاحجة: "الجاحجُ السيد السَّمْحُ وقيل الكريم ولا توصف به المرأة. جمع جَحْجَاح وهو السيد الكريم". ابن منظور، لسان العرب، مادة (جحج) ج 2، ص 181.

الفصل الثالث إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

ويحيى إلى التلاشي بسبب كيد الأعداء الساعين إلى التفريق بينهما[المتقارب]:
فلولا الضريح لنادتكما¹ تُعِيذُ كما من شمات العدى¹

وفيما سبق يبدو الشاعر حريصا على صفاء العلاقة بين الأخوين، وهو إلى جانب ذلك يبرئ يحيى ويدفع التهمة عنه، ولكن دون أن يكشف عنها. وربما كانت وشاية حملها إلى جعفر أحد الكائدين حينما تواجد يحيى خارج مسيلة²[الطويل]:
أخوك الذي تحنو عليك وما عنده مما علمت له علم
سوى أن أحست ما بنفسك³ ودونكما البيداء والأجبل الشم³

والشاعر لا يتوقف عند حدث جعفر ويحيى على الوحدة والتآخي، والوفاء لبعضهما، وإنما يعبر عن تخوفه من وقوع نزاع بينهما؛ ولعله استشعر أمارات الخلاف بينهما تلوح في الأفق، وخاصة بعد وفاة والدتهما التي كانت تجمعهما وتوحد شملهما. ولم يفصح ابن هانئ عن طبيعة هذا الشقاق. فهل كان منافسة بينهما، أم اختلافا في وجهات النظر؟ أم أن جعفرا كان يحتكر إدارة الإمارة لنفسه ولأبنائه؟⁴ المهم أن ابن هانئ خصص في آخر مرثي والدتهما أبياتا كلها تأكيد على أهمية الأخوة، وضرورتها في توطيد العلاقة بينهما[المتقارب]:

ومهما طلبت دليل الكرام فإن الدليل اتلاف الهوى
وأنت اليمين فصل بالشمال فما بيد عن يد من غنى
ومن لا ينادي أخا باسمه فليس يخاف ولا يرتجى⁵

إن تذكير الشاعر الدائم لجعفر ويحيى بضرورة توثيق عرى الأخوة بينهما، قد يشير أيضا إلى سوء التفاهم بينهما، وتعرض علاقتهما إلى الضعف والتوتر. وقد يدل إلحاح الشاعر على جعفر بتقريب أخيه يحيى والعطف عليه على أن ابن هانئ يرد على أطراف معينة بالبلاط الحمدوني تعمل جاهدة على إبعاد يحيى عن أخيه جعفر بالوشايات والإشاعات، وتري أن بقاءه بجانب أخيه قد يهدد مصالحه. ومن المحتمل كذلك أن يكون المقصود بهذه الأطراف عناصر موالية للأمويين نافذة في البلاط الحمدوني⁶، والتي أكد ابن هانئ على تواجدها ومحاولة تأثيرها على الأمير جعفر نفسه.

والخلاصة من كل ذلك، أن جعفر بن علي يعتبر الشخصية البارزة والقوية في تاريخ إمارة بني حمدون. ففي عهده ظهرت قوة هذه الإمارة، واستقرت

¹ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص36.

² ينظر محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص188.

³ ابن هانئ الأندلسي، نقلا عن محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص188.

⁴ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص60.

⁵ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص36.

⁶ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص189.

الفصل الثالث

إمارة بني حمدون ودورها السياسي والعسكري

الأوضاع بها، مما هيا ازدهارها حضاريا. وقد أصبحت في عهده أقرب إلى مملكة صغيرة منها إلى ولاية تابعة للدولة الفاطمية، بسبب تلك الصلاحيات المطلقة الممنوحة له من الدولة الفاطمية. فإذا كان والده قد أرسى أسس هذه الإمارة، فإنه قد أكمل بناءها سياسيا وحضاريا، وبرز فيها في صورة السياسي المحنك، والقائد العسكري القوي، والزعيم الذي استطاع أن يستقطب إليه القبائل البربرية والشعراء والعلماء، ويحصل على رضاهم ومحبتهم ومدحهم.

ومما سبق، نتبين أنّ أسرة بني حمدون كان لها دور سياسي وعسكري، ومن المهم أن نعاين في الفصل الموالي إسهامها الحضاري. ومن هذه الوجهة يكون من المفيد الوقوف عند الجوانب الاقتصادية والعمرانية والثقافية لإمارة بني حمدون.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

❖ الجوانب الحضارية في إمارة بني حمدون:

1_النشاط الاقتصادي

2_الجانب العمراني

3_الدور الثقافي

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

لم يقتصر دور أسرة بني حمدون الأندلسية على تأمين حدود الدولة الفاطمية، وقمع تمرد قبائل إقليم الزاب وإنما تجاوز الوظيفة العسكرية التي كانت تروم إحلال الأمن، وتعزيز سلطة الخلافة. إذ انصرف الاهتمام إلى المجالات الثقافية، والعمرانية، والاقتصادية، والسعي إلى تحسين أسلوب العيش. وسيبرز لنا هذا بشكل جلي من خلال استكشاف المظاهر الحضارية في هذه الإمارة.

الجوانب الحضارية في إمارة بني حمدون :

شد الازدهار الحضاري في إمارة بني حمدون انتباه بعض المؤرخين فسجلوا ذلك في كتبهم. فنجد منهم ابن حماد الصنهاجي الذي نوّه بدور عليّ بن حمدون وابنيه في تعمير مدينة المسيلة فذكر أنها وصلت في عهدهم " من العمارة والحضارة " منزلة كبيرة ، وملكوا فيها " إلى الغاية القصوى والأمد الأقصى" ¹. ويؤكد ابن خلدون أنهم: " استجدوا بها سلطاناً ودولة، و بنوا القصور والمنتزهات واستفحل بها ملكهم وقصدهم بها العلماء والشعراء" ².

ولعل اهتمام بني حمدون بالجانب الحضاري في إمارتهم يرجع إلى شخصية عليّ وأبنائه، و إلى تركيبتهم الثقافية في الأساس. ومن غير المستبعد أن يكون حمدون والد عليّ قد تشرب من الرقي الحضاري الأندلسي. ثم إنّ أحد أبنائه و هو أبو عبد الله محمد الأندلسي عُرف عنه بأنه كان صاحب معرفة وفهم ،ومارس مهنة التعليم بالموضع الذي استوطنه ببلاد سماتة، بل قد وصل إلى درجة العلماء ³.

ولا شك أنّ عليّا كان مثل أخيه أبي عبد الله الأندلسي محبا للعلم ،وممّا يشهد على ذلك المهمة التي كُلّف بها في أثناء الحملة العسكرية بقيادة ولي العهد أبي القاسم، إذ كانت مهمة عمرانية وحضارية في الأساس. وقد تمثلت في بناء مدينة المسيلة وتحسينها وتحصينها ⁴. ولأريب أنّ نشأته في أسرة أندلسية شغوفة بالثقافة والعمارة، كان لها عظيم الأثر فيه، فجعلته يهتم بتنشيط مدينته حضاريا وعمرانيا، كما قرّب إليه أهل العلم والأدب وراعاهم. ولا مرأى أنّه نتيجة ذلك غرس في ولديه جعفر ويحيى حب العلم وإكرام أهله ⁵.

ولا جرم أنّ النشاط العمراني والثقافي في إمارة بني حمدون قد برز بقوة وبلغ أوجه في عهد الأمير جعفر بن عليّ متبعا في ذلك سيرة أبيه، فاجتهد في تشييد القصور الفاخرة والمنتزهات الخاصة به و بأفراد أسرته ⁶، وقد أكد ابن خلكان و

¹ ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص46.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

³ القاضي النعمان، افتتاح الدعوة، ص39. إدريس القرشي، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص87.

⁴ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34. ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني

عبيد، ص46.

⁵ محمد الطمار، تاريخ الأدب الجزائري. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، سنة 1981، ص60.

⁶ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

الدَّوَادِرِيُّ أَنَّهُ كَانَ مُحِبًّا لِأَهْلِ الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، فَأَكْرَمَهُمْ وَأَجْزَلَ لَهُمُ الْعَطَاءَ وَأَغْدَقَ عَلَيْهِمُ الْأَمْوَالَ¹. وذكر ابن حيان نقلا عن الوراق في وصف جعفر بن عليّ أَنَّهُ كَانَ يَمْتَلِكُ قُدْرَةً وَ"مَهَارَةً بِخِصَالٍ مِنَ الْأَدَبِ وَبِرَاعَةٍ، طَارَ لَهُ بِهَا فِي النَّاسِ حَدِيثٌ صَارَ إِلَيْهِ الْأَفْنَدَةُ"². في حين وصفه ابن بسام الشنتريني في ذخيرته أَنَّهُ كَانَ "مُنْفَقًا سَلَامَ الْأَدَبِ"³ إِذْ مِنْ شِدَّةِ اعْتِنَائِهِ بِالْعِلْمِ كَانَتْ لَهُ مَكْتَبَةٌ خَاصَّةٌ بِهِ⁴. وَحَوْلَ مَجْلِسِهِ إِلَى نَدْوَةٍ نَدْوَةٍ أَدَبِيَّةٍ رَاقِيَةٍ⁵.

وَقَدْ لَجَأَ إِلَيْهِ الشَّاعِرُ ابْنُ هَانِئٍ الْأَنْدَلُسِيِّ حِينَمَا خَرَجَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ هَارِبًا، بِسَبَبِ مَا سَمِعَ عَنْهُ مِنْ كَرَمِهِ وَاحْتِفَائِهِ بِالشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ⁶. بَلْ نَجَدُ أَنَّ شَهْرَتَهُ فِي حُبِّ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَصَلَتْ إِلَى الْمَشْرِقِ، فَقَدْ بَعَثَ إِلَيْهِ الشَّاعِرُ الصُّنُوبَرِيُّ الشَّامِيَّ⁷ قَصِيدَةً مِنْ حُلْبٍ يَمْدَحُهُ فِيهَا⁸، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ جَعْفَرُ أَلْفَ دِينَارٍ مَكَاغَةً لَهُ⁹. وَأَمَّا لَهُ⁹. وَأَمَّا أَخُوهُ يَحْيَى فَقَدْ كَانَ عَلَى مَعْرِفَةِ بَقْرَضِ الشَّعْرِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي كِتَابِهِ "الْحَلَةَ السَّيْرَاءِ" ضَمَّنَ مِنْ نَظْمُوا الشَّعْرَ وَبَرَعُوا فِيهِ¹⁰. وَلَعَلَّ التَّنَشُّئَةَ الرَّاقِيَةَ

¹ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص360. الدَّوَادِرِيُّ، كَنْزُ الثُّرَرِ وَجَامِعُ الثُّرَرِ، الدَّرَّةُ الْمُضِيَّةُ فِي الدَّوَلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ، تَحْقِيقُ صِلَاحِ الدِّينِ الْمُنْجِدِ. الْقَاهِرَةُ: مَطْبَعَةُ لَجْنَةِ التَّأْلِيفِ وَالتَّرْجُمَةِ وَالنَّشْرِ، قِسْمُ الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلْأَثَارِ، سَنَةِ 1380 هـ/1961 م، ج6، ص242.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34.

³ ابن بسام أبي الحسن عليّ الشنتريني، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق سالم مصطفى البدرى ببيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط1، سنة 1419 هـ/1998 م، ص126.

⁴ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، شاعر الدولة الفاطمية ببيروت: دار الغرب الإسلامي، سنة 1405 هـ/1985 م، ص23.

⁵ محمد طه الحاجري، مرحلة التشيع في المغرب العربي وأثرها في الحياة الأدبية ببيروت: دار النهضة العربية، ط1، سنة 1983، ص15.

⁶ الدَّوَادِرِيُّ، كَنْزُ الثُّرَرِ وَجَامِعُ الثُّرَرِ، الدَّرَّةُ الْمُضِيَّةُ فِي الدَّوَلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ، تَحْقِيقُ صِلَاحِ الدِّينِ الْمُنْجِدِ. الْقَاهِرَةُ، ج6، ص242.

⁷ الصنوبري (ت 334 هـ / ت 946 م): أحمد بن محمد بن الحسن بن مرار الضبي الحلبي الانطاكي، أبو بكر، المعروف بالصنوبري: شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار. وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة. تنقل بين حلب ودمشق. الزركلي، الأعلام، ج1، ص207. كامل الجبوري، معجم الشعراء في معجم البلدان. لبنان: مكتبة لبنان، ط1، سنة 2002 م، ص116.

⁸ ينظر محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، صص120، 121. وأيضا محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص50.

⁹ ابن بسام الشنتريني، الذخيرة، ص126.

¹⁰ ابن الأبار، الحلة السيرة، صص305، 308. وذكر له أبياتا في وصف فرس:

مَدَّمًا فِي خَلْقِهِ لَمْ يُبْخَسْ عَايَ الْأَدِيمِ مِنَ الْمَلَاخَةِ مُكْتَسَ

عَلَّتْ إِلَيْهِ الْخَيْلُ فَهُوَ إِمَامُهَا وَهُوَ الْمَقْدَّمُ عِنْدَهَا فِي الْأَنْفَسِ

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

التي تلقاها هذان الأميران على يد جوذر في قصور الفاطميين كانت سببا في نزوعهما نحو حياة الترف و الرفاهية.

وقد عبر الشاعر ابن هاني بجلاء عن مستوى الرقي الحضاري الذي بلغته إمارة بني حمدون ، ويبدو ذلك بوضوح من خلال مدائحه لأمرائها ، وإن كان قد تغنى بصفات الكرم لأمرء المسيلة ونسبهم القحطاني العريق، وفروسياتهم وشجاعتهم في الحروب، فقد جعل التغني بإقليم الزاب ووصف جماله مدخلا إلى التقرب منهم. ولعلنا لا نجد مثل هذا التعلق بالمناطق التي دخلها أو زارها ابن هاني. ومن الغريب أن يهمل المؤرخون توصيف حضارة إمارة بني حمدون بالمسيلة، فلا نجد لها سوى إشارة عابرة عند ابن حماد الصنهاجي أو ابن خلدون كما سلف الذكر.

ويتمثل ابن هاني الزاب عراقا في عمارته بالسكان، وكثرة حدائقه وطيب هوائه، ولا يشذ عن ذلك مدينة المسيلة بوصفها مشمولة في هذا الإقليم [الكامل]:
رَأَيْتُ حَوْلِي وَقَدْ كُلَّ قَبِيلَةٍ حَتَّى تَوَهَّمَتْ الْعِرَاقَ الزَّابَا

أَرْضًا وَطِنْتُ الدَّرَّ رَضْرَاضًا¹ وَالْمَسْكُ تَرْبًا وَالرِّيَاضَ
وَسَمِعْتُ فِيهَا كُلَّ خُطْبَةٍ حَتَّى حَسِبْتُ مُلُوكَهَا أَعْرَابًا²

وصارت هذه البقعة من المغرب مماثلة لبغداد، المدينة التي كانت في ذلك الوقت تمثل قمة الرقي الحضاري والرفاهية، ممّا جعل سكان الزاب متعودين على "الترف والأناقة حتى صاروا يستخشنون النسيم العليل"،³ وينفرون من رفته تعبيرا عن ترفهم [الطويل]:

تَبَعَّدَ مِنْهُ الزَّابُ حَتَّى رَأَيْتُهُ يَهْبُ نَسِيمُ الرُّوضِ فِيهِ
فُؤُوسُهُ⁴

بل إن الحياة الراقية التي أوجدها أمراء بني حمدون في الزاب جعلت الشاعر⁵ يتعلق بهذا البلد، ويتمثله جنة الخلد [الخفيف]:

وَكَأَنَّ لَوْنَ أَدِيمِهِ مِنْ سَوْسَنٍ وَكَأَنَّ لَوْنَ لَجَامِهِ مِنْ نَرْجِسٍ ٠

¹ رضراض: "رض الشيء يرضه رضا... ورضضه: لم ينعم دقه، وقيل: رضه رضا كسره... الرضراض ماق من الحصى." ابن منظور، لسان العرب، مادة (رضض)، ج5، ص230.

² ديوان ابن هاني الأندلسي، ص53.

³ محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، صص 181، 182.

⁴ ديوان ابن هاني الأندلسي، ص196.

⁵ المصدر نفسه، ص199.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

نَمَا الزَابُ بُنَةً الْخُلْدِ فِيهَا مِنْ نَدَاهُ غُضَارَةٌ¹ التَّفْوِيفِ²

ويلاحظ بعض الباحثين أن حضارة إمارة بني حمدون ذات صبغة أندلسية في عمرانها وثقافتها و أسلوب العيش بها³، وأن الأمير جعفرًا شيد فيها معالم تماثل معالم إشبيلية وقرطبة⁴، ونقل إليها العوائد الأندلسية⁵. والسبب في ذلك حنين أمراء بني حمدون إلى الأندلس بوصفها الوطن الأول الذي كان متجذرا فيهم، حتى صار الأمير منهم يلقب "بابن الأندلسي" بل إن أندلسيتهم جعلت النازحين من الأندلس إلى المغرب يفضلون الاستقرار بمدينة المسيلة على غيرها من المدن المغربية، وتحولت ملجأ لهم⁶. وهذا الأمر جعل أمراء الزاب بالمغرب في منزلة "القناصل الأندلسيين"⁷. ومن غير شك فإن هذه الجالية الأندلسية المستقرة بمدينة المسيلة كان لها دور كبير في ازدهار المدينة⁸، وطبعها بالطابع الأندلسي.

وعليه، إن أفراد أسرة بني حمدون تميزوا بتكوينهم العلمي، مما جعلهم ميالين إلى تشجيع الحركة العمرانية والثقافية بإمارتهم، وقد ساعدهم أصلهم الأندلسي على ذلك، بحيث جعل الشخصيات العلمية والأدبية الوافدة من الأندلس إلى العدو المغربية تختار الاستقرار بإمارة بني حمدون في إقليم الزاب. ويتجلى الازدهار الحضاري الذي شهدته هذه الإمارة أكثر حينما نسلط الضوء على الجوانب الحضارية لمدينة المسيلة، عاصمة إقليم الزاب خلال القرن الرابع الهجري.

بعد أن قام علي بن حمدون ببناء مدينة المسيلة أو المحمدية وأحسن عمارتها⁹، صارت كما وصفها البكري المدينة الجليلة¹⁰، كما أكد صاحب

¹ الغضارة: "الغضارة النعمة والسعة في العيش". ابن منظور، لسان العرب، مادة (غضر)، ج10، ص80.

² التفويف: "الوقوف ثياب رفاق من ثياب اليمن موشاة... وبرد موقوف أي رقيق... وفي حديث كعب ثرفع للبعد غُرْفَةً مَفُوفَةً وتقويفها لَبَنَةً من ذهب وأخرى من فضة". المصدر نفسه، مادة (فوف)، ج10، ص350.

³ المهدي بوعبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي عبر التاريخ، صص136، 138، 144. محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص186.

⁴ محمد الطمار، تاريخ الأدب الجزائري، ص66.

⁵ L.Golvin, Le Magrib Central a l'époque des Zirides, Recherches d'Archéologie et d'Histoire. Paris :arts et métiers graphiques ,1957,p159.

⁶ محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص88. المهدي بوعبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص136. جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص367.

⁷ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني الأندلسي، ص51.

⁸ ناصر الدين سعيدوني، دراسات أندلسية، مظاهر التأثير الإلبيري والوجود الأندلسي بالجزائر ببيروت: دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة2003، ص8.

⁹ ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي ، ص34.

¹⁰ البكري، المغرب، ص59.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

"الاستبصار" بأنّها "مدينة عظيمة على نظر كبير".¹ ولعل العصر الذهبي لهذه المدينة قد تجلّى بوضوح في القرن الرابع الهجري ، حيث تحوّلت إلى عاصمة إقليمية، ومقراً لعامل منطقة الزاب كلها²، وصارت مركزاً لإمارة بني حمدون ، الذين عمّروها وحضّروها³، ومن ثم تحولت في عهدهم إلى مدينة مزدهرة اقتصادياً وعمرانيا وثقافياً⁴.

1_ **النشاط الاقتصادي:** تحولت مدينة المسيلة في ظل الدولة الفاطمية إلى خزان كبير من الأطعمة والحبوب والميرة واعتمد المنصور الحاكم الفاطمي عليها في مواجهة ومحاصرة أبي يزيد الخارجي المتحصن بجبل كيانة بالقرب من المسيلة⁵ ممّا يدل على أنّها كانت مدينة ذات "وظيفة تموينية" وتتوفر على ثروة اقتصادية مهمة⁶. ويؤكد ابن حوقل بوصفه شاهد عيان على هذه المدينة في القرن الرابع الهجري أنّ سكانها كان لهم على نهرها "كروم وأجنة كثيرة تزيد على كفايتهم وحاجتهم ، وأن من أهم غلاتهم السفرجل المعنق⁷ المصدر إلى القيروان ، وأصله من تنس ، والقطن والقطن والحنطة والشعير ، وأنّه كان لهم المواشي الكثيرة من الدواب والأنعام والبقر".⁸

وفي القرن الخامس الهجري نقل البكري عن محمد بن يوسف الوارق المعاصر لابن حوقل أن مدينة المسيلة تُسقى من نهر سَهْر عن طريق منافذ موجودة في السور المحيط بها ، وفيها "أسواق وحمامات ، وحولها بساتين كثيرة ، ويجود عندهم القطن ، وهي كثيرة اللحم رخيصة السعر".⁹ وقد استمرت هذه المدينة في رخائها الاقتصادي بعد غزوة بني هلال¹⁰ ، وهذا ما يؤكده الإدريسي بوصفه أحد

¹ مؤلف مجهول، الاستبصار، ص172.

² موسى لقبال، طَبْنة مدينة الزاب والأوراس في العصور الوسطى، مجلة الأصالة، العدد 61/60، رمضان-شوال 1398هـ/أوت- سبتمبر 1978م، ص91.

³ ابن حيان ، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص34. ابن حماد ، أخبار بني عبيد ، ص64. ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج4، ص108.

⁴ ذكر محمد بو عبدلي أن الملوك الفاطميين اتخذوا المسيلة مقراً للراحة والاستجمام واستبدلوها بقصور رقادة والمهدية والمنصورية والقيروان طيلة إقامتهم بالمغرب. المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص138.

⁵ ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص47. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص36. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص57.

⁶ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، صص366، 367.

⁷ وهو السفرجل المستطيل. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92.

⁸ ابن حوقل، صورة الأرض، ص85.

⁹ البكري، المغرب، ص59.

¹⁰ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92. و ذكر ابن خلدون أنه حينما أسس حماد بن بلكين قلعته بجبل عجيسة سنة 398هـ، قام بتخريب مدينة المسيلة وترحيل سكانها إلى قلعته. ولكن ما

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

جغرافي القرن السادس الهجري، حيث أخبرنا أنها كانت عامرة بالناس والتجار، وأن لها نهرا فيه ماء كثير، وهو عذب، ولأهلها سوائم خيل وأغنام وأبقار. ولها مزارع ممتدة أكثر مما تحتاج إليه، ولها جنات وعيون وفواكه وبقول، ومزارع قطن وقمح وشعير، ولحوم.¹

ويصفها أيضا صاحب "الاستبصار" الذي عاش في القرن السادس الهجري بأنها كثيرة النخل والبساتين، تشققها جداول المياه العذبة.² ويلاحظ من خلال وصف ابن حوقل والإدريسي لشبكة الطرق والمسالك التي تربط شرق المغرب بغربه أن المسيلة كانت تعد مركز التقاء الطرق البرية الداخلية المستخدمة في الفعاليات التجارية المغربية في القرنين 4هـ/10م و6هـ/12م.³

من خلال هذه المعلومات الجغرافية التي زودنا بها هؤلاء الرحالة الجغرافيون نستشف أن مدينة المسيلة في ظل إمارة بني حمدون كانت عامرة بالسكان، وكانت منطقة مهمة للإنتاج الزراعي والحيواني.⁴ فضلا عن أنها ذات أرض خصبة، وتتوفر على نهر كثير الماء، وهذا قد شجع سكانها على العمل في الزراعة و ترقية الإنتاج الفلاحي وازدهار مهن وصناعات لها علاقة بإنتاج الأرض⁵؛ فتنوّعت بها المزروعات وكثرت بها الخيرات من قمح وشعير وفواكه وبقول، واشتهرت بصفة أخص بزراعة القطن وبسفرجلها المعنق⁶ المصدر إلى القيروان. وهي أيضا مدينة رعوية تربي فيها أنواع المواشي من غنم وبقر. ثم إنها كانت من الحواضر الإسلامية المرتبطة بطرق المواصلات ومسالك التجارة

سجله الإدريسي وصاحب الاستبصار عن ازدهار هذه المدينة وعمرانها في القرن السادس الهجري يدل على أنها ربما أفرغت من أغلب سكانها، ثم عادت مرة أخرى إلى حيويتها. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص227.

¹ الإدريسي، المغرب العربي، ص108.

² مؤلف مجهول، الاستبصار، ص172.

³ الإدريسي، المغرب العربي، صص109، 110. وينظر صباح إبراهيم الشخيلي، النشاط التجاري في بلاد المغرب خلال القرن 4هـ/10م، دراسة من خلال "صورة الأرض" لابن حوقل. مجلة التاريخ المغربي، مجلة علمية تصدرها جمعية المؤرخين المغاربة، العدد السادس، شهر ربيع 1419هـ/1998م، صص42، 43..

⁴ صباح إبراهيم الشخيلي، المرجع السابق، ص44.

⁵ ناصر الدين سعيدوني، المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية وودورها الحضاري أثناء الفترة الإسلامية. مجلة الثقافة، العدد الثامن، السنة الرابعة عشرة، شهر جمادى الثانية _ رجب 1404هـ/مارس _ أبريل 1984م، ص142.

⁶ السفرجل المعنق: المستطيل. روجي الهادي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

والمسافرين¹، ممّا أكسبها أهمية تجارية كبيرة، فتحوّلت إلى مركز تجاري مهم في منطقة الزاب بخاصة²، وفي المغرب عامة.

2_ الجانب العمراني: وفيما يتعلق بالجغرافية العمرانية لمدينة المسيلة فلا نجد إلا إشارات مختصرة من بعض المؤرخين والرحالة عن هذه الناحية دون إعطاء أيّ تفاصيل عن أبنيتها وأحيائها وعدد سكانها³. فابن حيان نقلا عن الوراق ذكر أن عليّ بن حمدون أحسن عمارتها وحصّنها بسور⁴، غير أنّ الجغرافيين والمؤرخين اختلفوا في وصفه، فابن حوقل يخبرنا أن عليها سورا حصينا من طوب⁵، أما البكري وابن عذارى فيذكران أنّ للمدينة سورين⁶، ولكن يختلفان في مكان الماء المحيط بهما، فالبكري يقول إنّ عليها سورين بينهما ماء جار يستدير بالمدينة، وله منافذ تسقى منها عند الحاجة⁷، أما ابن عذارى فيذكر أن الماء يجري حول السور الخارجي وليس في وسط السورين⁸، ويمكن التوفيق بين هاتين الروايتين بحيث نعتبر أنّ ابن حوقل ذكر ما شاهده في مدينة المسيلة عند مروره بها، وأما ما أورده البكري وابن عذارى من وجود سورين حول هذه المدينة، فربما تم إنشاؤه بعد عهد ابن حوقل⁹.

وفي هذا السياق، لا بأس أن أذكر هنا ما لاحظته الحسن الوزان في رحلته عندما مر بالمسيلة في القرن العاشر الهجري، إذ يخبرنا أنّ "أسوار المسيلة المحيطة بها جميلة بخلاف الدور فإنها قبيحة"¹⁰ وربما كانت هذه الأسوار الجميلة من بقايا ذلك الازدهار العمراني الذي عرفته المدينة في القرن الرابع الهجري. وأما أبواب المدينة، فقد ذكر ابن حماد أن عددها اثنان؛ **باب القاسمية** نسبة إلى مؤسس المدينة أبي القاسم الفاطمي، و**باب الأمور**¹¹.

¹ ناصر الدين سعيدوني، المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية ودورها الحضاري، ص 142.

² مرمول محمد الصالح، الساسية الداخلية للخلافة الفاطمية بالمغرب الإسلامي، ص 299.

³ جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، ص 367.

⁴ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 34.

⁵ ابن حوقل، صورة الأرض، ص 85.

⁶ البكري، المغرب، ص 59. ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 190.

⁷ البكري، المغرب، ص 59.

⁸ ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 190 ويرجح مرمول محمد الصالح رواية ابن عذارى لأنّه بالإمكان تفجير الماء الموجود خارج السور "عند الضرورة في وجه العدو لعرقلة تقدمه بحيث مهمته كمهمة خندق زويلة من الجهة الغربية". مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 298.

⁹ مرمول محمد الصالح، السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية، ص 298، 299.

¹⁰ حسن محمد الوزان الفاسي، وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر ببيروت: دار الغرب الإسلامي، الرباط: الشركة المغربية للنشر، ط 2، ج 2، سنة 1983، ص 52.

¹¹ ابن حماد، أخبار بني عبيد، ص 46.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

وذكر البكري أنها تمتاز بكثرة حماماتها¹، ووصفها الإدريسي بأنها كانت عامرة بالناس². وابن حماد أشاد بازدهار العمارة بها في إمارة علي بن حمدون وابنيه جعفر ويحيى وذكر أنها بلغت الغاية القصوى والأمد الأقصى³. وأما ابن خلدون فقد انفرد ببعض التفصيل عن الناحية العمرانية لمدينة المسيلة رغم ما فيه من الاختصار الشديد، فهو أورد أن بني حمدون اهتموا ببناء القصور والمنتزهات⁴ دون أن يعطينا تفاصيل وافية عن مواقع هذه المنشآت المعمارية وأوصافها وأسمائها⁵.

و مما زاد الأمر غموضا وتعقيدا عن عمران هذه المدينة هو الاندثار والاختفاء الكلي لهذه القصور الحمدونية بحيث لا نجد لها أثرا على الأرض، مما يُصعب عملية البحث في آثار هذه المدينة⁶، ولعل هذا يرجع إلى التخريب الذي تعرضت له فيما بعد في خضم الصراعات والحروب، فقد وقعت ضحية لموقعها المفتوح غير المحصن و "الشبه الأمامي" بين مناطق الصراع بين الحفصيين والمرينيين، فأدى هذا إلى ظهور الاضمحلال عليها والذبول تدريجيا، واضطراب الأوضاع فيها⁷، وتعرض آثارها العمرانية إلى التدمير و المحو من على وجه الأرض.

ولقد وردت إشارات ذات قيمة توثيقية في شعر ابن هاني⁸ عن عناية أمراء بني حمدون ببناء القصور العظيمة، والمرفهة و العالية [الطويل]:
وكم لك من قصر سواه مُشيدٍ تَسِيرُ بِهِ الْبُزْلُ الْعَنَاجِيحُ¹⁰
وقال أيضا في مدح جعفر بن علي من خلال جلال القصور [الكامل]:

¹ البكري، المغرب، ص 59.

² الإدريسي ، المغرب العربي ، ص 108.

³ ابن حماد الصنهاجي، أخبار بني عبيد، ص 46.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 108.

⁵ ذكر محمد بو عبدلي أن مدينة المسيلة احتفظت ببعض قصور ملوك بني زيري، ومنه قصر " السيدة" ، والذي دفن فيه تميم بن المعز بن باديس سنة 501. المهدي بو عبدلي، ماضي المسيلة السياسي والثقافي، ص 137.

⁶ L. Golvin, Le Magrib Central a l'époque des Zirides, p159

⁷ موسى لقبال، طنبنة مدينة الزاب والأوراس في العصور الوسطى، ص 92.

⁸ ديوان ابن هاني الأندلسي، ص 165.

⁹ البزل: "بزل الشيء.. فتبزل شقّه... بزل البعير يبزل بُزولا فطر نابّه أي انشقّ، فهو بازل... جمل بازل وناقّة بازل: وهو أقصى أسنان البعير، سمي بازلا من البزل ، وهو الشق. " ابن منظور، لسان العرب، مادة (بزل)، ج 1، ص 400.

¹⁰ العناجيج: العنجوج: "الرائع من الخيل، وقيل: الجواد، والجمع عناجيج... وقد استعملوا العناجيج في الإبل... وقيل هو الطويل العنق من الإبل والخيل. "المصدر نفسه، مادة (عنج)، ج 9، ص 418.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

إِنْ تَمَنَّى مِنْهَا الْمُلُوكُ طَالَمَا كَانُوا لَهَا حُجَابًا¹
وفي موقف آخر نجد الشاعر يهنئ الأمير جعفرا بمناسبة انتهائه من تشييد قصر
فاخر [الطويل]:

لِغْنِي² إِلَى الْقَصْرِ الْمَشِيدِ حَيَّةً
فَرَعْتَ لَهُ مِنْ بَعْضِ شَغْلِكَ فِي
الْبَيْتِ³ يَشْكُرُكَ فِي تَأْسِيسِهِ أَلَا جَعْفَرُ
فَقَدْ حَدَّثَ الرُّجَبَانُ عَنْهُ أَكْثَرُوا
تِجَّةً رَأَى تَسْتَفِيدُ ذُوو النِّهَى
وَمِثْلَكَ عَنْ إِغْفَالِهِ لَيْسَ يَعْثُرُ
وَيَعْجَزُ عَنْهَا كُلُّ رَأْيٍ وَيَقْصُرُ
فَصَاعَتْهُ رَفْعًا وَالسُّعُودُ تُدَبِّرُ⁴

وقد شد بياض جدران القصور انتباه الشاعر، لما أضفاه على المكان من جمالية [الطويل]:

وَدَّرَ الْقُصُورَ الْبَرِيقُ يَغْمُرُ مَلَكُهَا
مُلُوكُ الدُّنْيَا وَهَنَ الْكَرَائِمُ⁵
ويكاد يكون اللون الأبيض ملازما للقصور الحمدونية، إذ يتكرر ذلك حينما يصف
ابن هانئ⁶ مجلسا بناه إبراهيم بن جعفر [الكامل]:
تَغْدُو الْقُصُورُ الْبَرِيقُ فِي
قَدَمَاتِ⁷ الشَّاعِرِ أَيْضًا الْقُبَابُ الْبَارِزَةُ عَلَى سُقُوفِ الْقُصُورِ
وَقَدْ اسْتَرَعَى نَظْرَ الشَّاعِرِ أَيْضًا
الْمَشِيدَةُ [الكامل]:
حَبِيبُ بَيْتَاكَ الْقُبَابُ قُبَابَا
لَا بِالْحُدَاةِ وَلَا الرِّكَابِ رَكَابَا⁸

وقال أيضا [الطويل]:

وَعَمَّرْتُ فِي تِلْكَ الْقُبَابِ
مِثْلَكَ يُعْطَى سُؤْلُهُ وَيُعَمَّرُ⁹
وهو بذلك يشير إلى نوع التسقيف الذي تميزت به هذه القصور، وهذه الميزة
نجدها مستعملة كثيرا في الفن المعماري الفاطمي، وقد وصفت بأنها: "القبة ذات

¹ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 53.

² أَلْغَنِي: "بَلَغَ عَنِّي رِسَالَةً". ابن منظور، لسان العرب، مادة (أَلْغَنِي)، ج 1، ص 184.

³ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 163.

⁴ المصدر نفسه، ص 308.

⁵ المصدر نفسه، ص 324.

⁶ الصور: "صَوْرٌ يَصُورُ صَوْرًا" وهو أَصَوْرٌ: مال. ابن منظور، لسان العرب، مادة (صَوْر)، ج 7، ص 439.

⁷ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 50.

⁸ المصدر نفسه، ص 163.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

الزوايا البارزة المتكوّنة من تقاطع قوسين في شكل نصف أسطوانتي.¹ وحضورها أسطوانتي.¹ وحضورها في القصور الفاطمية هو نوع من التجديد في الهندسة المعمارية.²

ويشير الشاعر³ إلى أن هذه القصور الفاخرة عامرة بالجواري وألوان الترف واللهو، ممّا جعل حياة أمراء بني حمدون يغلب عليها الترف والليونة والرفقة [الطويل]:

فرغت من المجد الذي أنت شائذٌ فجرّ ذيول العيش في الزّمن النّضر
ومازلت تُروى السيفَ في الرّوع⁴ من نحقك أن تُروى الثرى من دم الخمر
وتنعم بالبيض الأوانس⁵ كالدمى وترقل⁶ من ذنيك في حلّ خضر

ومن ثم وجود فئة الجواري في القصور الحمدونية دليل على اهتمام بني حمدون بالموسيقى والرقص، واشتغال قصورهم ومجالس أنسهم على عدد من الفنانين والمغنيين وأصحاب آلات الطرب.⁷

وليس من الغريب أن يهتم ابن هانئ بذكر قصور الأمراء في قصائده، إذ نجده يشير إلى أنّ كل أمير يملك قصره الخاص، ويظهر ذلك من خلال القصيدة التي كتبها في مدح جعفر ويحيى ابني عليّ، فنلفيه يهنئ يحيى بجارية أهداها له جعفر، والملاحظ هنا أنّها انتقلت من قصر إلى قصر، وهما موصوفان بالعلو والارتفاع [الطويل]:

فمن ملك سامٍ إلى ملكٍ رضى تهادت ومن قصر مُنيفٍ إلى

ونجد أيضا في هذه القصور مجالس خاصة⁸ بالأمراء، وفيها تُستقبل الوفود [الطويل]:

فأشفع فيه للوفود إلى ثـ... لي الإذن فيه والمقام المشهّر⁹

¹ جورج مارسلي، الهندسة المعمارية الإسلامية في المغرب، باريس، 1954، نقلا عن الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية ج2، ص432.

² ينظر روجي الهادي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، صص431، 432، 433.

³ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص147.

⁴ الروع: "الرّوُع والرّواع والرّوُع الفرع". ابن منظور، لسان العرب، مادة (روع)، ج5، ص371.

⁵ الأوانس جارية أنيسة إذا كانت طيبة النفس تُحبُّ قُرْبَكَ وحديثك وجمعها أنيسات وأوانيس". المصدر نفسه، مادة (أنس)، ج1، ص235.

⁶ ترقل ترقل يرقل رقل ورقلنا وأرقل جرّ ذيله وتبختر". المصدر نفسه، مادة (رقل)، ج5، ص276.

⁷ حسن حسني عبد الوهاب، ورقات عن الحضارة العربية بإفريقية التونسية. تونس: مكتبة المنار، سنة 1966، القسم الثاني، ص206.

⁸ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص147.

⁹ المصدر نفسه، ص165.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

وقد تقترن المجالس بدلالة الألفة والقداسة إذ يُعبّر عنها الشاعر¹ بلفظ "منسك" الذي له خلفية دينية توحى بالطهارة والعظمة ،ومن ثم مجلس الأمراء مقصد مرغوب للوفود [الخفيف]:

مَنَسْكَ لِلْوُفُودِ يُعْتَامُ² قَدْ أَنْضَى الْمَطَايَا بِطُولِ وَحْدٍ وَرَتَكَ³
هَاتَكَ³

وعلى هذا تبدو الوفود مزدحمة على باب الأمير يحيى [الطويل]:
يَتَعَدُّوْا عَلَى يَحْيَى الْوُفُودُ⁴ كَمَا ابْتَدَرَتْ أُمُّ الْحَطِيمِ الْمَوَاسِمُ⁴

وفي هذه القصور سرير يجلس عليه الأمير لاستقبال الوفود و القيام بمهام الإمارة، وثمة أيضاً رواق⁵ ممدود [الكامل]:

لَقَدْ اغْتَدَى وَالْمَجْدُ فَوْقَ⁶ وَالْغَيْثُ تَحْتَ رَوَاقِهِ الْمَمْدُودِ⁶

وإن كان وصف الشاعر للقصور مقتضياً، إلا أنه يفيد بأن أمراء بني حمدون كانوا مهتمين بالعمارة، فأكثرُوا من بناء القصور البيضاء، ذات القباب والأروقة، والتي كانت مقراً يديرون منه شؤون إمارتهم، ويستقبلون وفود الشعراء وزعماء القبائل، وكان إمارتهم مملكة صغيرة مستقلة.

ومن مظاهر العمران والترف الحضاري، نذكر أيضاً اهتمام أمراء بني حمدون بتشبيد مجالس الأئس واللهو والمنتزهات، وقد نظم ابن هانئ قصيدة في وصف مجلس من مجالس اللهو التي بناها إبراهيم بن جعفر، وسنلاحظ من خلال ما سيقدمه من أوصاف لهذا المجلس مدى الرقي الذي وصلته فنون الزخرفة والنقش و العمارة في ظل إمارة بني حمدون. وقد بدأ ابن هانئ⁷ قصيدته بتصوير

¹ المصدر نفسه، ص 228.

² يعتام: "اَعْتَامَ يَعْتَامُ اَعْدِيَامًا... إذا اختار." ابن منظور، لسان العرب، مادة (عيم)، ج 9، ص 504.

³ الرتك: تَكَتْ الإبل تَرْتِكُ رَتْكَاً وَرَتَكَاناً وهي مشية فيها اهتزاز وقد يستعمل في غير الإبل وهي في الإبل أكثر وَرَتَكَ الْبَعِيرُ وَأَرَتَكُوهُ أَنَا إِرَتَاكاً إذا حملته على السير السريع". المصدر نفسه، مادة (رتك)، ج 5، ص 132.

⁴ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 305.

⁵ الرّواق: "بيت كالفسطاط يحمل على سطاوع واحد في وسطه." الفراهيدي، الخليل بن أحمد، كتاب العين، مادة (روق) تحقيق عبد الحميد هنداوي بيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ج 2، ص 163. والرواق "بيت كالفسطاط، أو سقف في مقدم البيت، وقيل هو ستر يمدّ دون السقف." الزبيدي، تاج العروس، مادة (روق)، مج 6، ص 363. أما في مجال العمارة فالرواق هو طراز معماري "يقصد به المساحة أو الممر المسقف المحصور بين صفيين من الأعمدة أو الدعامات أو بين جدار وصف من الأعمدة أو الدعامات." محمد حمزة الحداد، المدخل إلى دراسة المصطلحات الفنية للعمارة الإسلامية (في ضوء كتابات الرحالة المسلمين ومقارنتها بالنهوض الأثرية والوثائقية والتاريخية). القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ط 1، سنة 2001، ص 49.

⁶ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 104.

⁷ المصدر نفسه، ص 324.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

الشمس المتعبة العيون الدامعة انبهارا وغيره مكتومة من جمال مجلس إبراهيم بن جعفر؛ إذ يتضاءل لمعانها أمام ضيائه [الكامل]:

شمسٌ عنه كليلَةٌ أجفانها
عَبْرَى¹ يَضِيقُ بِسَرِّها
لو سَتِطِيعُ ضِياءُهُ لَدَدَّتْ لَهُ
عَشَوُ² إِلَى لَمَعَانِهِ لَمَعَانُهَا⁴

وذكر الشاعر أنَّ لهذا المجلس إيوان³ ينافس ويفوق إيوان كسرى [الكامل]:

إِيوانٌ مُلْكٌ لو رَأَتْهُ فَارِسٌ
نُعِرَتْ وَخَرَّ لِسَمَكِهِ
أَعْلَى⁴

وفوق ذلك تصبح القصور البيض المحيطة به مائلة إليه إعجابا، حتى أنَّها تتعب من طول النظر إلى حسنه [الكامل]:

تَغْدُو الْقُصُورُ الْبَيْضُ فِي
صُورًا إِلَيْهِ يَكِلُ عَنْهُ عِيَانُهَا⁵

ويتميز هذا المجلس بقبته البيضاء المتطاولة علوا، فيغدو ارتفاعها طيرانا حتى أنَّ ريح الصبا لا تستطيع بلوغ سموها رغم شهرتها بالسرعة، ومن حولها ضربت أروقة ترفرف وتخفق بليونة كما لو أنَّها طائر العقاب وهي موشاة كأنَّها ثوب فارسي أبيض اللون، مزين بالمرجان والدر. وأمام هذا الحسن الباهر لا تستطيع العين مقاومة هذا السحر. وفي هذه الأروقة أيضا ستور أطرافها كأنها الأوشحة الجميلة المزينة باللؤلؤ. كما يُصور الشاعر إلى جانب ذلك جنبات هذا المجلس وكأنها حدائق غناء تلونت بشتى الألوان الزاهية ثم إنَّه يطلب من الداخل إلى هذا المجلس أن يحدق النظر في حيطانه وسقوفه المزخرفة [الكامل]:

الْقُبَّةُ الْبَيْضاءُ طَائِرَةٌ بِهِ
تَهْوَى بِمُنْخَرِقٍ⁶ الصَّبَا
أَعْلَى⁴ بَوَى⁷ بِفُتُخٍ⁷، وَإِمِمْ خَفَقَاتُهَا

مُرِبَتْ بِأَرْوَقَةٍ تُرْفَرُفُ فَوْقَهَا

¹ الأجفان العبرى: "عينٌ عَبْرَى آي باكية". ابن منظور، لسان العرب، مادة (عبر)، ج9، ص18.

² يعشَو: "عَشَوْتُهُ قَصَدْتُهَا" هذا هو الْأَصْلُ ثم صار كُلُّ قاصِدٍ عَاشِيًا". المصدر نفسه، مادة (عشا)، ج9، ص226.

³ الإيوان: كان مستعملا في الفن المعماري الفطمي، وهو من أصل فارسي عراقي، و يُوصف بأدّه "قاعة مقببة تفتح من تقاطع على الخارج بواسطة قوس كبير بلا واجهة". الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص432.

⁴ ديوان ابن هاني الأندلسي، ص324.

⁵ ديوان ابن هاني الأندلسي، ص324.

⁶ المنخرق: "أُخْرِقَتِ الرِّيحُ هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ وَيُقَالُ أُخْرِقَتِ الرِّيحُ الْخَرِيقُ إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَتَخَلَّتْ لَهَا الْمَوَاضِعُ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (خرق)، ج4، ص73.

⁷ الفتخ: "الْفَتْخُ اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ وَلِيُثْقَلَ وَعَرْضُهَا وَقِيلَ هُوَ اللَّائِنُ فِي الْمَفَاصِلِ وَغَيْرُهَا فَتَخَّ فَتَخًا وَهُوَ أَفْتَخَ وَغَقَابَ فَتَخًا لِيُنْفِخَ الْجَنَاحُ لِأَنَّهَا إِذَا انْحَطَّتْ كَسَرَتْ جَنَاحِيهَا وَغَمَزَتْهُمَا". المصدر نفسه، مادة (فتخ)، ج10، ص173.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

وتَعَرَّضْتُ طُرُرًا¹ الستور كأنها
عَنَابَاتُ أَوْ شِحَّةٍ يَرُوقُ جَمَانُهَا
وَكأنَّ أَفَافَ الرِّيَاضِ نُثْرَنَ فِي
مَفَاحَتِهَا فَتَفَوَّضَتْ أَلَوَانُهَا
فَأَبْرُ جُفُونِكَ وَ اكْتَحَلْ بِمَنَاظِرِ؛
عَشَى فِرْنَدُ² .جُيْنِهَا³ عَقِيَانُهَا⁴
مُسْتَشْرِفَاتٍ مِنْ خُـدُورِ
صَفُوفَةٍ قَدْ فُصِّلَتْ تِيجَانُهَا⁵

أهلاً والظاهر أن هذه المجالس كانت حافلة بمظاهر اللهو من رقص وغناء و خمرة وجواري ممّا دفع ابن هانئ أن يدعو الأمير جعفر بن عليّ إلى عدم الحضور حفاظاً على منزلته، وتوقيراً له [الكامل]:

حَاشَيْتُ قَدْرَكَ مِنْ زِيَارَةِ مَجْلِسِ
وَلَوْ أَنَّ فِيهِ كَوَاكِبَ الْجُوزَاءِ⁶

ويذكر ابن هانئ أنّه اجتمع مع جماعة من أصحابه الشعراء في مجلس أنس، يتسامرون بقرض الشعر وامتداح الأمير جعفر ثناء عليه [الكامل]:

تَا اجْتَمَعْنَا فِي النَّدَى عِصَابَةً
تُثْنِي عَلَيْكَ بِأَلْسُنِ النَّعْمَاءِ
إِنَّ الَّذِي جَمَعَ الْعُلَى لَكَ كُلَّهَا
أَلْقَى إِلَيْكَ مَقَالِدَ الشُّعْرَاءِ⁷

وعلى هذا الأساس جمعت هذه المجالس أحياناً بين اللهو وإلقاء الشعر و إثارة قضايا أدبية ، وما يصحب ذلك من غناء وعزف على آلات الطرب. والملاحظ أن مجالس الأنس كانت منتشرة بكثرة في الأندلس⁸. ومن غير المستبعد أن الجالية الأندلسية الوافدة على المسيلة كان لها دور في تشييد مثل هذه المجالس.

3_ الدور الثقافي: عرفت المسيلة عصرها الذهبي ثقافياً في زمن إمارة بني حمدون، حيث صارت حاضرة للعلم ، ووسطاً ثقافياً راقياً ، و مركزاً كبيراً للأدب؛ فأّمها العلماء والأدباء من كل فج وصوب، وبالأخص حين صار جعفر بن عليّ أميراً عليها⁹، إذ فتح بلاطه للأدباء والشعراء، فرحب بهم وأكثر لهم العطاء¹. ولعل

¹ الطُرُر: ظُرُّوْلٌ موضعُ هُذْبِهِ وَهِيَ حَاشِيَتُهُ الَّتِي لَا هَدَبَ لَهَا وَطُرَّةُ الْأَرْضِ حَاشِيَتُهَا وَطُرَّةُ كُلِّ شَيْءٍ حَرْفُهُ". المصدر نفسه، مادة (طرر)، ج8، ص141.

² الفِرْنَدُ: " وَشْيُ السِّيفِ وَهُوَ دَخِيلٌ وَفِرْنَدُ السِّيفِ وَشْيُهُ ". المصدر نفسه، مادة (فرند)، ج10، ص552.

³ اللَّجَيْنُ: " هُوَ الْفُضَّةُ ". المصدر نفسه، مادة (لجن)، ج12، ص243.

⁴ الْعَقِيَانُ: " هُوَ الْتَهَبُ ". المصدر نفسه، مادة (عقن)، ج9، ص334.

⁵ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص325.

⁶ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص23.

⁷ المصدر نفسه، ص23.

⁸ ينظر قُرْبِيَّةَ غُومِسْ، الشعر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، دون تاريخ، صص90، 91، 92.

⁹ عثمان الكعاك، موجز التاريخ العام للجزائر من العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي. بيروت: دار

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

الجو الأدبي الذي أشاعه في مدينة المسيلة، كان سببا في تنشيط الحياة الثقافية بعد زوال إمارته، حيث كانت هذه المدينة مهادا لعدد من الأدباء البارزين . ففي القرن الخامس هجري/ الحادي عشر ميلادي برز الشاعر باديس عبد الكريم بن إبراهيم النهشلي المتوفي سنة 405هـ/1014-1015م، وهو لم يفارق المسيلة إلا قبل مدة قليلة من وفاته بالمهدية. وقد كان عارفا باللغة والشعر، خبيرا بأيام العرب².

وظهر في هذه المدينة أيضا نابغة من نوابغ الأدب ، وهو الأديب ابن رشيق المسيلي المشهور بالقيرواني (ت.456هـ/1064م)³. ورغم خفوت مكانة المسيلة السياسية في القرون التالية للقرن الرابع الهجري ، خاصة بعد بناء قلعة بني حماد⁴ ، إلا أنها استمرت في إنجاب العلماء الذين ينسبون إليها⁵، مما يدل على بقائها مدينة ثقافية .

الغرب الإسلامي، ص161. محمد طه الحاجري، مرحلة التشيع في المغرب العربي وأثرها في الحياة الأدبية ببيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ط1، سنة1403هـ/1983، ص13. محمد الطمار، الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة1983، ص110. عبد الرحمن بن محمد الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج1، ص220.

¹ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص360. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108. ابن بسام الشنتريني، الذخيرة، صص126.

² الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، صص393، 394. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب في المغرب والأندلس إلى آخر عصر ملوك الطوائف ببيروت: دار للملايين، ط2، سنة1984، ج4، سنة1984، ص342.

³ ابن رشيق القيرواني: هو "أبو علي الحسن بن رشيق المعروف بالقيرواني... له التصانيف المليحة منها: كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر ونقده وعيوبه، وكتاب الأنموذج والرسائل الفائقة والنظم الجيد... ولد بالمسيلة وتأدب بها قليلا، ثم ارتحل إلى القيروان سنة ست وأربعمائة... وكانت صنعة أبيه في بلدة - وهي المحمدية - الصياغة، فعلمه أبوه صنعته، وقرأ الأدب بالمحمدية... فرحل إلى القيروان واشتهر بها ومدح صاحبها واتصل بخدمته، ولم يزل بها إلى أن هاجم العرب القيروان... فانتقل إلى جزيرة صقلية، وأقام بمازر إلى أن مات... وقيل إنه توفي ليلة السبت غرة ذي القعدة سنة ست وخمسين وأربعمائة بمازر". ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج2، صص85، 86.

⁴ مرمول محمد الصالح، الساسية الداخلية للخلافة الفاطمية بالمغرب الإسلامي، ص299.

⁵ ومنهم حسين بن محمد بن سلمون، أبو علي المسيلي (ت.431هـ/1040م): فقيه مالكي، من أهل مسيلة

رحل إلى الأندلس فولاه سليمان بن حكم الشورى بقرطبة. عبد الله بن حمو المسيلي، أبو محمد: قاض، كاتب له معرفة بالأصول والفروع. أصله من مسيلة واستوطن المرية بالأندلس. وكلاهما ذكرهما ابن بشكوال في صلاته. ابن بشكوال أبو القاسم خلف بن عبد الملك، كتاب الصلة في تاريخ علماء الأندلس، تحقيق صلاح الدين الهواري ببيروت: المكتبة العصرية، ط1، سنة1423هـ/2003م، مج1، صص134، 247. وحسن بن علي بن محمد المسيلي، أبو علي (ت.580/1185م): فقيه مالكي، حافظ، متكلم، من القضاة أصله من مسيلة، ونشأ ببجاية. الغبريني أبو العباس أحمد بن أحمد، عنوان الدراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية، تحقيق رابح بونار. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة1981، ص66. يحيى بو عزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر ببيروت: دار الغرب الإسلامي، سنة1995، ج1، ص33. وأحمد بن محمد بن

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

غير أنّ ابن هانئ كان أبرز شخصية أدبية في مدينة المسيلة خلال القرن الرابع الهجري، وفي ظل إمارة بني حمدون، حيث كان ممن استقبلهم الأمير جعفر في بلاطه وأكرمهم وقربهم إليه. و بلا شك يعد هذا الشاعر من أهم نبغاء الثقافة الأدبية بإفريقية في العصر الفاطمي، كما أنّ له علاقة متميزة بمدينة المسيلة وبأسرة بني حمدون. وهو جدير بأن نسلط الضوء على حياته وشعره لما تضمنه من إشارات تاريخية وسياسية وحضارية عن إمارة بني حمدون .

أ- نبذة عن حياة ابن هانئ: هو محمد بن هانئ بن محمد بن سعدون الأزدي¹، ويكنى بأبي القاسم وأبي الحسن². ويعرف بالأندلسي، وكأنها تفرقة بينه وبين الحكمي أبي نواس³. وأصله من بني المهلب الذين ملكوا إفريقية، فقليل أنّه من ولد يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي⁴ وقيل بل هو من ولد أخيه روح بن حاتم⁵. وكان أبوه هانئاً من قرية من قرى المهدية بإفريقية⁶، وكان شاعراً أدبياً⁷، فانتقل إلى الأندلس⁸، ويرى بعض الباحثين أنّه كان داعياً من دعاة المذهب الإسماعيليّ، وقد كلّف بنشر الدعوة الفاطمية بالأندلس، وأن اعتناقه لمذهب

-
- أحمد المسيلي (ت بعد 785هـ/1383م): فقيه، مفسر، من أهل مسيلة. الحنفاوي أبو القاسم محمد، تعريف الخلف برجال السلف. الجزائر: موفم للنشر، ج1، سنة1991، ص327.
- ¹ ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبد السلام الهراس. بيروت: دار الفكر، ج1، سنة1995، ص295. لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان. القاهرة: الشركة الوطنية للطباعة والنشر، مج2، ط1، سنة1974، ص288. وسماه الصفدي محمد بن إبراهيم بن هانئ، غير أن محمداً اليعلاوي يذهب إلى أنّه خلط في الأسماء، إذ أنّ محمداً بن إبراهيم بن هانئ شاعر مصري متأخر ينظر محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص111.
- ² ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص295. لسان الدين بن الخطيب، مج2، الإحاطة في أخبار غرناطة، ص288.
- ³ لسان الدين بن الخطيب، مج2، الإحاطة في أخبار غرناطة، ص288.
- ⁴ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، أبو خالد، ولاء الخليفة المنصور العباسي إفريقية سنة 154هـ ثم تولى إفريقية بعد وفاة يزيد أخاه رُوح سنة 171هـ. ابن عذاري، البيان، ج1، صص78، 84. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص247. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص72، ج2، ص358. ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج2، ص305، ج6، صص322، 323. الزركلي، الأعلام، ج3، ص34، ج8، ص180.
- ⁵ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، صص295، 296. لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص288. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف. القاهرة: دار المعارف، ج2، ط3، سنة1955، ص97. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص468.
- ⁶ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص296.
- ⁷ ابن خلكان، المصدر السابق، ج4، ص421.
- ⁸ ابن خلكان، المصدر السابق، ج4، ص421. ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص296. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص97.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

الفاطميين كان له تأثيره على التكوين الثقافي والمذهبي لولده محمد، وقد يكون هو الذي دفعه إلى اعتناق المذهب الإسماعيلي¹.

وقد اختلفت الروايات التاريخية في تعيين المكان الأندلسي الذي استقر فيه هاني، وولد له فيه ابنه محمد ونشأ، وأول هذه الروايات يقول بها اثنان من المؤرخين المشاركة، وهم ابن خلكان وياقوت الحموي، ومحتواها أن هانئا استقر بإشبيلية، وبها كانت ولادة ولده محمد ونشأته². أما الرواية الثانية، فقد تناقلها ثلاثة من المؤرخين المؤرخين الأندلسيين، وهم ابن الأبار وابن سعيد المغربي ولسان الدين بن الخطيب³، ومضمونها أن هانئا استوطن البيرة، وبالتحديد في قرية من قراها تسمى تسكي سكون⁴. وفيها ولد له محمد. لذلك نجد أن ابن الخطيب ينسبه في إحاطته بالإبيري الغرناطي⁵. ويضيف صاحب التكملة لكتاب الصلة، أن نشأته كانت بقرطبة، وكان أكثر تأدبه بها⁶. ويبدو أنه لا يوجد تعارض كبير بين الرواية الشرقية الشرقية والرواية الأندلسية، فـ "سكون" قرية من قرى إشبيلية⁷، وربما لقربها من البيرة أراد ابن الخطيب أن يُقرب الشاعر ابن هاني إلى بلدته المحببة إليه غرناطة⁸ غرناطة⁸، وعلى هذا فليس هناك مانع من أن يكون شاعرا قد ولد بإشبيلية ثم انتقل انتقل إلى البيرة فنشأ فيها⁹، وربما بعد ذلك اضطرت أسرته أن تنتقل إلى قرطبة، فتمت نشأته فيها، وأخذ العلم والأدب من علمائها وأدبائها¹⁰.

أما عن تاريخ ولادته، فقد أغفلته المصادر، ولهذا اختلف الباحثون في تحديده، فأحمد خالد يرى أنه ولد ما بين سنة 322هـ و326هـ¹¹، بينما نجد عارف تامر يرجح الرأي الذي يُعين تاريخ الولادة بسنة 314هـ¹². أما محمد اليعلاوي

¹ أحمد خالد، ابن هاني، ص10. عارف تامر، ابن هاني الأندلسي، ص8.

² ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ياقوت الحموي، معجم الأديباء، ج5، ص468.

³ ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص295، 296. لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص288. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص97.

⁴ لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص288.

⁵ المصدر نفسه، مج2، ص288.

⁶ ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص296.

⁷ محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص107. أبو القاسم محمد كرو، ابن هاني الأندلسي متنبّي

الغرب. تونس: الدار العربية للكتاب، سنة 1984، ص12. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، الأدب

في المغرب والأندلس إلى آخر عصر ملوك الطوائف. بيروت: دار للملايين، ط2، سنة 1984، ج4، سنة

1984، ص267.

⁸ محمد اليعلاوي، المرجع السابق، ص107.

⁹ المرجع نفسه، ص108. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، ج4، ص267.

¹⁰ محمد كرو، ابن هاني الأندلسي متنبّي المغرب، ص13.

¹¹ أحمد خالد، ابن هاني، ص10.

¹² عارف تامر، ابن هاني الأندلسي، متنبّي الغرب. بيروت: منشورات دار الشرق الجديد، ط1، سنة

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

ومحمد كزّو فيميلان إلى أنّ سنة 320هـ/932م هي تاريخ ولادة ابن هانئ بالضبط. ويدعمان رأيهما استناداً على ما اتفقت عليه المصادر من أن ابن هانئ لما دخل إلى العدو المغربية لاجئاً كان عمره سبع وعشرين سنة، وكان أول من لقيه ومدحه القائد جوهر، والذي خرج في حملة عسكرية إلى المغرب الأقصى، وكتب التاريخ تجميع على أنّ بداية هذه الحملة كانت في سنة 347هـ/958م¹.

وقد اشتغل محمد بن هانئ بالأدب وفنونه، فحصل على حظ وافر منه، وكان حافظاً لأشعار العرب وأخبارهم، وعمل الشعر، فمهر فيه، واشتهر ذكره²، فاتصل بأمير إشبيلية³، وصار من أقرب الناس إليه، وأرفعهم منزلة⁴. ولكن لم يطل له المقام بجانب هذا الأمير، إذ أنّه اضطر إلى الفرار من الأندلس باتجاه المغرب. وقد أرجعت الروايات التاريخية سبب هذا الهروب من وطنه الأم إلى ثلاثة أسباب رئيسة، أولها انغماسه في الملذات وانحرافه السلوكي، وثانيها آراؤه الفلسفية، وأخذه بمذاهب الفلاسفة، وبالأخص التي تميل إلى الغلو والخروج عن الدين. وثالثها اعتناقه لمذهب التشيع⁵، وهذا السبب ذكره ابن هانئ نفسه [الطويل]:

وما أقموا إلا ديم تشيعي
فنجى هرباً شدة المددرك⁷

1961، ص11.

¹ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، صص111، 112. أبو القاسم محمد كزّو، ابن هانئ الأندلسي متنبّي المغرب، 12.

² ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص97. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص468. وأضاف لسان الدين ابن الخطيب أنه كان بارعاً في "فك المعمى". لسان الدين ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص289.

³ يرى أحمد خالد أن هذا الأمير هو من بني الحجاج اليمانيين الذين كانوا متمركزين في إشبيلية. أحمد خالد، ابن هانئ، ص11.

⁴ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421.

⁵ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422. ذكر ياقوت الحموي في معجمه الرواية الثانية في سبب خروج ابن هانئ من الأندلس، حيث قال: "وكان متهماً بالفلسفة يسلك في أقواله وأشعاره مسلك المعري، وما زال يغلو في ذلك حتى تعدى الحق وخرج في غلوه إلى ما لا وجه له في التأويل، فأزعجه أهل الأندلس واضطروه إلى الخروج من وطنه". ينظر ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص468. أنخيل جنثالث بالنتيا، تاريخ الفكر الأندلسي، نقله عن الإسبانية حسين مؤنس. مصر: مكتبة الثقافة الدينية، دون تاريخ، ص63.

⁶ الشّد: "الشّد الحَمَلُ وشَدَّ على القوم في القتال يَشِدُّ وَيَشْدُ شَدًّا وشَدوداً حَمَلًا". ابن منظور، لسان العرب، مادة (شدد) نسقه وعَلَّقَ عليه ووضع فهارسه علي شيري. بيروت، لبنان: دار إحياء التراث العربي، ط1، سنة 1408هـ/1988م، ج7، ص56.

⁷ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص225.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

وكل هذه الأسباب مجتمعة أغضبت سكان إشبيلية ،ودفعتهم إلى الطعن في ابن هانئ، والمطالبة بمعاقبته، بل وصل الأمر إلى التحريض ضد أمير إشبيلية، والذي نصح ابن هانئ بالخروج عن البلد، والابتعاد عنه ،منعاً للفتنة¹. واستجابة لهذا الطلب، خرج ابن هانئ من بلده الأندلس ،لاجئاً إلى المغرب، وقد كان عمره آنذاك سبع وعشرين سنة². وكان لقاؤه الأول بالقائد جوهر الفاطمي عند دخوله إلى المغرب³، في أثناء حملته العسكرية على المغرب الأقصى⁴، ولكنه اختار ترك هذا القائد، بعدما لم يكرمه ويكثر له العطاء، وبخاصة حين مدحه بقصيدة طويلة⁵. ثم اتصل أيضاً بأمير المسيلة و الزاب جعفر بن علي وأخيه يحيى، وقد بالغاً في إكرامه والإنعام عليه.وبعدما استقر مدة ليست بالقصيرة في إمارتهما، ونظم القصائد الطوال في مدحهما، اشتهر أمره بين الناس، وانتشر شعره، مما جعل الخليفة الفاطمي المعز يهتم به، ويطلب من الأمير جعفر أن يجهزه إليه، فبادر بإرساله و أرفقه بهدايا كثيرة ، فصيّره شاعره الخاص، وقربه إليه، وأكرمه.ومن ثم نظم ابن هانئ فيه قصائد عديدة مدحه فيها وبالغ في ذلك⁶.

غير أنّ ابن هانئ استأذن الخليفة الفاطمي المعز في الرجوع إلى المغرب، عندما علم بتجهزه للرحيل إلى مصر ، رغبة في أن يعود بعياله من الزاب، ويلتحق به ثانية في مصر⁷، وقد نظم أبياتاً يخلد فيها هذه الحادثة، وهي آخر ما قاله⁸ من الشعر [الطويل]:

¹ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص468.

² ذكر عارف تامر أن عمره عند نزوله بالعدوة المغربية كان أربعة وعشرين عاماً. عارف تامر، ابن هانئ الأندلسي، ص8.

³ لم تحدد المصادر بالضبط السنة التي تم فيها اللقاء بين ابن هانئ والقائد جوهر، يرجح محمد اليعلاوي أن هذا اللقاء تم في رمضان سنة 348هـ، لأن القصيدة التي مدح فيها ابن هانئ القائد جوهر الصقلي كانت بعد سقوط مدينة فاس ، وقد تكرر فيها القبض على حاكم سجلماسة ابن واسول، والجدامي أحمد بن أبي بكر أمير فاس. محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، صص117، 118.

⁴ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص468. لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص289.

⁵ لسان الدين بن الخطيب، المصدر السابق، مج2، ص289.

⁶ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص421. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص469. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص97. لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص289. ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص296. محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص122.

⁷ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص469.

⁸ ديوان ابن هانئ الأندلسي، صص296، 297.

وَإِنِّي وَإِنْ شَطَّ¹ الْمَزَارُ لِرَاجِعٍ إِلَى وَدِّ قَلْبٍ فِي تَرَاكٍ مُخَيِّمٍ

وَلَوْلَا قَطِينٌ فِي قَصِيٍّ مِنَ النَّوَى مَا كَانَ لِي فِي الزَّابِ مِنْ مُتْلَوِّمْ²

اختلفت رواية المؤرخين في زمن وصول ابن هانئ إلى برقة ومكانه فيها، هل كان ذلك عند عودته لأخذ عياله أم عند توجهه إلى مصر برفقة المعز؟ ولقد ذكر ابن الأثير و ابن خلدون أن ابن هانئ شيع المعز الفاطمي عند رحيله إلى مصر حتى وصل معه إلى برقة، وهنا بقي أياماً قبل أن يكمل رحلته إلى الزاب لأخذ عياله والتي لم تتم بسبب موته³، بينما ذكر ابن خلكان و ابن الأبار وابن الخطيب أن مكوثه مكوثه ببرقة كان عند عودته من المغرب، وتوجهه إلى مصر ليلتحق بالمعز، وقد أخذ أهله معه⁴، ولعل البيتين السابقين يؤيدان هذه الرواية، لأن القصيدة التي تضمنتهما تعتبر آخر قصائد الشاعر في مدح المعز لدين الله، وقد بعثها إليه بالقاهرة وهو بالمغرب⁵، وبالتحديد بالزاب حيث يوجد عياله. وهذا يدل على أنه عاد مرة أخرى إلى مدينة المسيلة بعدما كان في رفقة المعز⁶، وأنه بقي هناك مدة قبل أن يعاود يعاود السفر مرة أخرى مصطحباً معه عائلته إلى حيث يوجد خليفته المعز ماراً ببرقة.

وفي برقة استضافه أحد أهلها للراحة، في مجلس أنس. وفي صباح أحد الأيام، وجد ابن هانئ ملقى في الطريق، وقد فارق الحياة، ولم يعرف سبب موته⁷، ولذلك تعددت الروايات حول تفسير السبب وراء هذه الوفاة، وقد ذكرها ابن خلكان في وفياته، وهي ثلاث روايات، أولها أن أهل المجلس الذين كان معهم عربدوا عليه، وتسببوا في قتله. وثانيها أنه خرج من تلك الدار، وهو سكران فنام في الطريق، وأصبح ميتاً، ولم يعرف سبب موته⁸، إلا أن ابن الخطيب ينفرد بزيادة في

¹ شط: يبعُد، من شَطَّتِ الدارُ إذا بَعُدَتْ. ابن منظور، لسان العرب، مادة (شطط)، ج7، ص119.

² القَطِينُ: قَطْنٌ بالمكان يَطْنُ قَطُوناً أقام به... والقَطِينُ أهل الدار". ابن منظور، المصدر السابق، مادة (قطن) ج 11/ص231.

المتلوم: "تَلَوَّمَ في الأمر تمكث وانتظر... والتَلَوَّمَ الانتظار والتلَبُّث". المصدر نفسه، مادة (لوم) ج12، ص360.

³ ابن الأثير، الكامل، ج7، ص331. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص63 وعند ياقوت الحموي أنه بعدما رحل المعز إلى مصر استأذنه ابن هانئ في الرجوع إلى المغرب لأخذ عياله، فأذن له، فخرج يريد بلده، فلما بلغ برقة بقي فيها مدة للراحة. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص469.

⁴ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422. ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ج1، ص296. ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص293.

⁵ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص283.

⁶ أحمد خالد، ابن هانئ، ص13.

⁷ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ص422.

⁸ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422 وقد أكد ابن خلدون أنه مات مقتولا ولكن دون أن يكشف عن هوية قاتله. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص63.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

هذه الرواية عن غيره، فذكر أنه نام عريانا، وكان البرد شديدا، فأفلج، فكان ذلك سبب موته¹. أما الرواية الثالثة فهي أنه وجد في سانية من سواني برقة مخنوقا بتكة سراويله²، أما ابن الأثير وابن خلدون فيصرحان أنه لم يمت موتا طبيعيا وإنما وجد مقتولا ملقى بجانب البحر ولا يُعرف من قتله³.

وهناك رواية أخرى للتواداري تفيد أن المتهم بقتله هو تميم ابن المعز بسبب الغيرة الأدبية والتنافس المهني الذي كان بينهما، ولم يستبعد محمد اليعلاوي صحة هذه الرواية⁴. ويرى محمد زاهد شارح ديوان ابن هاني وعارف تامر أن اغتياله كان كان سياسيا، وأن قاتليه هم بنو أمية بالأندلس أعداء الفاطميين، بسبب ما كان يظهره في شعره من ذم وعداء شديد لهم، مما جعلهم يقلقون منه ويخشونه على دولتهم⁵. ولكن يظهر أن هذا الرأي يعارضه أمران، أولهما أنه كان في مقدور الأمويين أن يتخلصوا من خصمهم ابن هاني في بداية رحلته إلى المغرب أو حينما كان قريبا منهم بإقليم الزاب، ولا ينتظروا كل هذا الوقت ليغتالوه بتلك الطريقة، والأمر الثاني، فيبدو أن أصحاب هذا الرأي - وهما من الإسماعيلية - يُظهران تعاطفا مع الشاعر، ويحاولان الدفاع عنه وتبرئته من كل ما يلوث سمعته⁶.

ومما سبق، يظهر أنه رغم تعدد الروايات والآراء حول السبب في وفاة ابن هاني إلا أن هذه القضية تبقى غامضة ولغزا محيرا. وأما عن السنة التي توفي فيها، فقد ذكر ابن خلكان أنه مات يوم الأربعاء من شهر رجب سنة 362هـ/29-4-973م¹، وعمره ست وثلاثون سنة وقيل اثنتا وأربعون سنة².

¹ ابن الخطيب، الإطاحة في أخبار غرناطة، مج2، ص293.

² ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422. ذكر ياقوت الحموي الرواية الثالثة فقط دون الروايتين الأولى والثانية.

ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج4، ص469.

³ ابن الأثير، الكامل، ج7، ص331. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص63.

⁴ التواداري، كنز الثرر وجامع العرر، ج6، ص254. محمد اليعلاوي، ابن هاني الأندلسي، صص133، 134.

⁵ محمد اليعلاوي، ابن هاني الأندلسي، صص132، 133، 134. عارف تامر، ابن هاني الأندلسي، صص9، 10.

⁶ محمد اليعلاوي، ابن هاني الأندلسي، ص134.

⁷ عند ابن خلكان "السبع ليال بقين من رجب". ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422. وزاد ابن خلدون آخر رجب. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص63. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج5، ص469. عند ابن الخطيب أنها سنة 361هـ. ينظر ابن الخطيب، الإطاحة في أخبار غرناطة، ص293. وابن الأبار يذكر أن وفاته كانت سنة 361هـ ثم ينقل عن كتاب "قراضة الذهب" لابن الرشيقي أنها سنة 362هـ. ابن الأبار، تكملة الصلة، ج1، ص296. ويضيف الصفدي إلى السنة التي نقلها عن ابن خلكان، سنة أخرى هي سنة 365هـ/976م. ينظر محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، ص111. ويدعم أحمد خالد الرواية التي تحدد تاريخ وفاة ابن هاني في سنة

بـ مكانة ابن هانئ الأدبية: يلاحظ أن الشاعر ابن هانئ الأندلسي، قد وُجّهت له انتقادات وطعون تتعلق بشخصه وبشعره، واختصرت حياته اختصاراً من بعض المؤرخين الأندلسيين كالحميدي، والذي أورد له ترجمة مختصرة. ولعل سبب هذا الإهمال الظاهر لحياة ابن هانئ من بعض المؤرخين الأندلسيين، قد ترجع إلى اعتناقه المذهب الإسماعيلي المغالي في التشيع³، وتسخير شعره في مدح الفاطميين، والطعن في خصومهم الأمويين بالأندلس، ولهذا نجد من النقد الذي وجه إليه غلوه في مدح المعز الفاطمي، فالحميدي في كتابه "جنوة المقتبس" ينتقده بقوله: "مدحه غالى باستيحاء أوصاف أنكرت عليه واستعظمت".⁴ وذكر ابن الأبار هذه الملاحظة نفسها في تكملة بقوله: "وغلا في أمداحه بأوصاف أنكرت واستعظمت".⁵ ووجه أيضاً ابن شرف هذا الانتقاد نفسه لابن هانئ في مقاماته حيث قال عنه: "...ناهيك من رجل يستعين على صلاح دنياه، بفساد خُراه، لرداءة دينه، وضعف يقينه. ولو عقل ما ضاقت عليه معاني الشعر، حتى يستعين عليه بالكفر".⁶

وعلى الرغم من هذه الانتقادات التي تأخذ على ابن هانئ عقيدته المذهبية يظل شعره متمتعاً بالقيمة الأدبية؛ فهو حسب اعترافات خصومه "نجدى الكلام، سردي النظام".⁷ وشعره "محسن مجود"⁸ غير "أن قعقة الألفاظ أغلب على

362 هـ ببيت من ديوانه يثبت أنّ المعز دخل إلى مصر، وبالتحديد ما جاء في قصيدة أنشدها مادحا الخليفة المعز، وهو قوله [الكامل]:

ها إنَّ مصرَ غداة صيرتَ نرى لِتَحْسُدَها بِركَ الأقطارِ

ومادام من الثابت أنّ المعز وصل إلى مصر سنة 362 هـ، فمن غير الممكن أن يكون ابن هانئ معه في طريقه إليها. وبالتالي لم تكن وفاته سنة 361 هـ، وإنما بعد دخول المعز إلى مصر. أحمد خالد، ابن هانئ، ص 13. وينظر أيضاً ديوان ابن هانئ الأندلسي، صص 138، 142.

¹ عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، ج 4، ص 267.
² ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج 4، ص 422. واكتفي ابن الخطيب بذكر عمره الذي كان عند وفاته اثنان وأربعين سنة. أما ياقوت الحموي، فذكر أن عمره جاوز الأربعين. ينظر ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج 2، ص 293. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج 5، ص 469.

³ أحمد خالد، ابن هانئ، صص 10، 46.
⁴ الحميدي، أبو محمد بن أبي نصر فتوح بن عبدالله الأزدي الأندلسي، جنوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق روحية عبد الرحمن السويفي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 1، سنة 1997، ص 85.

⁵ ابن الأبار، المصدر السابق، ج 1، التكملة لكتاب الصلة، ج 1، ص 296.

⁶ لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج 2، ص 290.

⁷ المصدر نفسه، مج 2، ص 290.

⁸ الحميدي ١ الأندلسي أبو محمد بن عبد الله الأزدي، جنوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق روحية عبد الرحمن السويفي، ص 85.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

شعره.¹ وابن الرشيق أيضا يصفه بأدبه صاحب " جلية وقعقة بلا طائل معنى، إلا في القليل النادر".² والرأي نفسه يذهب إليه ابن شرف الذي وسم شعره بضيق المعاني.³ ويوجه المعري لشعر ابن هاني المأخذ نفسه، فيشبهه "برحى تطحن قرونا لأجل القعقة التي في ألفاظه" الفارغة من كل معنى.⁴

ولكن كثيرا ممن ترجم لابن هاني من المؤرخين اعترف له بشاعريته العالية، وامتنياز شعره بالجودة والعمق، وجعلوه في نفس المنزل التي لأبي الطيب المتنبي بالمشرق. فابن خلكان الذي أمدنا بترجمة وافية عن هذا الشاعر، قد أظهر دفاعا مستميتا عن شعره والرد على خصومه، فلم يكذب يورد مقولة المعري عنه، حتى رد عليه بقوله: "ولعمري ما أنصفه في هذا المقال وما حملة على هذا إلا فرط تعصبه للمتنبي وبالجمل ما كان إلا من المحسنين في النظم".⁵ وبعدما ذكر له أبياتا من شعره علق عليها قائلا: "وفي هذا الأنموذج دلالة على علو درجته وحسن طريقته وديوانه كبير ولولا ما فيه من الغلو في المدح والإفراط المفضي إلى الكفر لكان من أحسن الدواوين وليس في المغاربة من هو في طبقته لا من متقدميهم ولا من متأخريهم بل هو أشعرهم على الإطلاق وهو عندهم كالمتنبي عند المشاركة وكانا متعاصرين".⁶

ويوضح ياقوت الحموي في "معجم الأدباء"، أن ابن هاني "أديب شاعر مفلح، أشعر المتقدمين والمتأخرين من المغاربة".⁷ وقد وصفه المؤرخ والأديب الأندلسي لسان الدين بن الخطيب في كتابه "الإحاطة في أخبار غرناطة" بقوله: "كان من فحول الشعراء، وأمثال النظم، وبرهان البلاغة، لا يدرك شأوه، ولا يشق غباره".⁸ وهو أيضا "العقاب الكاسرة، والصمصامة الباترة، والشوارد التي

¹ المصدر نفسه، ص 85.

² ابن رشيق، أبو علي الحسن، العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، تحقيق عبد الحميد هنداي بيروت: المكتبة العصرية، سنة 1424 هـ/2004 م، ج 1، ص 112.

³ لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج 2، ص 290.

⁴ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج 4، ص 424 ومن النقاد المعاصرين الذين يؤيدون هذه النظرة لشعر ابن هاني "بطرس البستاني"، حيث ذكر في كتابه "أدباء العرب في الأندلس وعصر الإنبعثات" أن طريقة ابن هاني في نظم الشعر "تقوم على اعتماد الألفاظ الغربية التي يشتد وقعها على الأذان، ويبينها في التركيب بناءً جزلاً فتخرج منها موسيقى ذات قعقة وضجيج"، وفي نظره أن ابن هاني يهتم في شعره باللفظ أكثر منه للمعنى. بطرس البستاني، أدباء العرب في الأندلس وعصر الانبعثات _ حياتهم _ آثارهم _ نقد آثارهم لبنان: دار مازن عبود، دون تاريخ، ص 86.

⁵ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج 4، ص 424.

⁶ المصدر نفسه، ج 4، ص 424.

⁷ ياقوت الحموي، معجم الأدباء ج 5، ص 468.

⁸ لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج 2، ص 289.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

تهادتها الأفاق، والغايات التي أعجز عنها السباق.¹ أو عندما يمنح ابن الخطيب ابن هانئ هذه الأوصاف وشهادات التقدير، إنما ينظر إليه بمنظار الأديب النقاد أكثر مما ينظر إليه من الزاوية المذهبية والمعتدية.

خلاصة القول، إن النقاد انقسموا في تقييمهم لشعر ابن هانئ إلى فئتين مختلفتين، فئة نددت وقللت من قيمته الأدبية، وفئة أخرى أيدت وأظهرت إعجابها بشعره، "وهو عندهم كالمتنبي عند أهل المشرق".² وتأسيساً على ذلك، فهذا شهادة شهادة على شاعريته إذ لو أتيح له طول العمر لاستطاع المغرب أن يفاخر "به شعراء المشرق"،³ كما قال عنه الخليفة الفاطمي المعز، بعدما بلغه نبأ وفاته.

ج_ علاقة ابن هانئ بأسرة بني حمدون:

بدأت علاقة ابن هانئ الأندلسي بأسرة بني حمدون والتحاقه ببلاط جعفر بعد اجتيازه العدو بسنة أو نحو ذلك، أي حوالي سنة 959/348م⁴ أو سنة 349هـ⁵. فبعدما التقى بالقائد جوهر في أثناء حملته بالمغرب الأقصى ومدحه، لم ومدحه، لم يجد عنده ما يرجوه من العطاء الكثير والعناية، فأشاروا عليه بالجعفرين⁶، أي جعفر وأخيه يحيى⁷. وقد ذكر ابن خلدون أن جعفر كان مشاركاً في حملة القائد جوهر بالمغرب الأقصى⁸، وبناءً على ذلك يحتمل أن أول اتصال⁹ كان بين ابن هانئ وأمير الزاب تم في هذه الحملة¹⁰، وليس بمدينة المسيلة كما أورد ذلك ابن سعيد والدوادري¹¹، وربما بعد هذا اللقاء استصحب الأمير الشاعر معه إلى الزاب عند عودته إلى ولايته¹.

¹ لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، مج2، ص290.

² ياقوت الحموي، معجم الأديباء، ج5، ص468.

³ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج4، ص422.

⁴ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص47.

⁵ أبو القاسم محمد كرو، ابن هانئ الأندلسي. تونس: الدار العربية للكتاب، سنة 1984، ص15.

⁶ ويقصد بالجعفرين أيضاً جعفر بن علي وجعفر بن فلاح. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، ص267.

⁷ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص118. ويفهم من ابن الأبار والدوادري أن ابن هانئ رحل من الأندلس إلى المغرب قاصداً مباشرة الأمير جعفراً لما وصله عنه وهو بالأندلس من إكرامه للشعراء، وإكثار العطاء لهم. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص305. الدوادري، كنز الدرر، ص242.

⁸ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص59.

⁹ وذكر الدوادري أن أول قصيدة نظمها ابن هانئ في مدح الأمير جعفر عند اتصاله الأول به هي التي جمع فيها أوصاف النجوم والكواكب وأطال في ذلك، ولشدة إعجاب الرواة بها أطلقوا عليها "القصيدة الفلكية". الدوادري، كنز الدرر، ص242. محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص113.

¹⁰ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص52.

¹¹ وقد ذكر ابن سعيد والدوادري حكاية يبدو أنها مختلقة وخرافية، وخلصتها أن ابن هانئ لما علم أن

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

أما عن سبب تفضيل ابن هانئ اللجوء إلى أمير الزاب، فيعود إلى ما اشتهر عن جعفر من الكرم وكثرة العطاء، وترحيبه للأدباء والشعراء ببلاطه، وإنعامه عليهم. هذا من جهة، ومن جهة أخرى، وجد ابن هانئ أن الأميرين جعفرا ويحيى يشتركان معه في الموطن، فهما مثله من الأندلس، ومن الإلبيرة²، وعبر ابن خاقان في مظمحه عن هذا القاسم المشترك بقوله: "... وأزعجته الأندلس، فخرج على غير اختيار،... إلى أن وصل إلى الزاب واتصل بجعفر ابن الأندلسية، مأوى تلك الجنسية"³. وأيضاً يلتقي معهما في الأصل العربي اليمني.

ولعل اشتراك الشاعر ابن هانئ و بني حمدون في الموطن والأصل، هو ما جعل علاقته بهم عميقة، بحيث يعتقد قارئ القصائد التي خصصها لهم أدبه واحد منهم، فهو لا يكتفي بمدحهم كما تعود مع غيرهم من الممدوحين بل كان يشاركهم أفراحهم وأتراحهم⁴. ونلاحظ أدبه نظم ثلاث قصائد رثائية⁵ في مواساة عائلة بني حمدون في مصابهم؛ اثنتان في رثاء أم جعفر ويحيى⁶، والثالثة في موت ابن جعفر⁷. كما نراه ينظم شعرا في مرض أصاب الأمير جعفر، وفي يحيى حينما عالج نفسه بالفصد⁸. ونلاحظ أن ابن هانئ قد عدد بعض أفراد أسرة بني حمدون في شعره، فهو يناديهم ببني عليّ، ويأتي بأسمائهم وكناهم، فجعفر يكنيه أبا أحمد⁹، ويحيى يكنيه أبا زكرياء¹⁰. ويذكر أن إبراهيم بن جعفر له ولد اسمه عليّ¹¹. ويرى ابن هانئ أن ميمونة بنت علاهم أم لجعفر ويحيى معا [المتقارب]:
وإن حصاناً نمت جعفرًا يحيى لعاديّة المنتمى

الوصول إلى ملك الزاب جعفر صعب، أعمل الحيلة، وتزي بزي بربري، ثم حينما استطاع الدخول إلى بلاط الأمير جعفر، كشف عن حقيقته وأظهر براعته في الشعر، فأعجب به جعفر وضمه إلى مجلسه، ليصبح شاعره الخاص. ابن سعيّد المغربي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف. القاهرة: دار المعارف، ط3، سنة 1955، ج2، ص97. الدواداري، كنز الدرر وجامع الغرر، صص246، 247.

¹ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص119.

² محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص51.

³ ابن الخاقان، مظمح الأنفس، ص107.

⁴ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص54.

⁵ أحمد خالد، ابن هانئ، ص44.

⁶ ينظر ديوان ابن هانئ الأندلسي، صص30، 154.

⁷ المصدر نفسه، ص112.

⁸ ينظر المصدر نفسه، ص103.

⁹ ينظر المصدر نفسه، ص115.

¹⁰ ينظر ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص66.

¹¹ المصدر نفسه، ص116.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

فجاءت بهذا كشمس النهار؛ وجاءت بهذا كبدر الدجى¹

ولا ينسى ابن هانئ² أن يحدثنا عن أم جعفر ويحيى، ويفهم من مدحه لها بأنها بأنها من أسرة كبيرة وذات شأن، وأن والدها قد يكون سيدا ورئيسا في قبيلته وقومه [المقارب]:

لَمْ تَكُ مِنْ قَوْمِهَا فِي
الْمَنْ قَوْمِكَ الصَّيْدُ³ صَيْدُ
وَمِنْ مَجْدِهَا فِي أَشَمِّ الثَّرَى
رَمِنْ قَوْمِهَا الْأَسْدُ⁴ أَسْدُ الشَّرَى⁴

ومما يدل على الارتباط الوثيق بين ابن هانئ وأسرة بني حمدون، أنه لم يفرد شعره لفرد واحد من هذه الأسرة، بل نجده يوزع قصائده ومدائحه على أفرادها، فقد خلد في شعره الأمير جعفرا وأخيه يحيى، وإبراهيم بن جعفر. وهذا بخلاف ما نجده في قصائده التي نظمها في ممدوحيه الذين اتصل بهم، إذ اكتفى بمدحهم فقط. ونجد أن معظم ديوانه متعلق بأسرة بني حمدون، حيث نظم تسعا وعشرين قصيدة خاصة بأمرأء المسيلة⁵. وخصص خمس عشرة قصيدة ومقطوعتين في مدح جعفر، أما يحيى فقد مدحه بخمس قصائد وأربع مقطوعات، كما مدحهما في قصيدة مشتركة⁶. و عدد الأبيات التي نظمها فيهما معا ألفان وستمئة وستة وأربعون (2640 بيتا)⁷.

وقد صرح ابن هانئ⁸ عن العلاقة المميزة والقوية التي تربطه بأسرة بني حمدون، إذ اعتبر نفسه واحدا منهم [الكامل]:

وَنَا لَتَجْمَعُنَا وَهَذَا الْحَيَّ
بِكُرْ أُنْمَةٍ⁹ سَالِفٍ لَمْ تُخْفَرِ¹

¹ المصدر نفسه، ص 34.

² المصدر نفسه، ص 34.

³ الصَّيْدُ بِمصدر الأَصِيدَ، وهو الذي يرفع رأسه كبرا، ومنه قيل للملك: صَيْدٌ لأنه لا يلتفت يمينًا ولا شمالًا. ابن منظور، لسان العرب، مادة (صيد)، ج 7، ص 451.

⁴ الشرى: "موضع تُنسب إليه الأسود". المصدر نفسه، مادة (شرى)، ج 7، ص 107.

⁵ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 47. ويرى محمد كرو أن ابن هانئ نظم أكثر من ثلاثين قصيدة في جعفر وأسرته. محمد كرو، ابن هانئ الأندلسي منتبهي المغرب، ص 15.

⁶ وأما الخليفة المعز فقد مدحه ابن هانئ بإحدى وعشرين قصيدة ومقطوعتين، وسميت كلها بـ "المعزيات". أحمد خالد، ابن هانئ، ص 45. وعدد الأبيات التي قالها فيه ابن هانئ (1774) بيتا. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، ج 4، ص 268.

⁷ أحمد خالد، ابن هانئ، ص 45. وعند عمر فروخ أن عدد الأبيات الشعرية التي نظمها ابن هانئ في جعفر وآله (1631) بيتا.

⁸ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 152.

⁹ الأذمة: "التمام والمثمة الحق والحُرمة والجمع أُنْمَةٌ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (ذم)، ج 5، ص 59.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

حلافنا فكأثنا من نسبة¹ ولداتنا² فكأثنا من عنصر³

ويؤكد الشاعر⁴ أيضا على ارتباطه ببني حمدون من حيث النسب [الطويل]:
فمهلاً! بني عمي وأعيان معشري
وأملك قومي والخضارم⁵ من

نجر⁶

وقال أيضا []:

فلا ترهقوني بالمزيد فحسبكم	و حسبي لد يكم ما ترؤن من
----------------------------	--------------------------

وفضلاً عن ذلك نجده يشيد بالنسب اليمني القحطاني لبني حمدون، ويكثر من الإشارة إليه في مدائحه لهم، فهو يخاطب جعفراً مادحاً ومفاخراً بالنسب اليمني [المتقارب]:

فلو نُسِتَ يَمَنٌ كَلَّهَا إِيكَ، لَقُلْنَا لَهَا: لَا جَرَمَ⁸

ثم إن ابن هانئ⁹ يبالغ في مدح جعفر فيجعله كملوك حمير اليمنيين [الكامل]:
أبني العوالي السَّمهرية¹⁰ ف المَشْرِفِيَّة والعِيد الأكثر

مَنْ مِنْكُمْ الْمَلِكُ الْمَطَاعُ كَأَنَّهُ تَحْتَ السَّوَابِغِ تَبَعٌ فِي حَمِير

ونرى ابن هانئ¹¹ يعتز أيضاً بنسبه اليمني الأزدي [الطويل]:
أَدِيَّةٌ فِي نَجْرِهَا أَدِيَّةٌ فُصِّلَهَا نَظْمًا وَأَحْكُمَهَا

نجر¹²

ثم نجده دائماً يذكّر أمراء بني حمدون بشرف نسبهم اليمني القحطاني، ممّا يدل على دور العصبية اليمنية في دفع الشاعر إلى بلاط المسيلة، وقوة ارتباطه بأسرة

¹ تخفر: جَفَرَتْ نَمَّةٌ فلان خُفُوراً إذا لم يُوفَ بها. وأُخْفِرَ نقض عهده وخاسَ به وغَدَره. "المصدر السابق، مادة (خفر)، ج4، ص152.

² اللدات: "اللدّة الدُّرْبُ والجمع لِدَاتٌ وَلِدُونَ [في الأصل: النساء اللواتي هنّ في سنّ واحدة]" ابن منظور، لسان العرب، مادة (ولد)، ج15، ص394.

³ عنصر: "العُنْصَرُ الأَصْل". المصدر نفسه، مادة (عنصر)، ج9، ص427.

⁴ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص149.

⁵ الخضارم: "الخِضْرَم: الكثير من كل شيء... والجمع خضارم وخضارمة". المصدر نفسه، مادة (خضرم)، ج4، ص125.

⁶ النجر: "الأصل والحسب". المصدر نفسه، مادة (نجر)، ج14، ص51.

⁷ أرهق: "أرهقه عسراً أي كلّفه إياه، تقول لا ترهقني... أي لا تعسرني". المصدر نفسه، مادة (رهق)، ج5، ص345.

⁸ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص301.

⁹ المصدر نفسه، ص150.

¹⁰ السمهرية: "الرمح الصّليب العود". ابن منظور، لسان العرب، مادة (سمهر)، ج6، ص377.

¹¹ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص196.

¹² رصفاً: "الرَّصْفُ ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَنَظْمُهُ رَصْفُهُ يَرْصُفُهُ رَصْفًا فَارْتَصَفَ وَتَرَصَّفَ وَتَرَاصَفَ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (رصف)، ج5، ص227.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

بني حمدون¹ وهم عنده "توو التيجان من يَمَن" ...² و "ملوك بني قحطان..."³ و قحطان...³ و أيضا "أقيال قحطان كلها..."⁴

و يحرص ابن هاني⁵ في مواقف كثيرة على إبراز عمق العلاقة التي تربطه ببني حمدون [المتقارب]:

تَشَيَّعَ فَيَكُم لِسَانِي وَمَنْ تَشَيَّعَ فِي قَوْلِهِ لَمْ يَلَمْ
لَسْتُ أُبَالِي بِأَيِّ بَدَأْتُ بِفَخْرِي: بِكُمْ أَوْ بِمَدْحِي لَكُمْ
لَإِنْ طَفَقْتُ وَالَهُ بَيْنَنَا حِينَ حَنِئْنَا فَتَلَكِ الرَّحْمُ

ونجده يُعبر عن الرعاية التي وجدها عند بني عليّ، وبالأخص ما ناله من عطف جعفر بن عليّ وأخيه يحيى. لذلك عندما انسدت أمامه الطرق، وصار بدون معين أو نصير، التجأ إليهما، فأغدقا عليه الأموال والهبات الكثيرة، وغيرا فقره و حزنه بالنعيم والمرتبة العالية والرفاهية، لهذا فهو يجهر بهذا الإحسان ويفخر به في قوله⁶ [الكامل]:

أَبْنِي عَلِيَّ! لَا كَفَرْتُ أَيَادِيَّ أَغْلَيْنِي فِي عَصْرِ لَوْمْ
جَاوَرْتُكُمْ فَجَبَرْتُكُمْ مَنْ أَوْصَلْتُكُمْ مِنْ رَيْشِي

وقد أشاد في كثير من شعره بالعناية التي لقيها من جعفر على وجه الخصوص، فهو يعبر في الأبيات التالية عن تعلقه الشديد بجعفر وتشوقه إلى ملاقاته بسبب التكريم الذي أفاضه عليه. ومن ثم غدا الزاب بالنسبة إلى ابن هاني⁸ هاني⁸ جنة الخلد، والوطن الأثير الذي لا يبدل عنه [الطويل]:

فَلَيْلِي أَيْنَ الزَّابُ عَنَّا وَجَعْفَرُ جَنَّةِ خُلْدٍ بَرُّتْ عَنْهَا وَكَوْثُرُ
فَقْبَلِي نَأَى عَنْ جَنَّةِ الْخُلْدِ أَدَمَ فَمَا رَاقَهُ فِي سَاحَةِ الْأَرْضِ
خَلِيلِي مَا الْأَيَّامُ إِلَّا بِجَعْفَرِ وَمَا النَّاسُ إِلَّا جَعْفَرُ، دَامَ جَعْفَرُ

¹ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسييلة من خلال شعر ابن هاني الأندلسي، ص51.

² ديوان ابن هاني الأندلسي، ص53.

³ المصدر نفسه، ص199.

⁴ المصدر نفسه، ص102.

⁵ المصدر نفسه، ص301.

⁶ المصدر نفسه، ص172.

⁷ المتحصص: "حصّ شعره وأحصّ أثجرد وتناثر وأحصّ ورق الشجر وأحثّ إذا تناثر ورجل أ حصّ مُحَصّ الشعر وذنب أ حصّ لا شِعْرَ عليه". ابن منظور، لسان العرب، مادة، (حصص)، ج3، ص204.

⁸ ديوان ابن هاني الأندلسي، صص161، 162.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

كما اعترف الشاعر¹ في قصائده بجميل يحيى بن علي الذي غير سوء حاله بحسن إحسانه ، فصارت حياته منعمة ومرفهة بعد خسر [الطويل] :

آلَيْتُ لَا أُعْطِي الزَّمَانَ مَقَادَةً لِي مِثْلَ يَحْيَى ثَمَّ أُغْضِي عَلَى
فَلَا تَسْأَلَا نِي عَنْ زَمَانِي الَّذِي فَوَالْعَصْرِ! أَنِي قَبْلَ يَحْيَى لَفِي

ولقي ، أيضا ، الرعاية نفسها من إبراهيم بن جعفر [الخفيف] :
نَالُوا نَوَافِلَهُ أَنْفَاءً لَمْ يَكْ لِي مِنْ شَكَايَةِ الدَّهْرِ مُشْكٍ²

وهكذا لا نلفي الشاعر ابن هانئ يقر بإحسان أمراء المسييلة ، بل نجده يجلهم ويمجدهم في شعره حتى أنه يرفع مقام الأمير جعفر مكانا عليا ، فهو عنده كالشمس والقمر علوا وإشراقا [الكامل] :

والمشْرِقَاتُ الذِّيَّراتُ ثَلَاثَةٌ : الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ الْمَنِيرُ وَ

و لا جرم أن يتعرض ابن هانئ إلى الحسد والطعن في شخصه من خصومه بسبب ما حظي به من مكانة لدى جعفر بل إنهم يتهمونه بالتقصير في مدح الأمير ، ولكن ابن هانئ⁴ يرد عليهم ردا مفحما [الكامل] :

إِنِّي اخْتَصَرْتُ لَكَ الْمَدِيحَ لِأَنَّهُ لَمْ يَشْفِنِي فَجَعَلْتُهُ إِغْبَابًا⁵
وَالْتَنَّبُ فِي مَذْحٍ رَأَيْتُكَ فَوْقَهُ ؛ أَيُّ الرِّجَالِ يُقَالُ فِيكَ أَصَابَا

هُبْنِي كَذِي الْمَحْرَابِ فِيكَ وَلُؤْمِي كَالْخَصْمِ حِينَ تَسَوَّوْروا⁶

ولكن ، على الرغم من عمق العلاقة التي تربط الشاعر ابن هانئ بالأمير جعفر إلا أنه كان يعتريها في بعض الأحيان فتور و الأبيات التالية تصور الجفوة التي حدثت بين الشاعر و أميره ، حيث عبر عن عفافه واعتزازه بنفسه ، ويبيّن أنه ليس بالطامع في المال ، إذ يزوره قليلا ، ولا يبدي شكواه لأحد لأن نفسه الكريمة تأبى ذلك [المقارب] :

تَمَّ إِلَيْكَ اعْتَوَارٌ⁷ الْخُطُوبِ وَصَرَفَ الْحَوَادِثِ فِيمَا أَتَمَّ

¹ المصدر نفسه، صص 144، 145.

² المصدر نفسه، ص 228.

³ المصدر نفسه، ص 153.

⁴ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 54.

⁵ الإغباب: "أَغْبَ الْقَوْمَ وَغَبَّ عَنْهُمْ جَاءَ يَوْمًا وَتَرَكَ يَوْمًا... أَعْذَبْتُ الْقَوْمَ وَغَذَبْتُ عَنْهُمْ مِنَ الْغَبِّ جُنَّتْهُمْ يَوْمًا وَتَرَكَتْهُمْ يَوْمًا غَبَّ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ زَائِرًا يَوْمًا بَعْدَ أَيَّامٍ". ابن منظور، لسان العرب، مادة (غيب)، ج 10، ص 6.

⁶ تسوَّروا: "تَسَوَّرَ الْحَائِطَ تَسَلَّقَهُ". المصدر نفسه، مادة (سور)، ج 6، ص 426.

⁷ الاعتوار: "اعْتَوَّرُوا الشَّيْءَ وَتَعَوَّرُوهُ وَتَعَاوَرُوهُ تَدَاوَلُوهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ". المصدر نفسه، مادة (عور)، ج 9، ص 471.

الفصل الرابع

الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

ومما أعان علي الزمان
فلا بالعجول ولا بالملول
إني وإن ترني قابضاً
قدل من هفوات المزار؛
فإني من العرب الأكرمين؛
وفي أول الدهر ضاع¹
عفاف يدي وعلو الهَمِّ
ولا بالسؤول ولا المعتنم
أبدي الغناء وأخفي العدم
جناحي إلي كظيما وجم

وفي المقابل نجد ابن هاني يتخذ الأمير يحيى رفيقا و صديقا حميما². فكان يرافقه إذا خرج في الجيش لمهمة عسكرية، كما يتبين ذلك من القصيدة التي مدح فيها جعفرا بن علي³. ويمكن تفسير الألفة بين الشاعر والأخ الأصغر لجعفر بتقاربهما في السن⁴، واشتراكهما في قرض الشعر⁵.

و يبدو أن ابن هاني بقي في بلاط جعفر بن علي أكثر من سنتين⁶ قبل أن يرحل إلى الخليفة المعز ويقيم عنده، وقد علل ذلك بعض الباحثين بوفرة شعره عن بني حمدون، إذ رأوا أنه من غير الممكن أن يكون نصف ديوانه الذي خص به هذه الأسرة قد أنتجه في مدة عامين⁷. وأغلب الظن أن رحيله إلى بلاط المعز كان حوالى سنة 353هـ/964م، وهذا ما ذهب إليه محمد اليعلاوي وأبو القاسم محمد كرو⁸ بالاستناد على أن أول قصيدة نظمها ابن هاني بالقيروان/المنصورية كانت في سنة 353هـ⁹.

ويلاحظ أن كثرة قصائده في أمراء بني حمدون ترجح استمراره في نظم قصائد المدح المتعلقة بهم، وإرسالها إليهم¹⁰. وهذا يعني أن علاقته ببني حمدون

¹ ديوان ابن هاني الأندلسي، ص303.

² المصدر نفسه، ص303.

³ يدل مطلع هذه القصيدة على أن ابن هاني كان بعيدا عن الزاب وعن جعفر. ينظر المصدر نفسه، ص161.

⁴ محمد طه الحاجري، مرحلة التشيع في المغرب العربي، ص98.

⁵ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص308.

⁶ يرى بعض الباحثين ومنهم محمد الطمار أن الشاعر ابن هاني بقي في بلاط جعفر بن علي مدة عامين. محمد الطمار، الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج، ص110.

⁷ ينظر محمد اليعلاوي، ابن هاني المغربي الأندلسي، صص48، 49، أبو القاسم محمد كرو، ابن هاني الأندلسي منتبني المغرب، ص15.

⁸ محمد اليعلاوي، المرجع السابق، صص4، 49، 122. أبو القاسم محمد كرو، المرجع السابق، ص15.

⁹ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني، ص52.

¹⁰ أبو القاسم محمد كرو، ابن هاني الأندلسي منتبني المغرب، ص15.

الفصل الرابع

استمرت سواء عن طريق إرسال مدائحه إلى جعفر وهو ملازم للمعز ببلاطه¹، أو
أو أنه ربما كان يزور ه بين الحين والآخر بمدينة المسيلة.

ومما يدل على وفاء ابن هانئ لأسرة بني حمدون ، أنَّه لم يؤثر عنه أنَّه نظم أبياتا في هجاء جعفر ويحيى حتى في حالة إظهار عدواتهما للفاطميين ، وانفصالهما عنهم وموالاة خصومهم الأمويين بالأندلس. ومن غير المستبعد أن تكون هذه القطيعة قد وصلت إلى مسامع ابن هانئ. ولكن يبدو أن محبته لهذه الأسرة وعمق علاقته بها منعه من أن يعبر عن سخطه وغضبه عليهما تقربا وإرضاء لخليفته المعز⁵. ويرى محمد اليعلاوي أنَّ من دلائل وفائه لبني حمدون إهماله التام لخصومهم الصنهاجيين ، فلم يذكر زيري بن مناد وابنه بلكين في شعره، إن بخير أو شر ، ولم يمدحهما ولو بشطر بيت، رغم أنَّهما أقرب إليه مكانيا، وأشد نصرة ودفاعا عن خليفته المعز⁶.

فِي كَفٍّ يَحْيِي مِنْهُ أَبْيَضُ
عَرَفَ الْمَعَزَّ حَقِيقَةً فَتَشِيعًا

¹ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسييلة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص 52.

³ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 48.

⁵ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي، ص 88.

⁷ حدّثا الفاخوري، تاريخ المغرب العربي، بيروت: دار الجيل، ط1، سنة 1996، ص60.

⁹ ديوان ابن هانئ الأندلسي، ص 186.

الفصل الرابع الدور الحضاري لإمارة بني حمدون

ومعنى هذا أنّ ابن هانئ حينما كان يعيش في كنف أسرة بني حمدون، كان شاعرها الخاص أكثر منه شاعر الفاطميين ومذهبهم. والظاهر، أنّ صلة الشاعر ببني حمدون يغلب عليها الجانب الوجداني والعائلي والإنساني، بحيث يمكن وصفها بأنّها علاقة مودة وصداقة ووفاء¹. حتى أننا لا نجد لها نظيراً في علاقته بممدوحيه الآخرين.

ويبدو أنّ ولاء بني حمدون للفاطميين قد أسهم بشكل كبير في توطيد أركان إمارتهم بإقليم الزاب، وعزز حضورهم السياسي والعسكري والثقافي والاقتصادي على الرغم من انشغالهم بصد الثورات المهددة للخلافة الفاطمية، ودفع أطماع القبائل المتحالفة مع خصومهم الأمويين بالأندلس. ولكن بدا واضحاً أنّ هذا الولاء قد ضعف وانتهى إلى قطيعة مع الفاطميين. ولا شك أنّ هذه النهاية لم تأت من فراغ، وإنّما كان لها ظروفها وأسبابها، وهذا ما سنقف عنده لاحقاً.

¹ محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيطة من خلال شعر ابن هانئ الأندلسي، ص54.

الفصل الخامس

قطيعة بني حمدون مع الفاطميين

واللجوء إلى الأندلس

❖ بنو حمدون وتغيير الولاء من خدمة الفاطميين
إلى خدمة

الأمويين بالأندلس

❖ لجوء بني حمدون إلى الأندلس و دورهم في خلافة
الحكم

المستنصر الأموي

❖ دور بني حمدون في دولة الحاجب المنصور بن
أبي عامر

❖ النهاية السياسية لأسرة بني حمدون

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

عرفت الدولة الفاطمية في صراعها مع الدولة الأموية بالأندلس خروج بعض القوي السياسية الموالية لها عن خدمتها إلى موالاة أعدائها الأمويين، ولكن هذا التغيير في الولاء لم يكن حدثا كبيرا ومفصليا كالذي أحدثه انفصال جعفر بن علي عامل المسيلة وإقليم الزاب عن الفاطميين، ورحيله إلى الأندلس لخدمة الأمويين. وبالطبع هذا التحول في المواقع كان له دوافعه، وانعكاساته العميقة على شتى المستويات. وبخاصة ما تعلق بدور أسرة بني حمدون في محيطها الأندلسي الجديد.

1 بنو حمدون وتغيير الولاء من خدمة الفاطميين إلى خدمة الأمويين بالأندلس:

تتجلى أهمية القطيعة بين أسرة بني حمدون الأندلسية والخلافة الفاطمية من خلال كونها، أثرت بشكل كبير في موازين الصراع السياسي القائم بين الخلافة الفاطمية والخلافة الأموية. ويرجع هذا التأثير إلى مجموعة من العوامل. فالعامل الأول يعود إلى المنزلة التاريخية و السياسية لهذه الأسرة؛ فهي من أعرق الأسر وأقواها خدمة، وإخلاصا، والتصاقا بالفاطميين مذهبيا وسياسيا في مرحلة الدعوة، و في تأسيس الدولة وبنائها، وكانت لهم سندا قويا وحليفا استراتيجيا في مواجهة الخطر الأموي الزناتي. وذلك بعكس الولاءات الظرفية والمصلحية التي كانت تظهر من بعض الشخصيات الزناتية المكناسية، أو اليفرنية¹.

والأمر الثاني فإن هذه القطيعة ترتب عنها تصفية زيري بن مناد الصنهاجي، أحد أقوى المدافعين عن النفوذ الفاطمي، والمهددين للتواجد الزناتي الأموي بالمغرب. وأما الأمر الثالث، فإن هذه القطيعة وقعت في مرحلة صعبة وحرجة، وهي تجهز الخليفة الفاطمي المعز للرحيل عن المغرب إلى مصر، وبحثه عن الكيفية التي يحافظ فيها على نفوذ وسلطة دولته في المغرب، بعد رحيله، وتخوفه من الزحف الزناتي الأموي على ما تمتلكه الدولة الفاطمية من أقاليم في منطقة المغرب.

ومن ثم نتساءل لماذا قرر جعفر بن علي وأخوه يحيى الانفصال عن أسيادهما الفاطميين، وتخليهما عن إمارتهما وملكهما بالمسيلة وإقليم الزاب، وتفضيل الدخول في طاعة وخدمة خصوم الأمس؛ بني أمية بالأندلس؛ رغم أن ماضي أسرتهما و مصلحتهما يقتضيان المزيد من التقرب، والتودد للدولة الفاطمية؟

¹ ومن أبرزهم موسى ابن أبي العافية المكناسي الذي كان مواليا للفاطميين، ثم أعلن استقلاله عنهم وخلع طاعتهم بالمغرب الأقصى، وتحالف مع الأمويين بالأندلس، ودخل في طاعة عبد الرحمن الناصر سنة 319هـ. ومن هذه الشخصيات أيضا حميد بن يصل المكناسي الذي كان مواليا للفاطميين، ثم انقلب عليهم، وكذلك يعلى بن محمد اليفرنى صاحب تيهرت. ينظر ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، صص 171، 177. ج7، صص 24، 25. الدشرراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، صص 226، 307، 308، 343.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

ويبدو أنّ السبب الأصل لهذه القطيعة السياسية هو تلك العداوة التي كانت بين جعفر عامل المسيلة، وجاره زيري بن مناد عامل أشير¹، والتي كانت نتيجة منافسة بينهما في محاولة للتقرب من الخليفة الفاطمي، والاجتهاد في خدمته قصد أن يُوسع في ولايتهما، ويمنح لهما امتيازات أكبر²؛ ولهذا فمن غير المستبعد أن يكون قرار المعز بضم ولاية تيهرت إلى زيري بن مناد قد أغضب منافسه جعفرا، وفي الوقت نفسه أثر سلبا على علاقته بالخليفة الفاطمي وقد أشار ابن الأثير أنّه لما "كثر تقدم زيري عند المعز ساء ذلك جعفرا، ففارق بلاده ولحق بزنانة"³ وأكد أيضا ابن خلكان والنويري أن العداوة والمشاجرات التي كانت بين جعفر وزيري هي التي تسببت في الصدام العسكري بينهما و تخلي جعفر عن إمارته وهروبه إلى الأندلس⁴.

و مما هيا للعداوة أن تتوسع بين جعفر وزيري، وتشتد ثم تتحول في النهاية إلى مواجهة عسكرية وتمرد على الدولة الفاطمية هو ما عزم عليه الخليفة المعز من الرحيل إلى مصر بعد أن تمكن من الاستيلاء عليها سنة 358هـ/969م، وبالتالي فهو مضطر أن يرشح أحد عماله ومقربيه لكي ينوبه في ولاية إفريقية والمغرب⁵، وهذا الأمر زاد من شدة التنافس بين عامليه بمسيلة وأشير⁶.

ويبدو أن هذا الأمر قد شغل الناس في ذلك الوقت، فظهرت إشاعات حول من يقع عليه الاختيار ليكون نائب الخليفة الفاطمي بالمغرب وإفريقية من الذين أُشيع عنهم أنه المرشح لهذا المنصب، خادم المعز جوذر، والذي عبر عن انزعاجه من هذه الإشاعة، وراسل المعز يستفسره عن صحة هذا الأمر، ويطلب منه البقاء معه وملازمته ومرافقته إلى مصر، فرد عليه المعز بجواب طمأنه فيه و بدد مخاوفه، وأظهر له انشغاله

¹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص35. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص334. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107. النويري، أحمد بن عبد الوهاب، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق وتعليق مصطفى أبو ضيف حمد. ص308. ابن أبي دبنار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص74.

² ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص107. محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني الأندلسي، ص50. يحيى بو عزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ص26. ابن أبي دبنار، أخبار إفريقية وتونس، ص74.

³ ابن الأثير، الكامل، ج8، ص334.

⁴ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص360. النويري، المصدر السابق، ص308.

⁵ ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، ص205. أحمد بن أبي الضياف، إتحاف أهل الزمان، ص165.

⁶ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص64. محمد اليعلاوي، بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني الأندلسي، ص50.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

بموضوع الشخصية التي ستخلفه في حكم إفريقية والمغرب بحيث تكون لها القدرة على ضبط الأوضاع و موثوق بها من حيث ولاؤها المطلق للفاطميين¹.

و يظهر أنّ المعز قد وجد في عامله على المسيلة جعفر بن عليّ، وعامله على أشير زيري بن مناد أمارات الشخصية القوية، والمؤهلة لخلافته على إفريقية والمغرب، فاهتدى إلى تقسيم التركة الفاطمية بالمغرب بينهما نصفين، فقد ذكر النويري أنّ المعز لما قام ببناء دار ابن رباح المعروفة بدار الإمارة في القيروان، شاع بين الناس أنها بُنيت لجعفر بن علي، وأنه يعطى ولاية إفريقية، بينما يعطى المغرب كله لزيري². وقد أشار ابن خلدون أنّ المعز استدعى جعفرا ليستخلفه على إفريقية قبل رحيله إلى القاهرة³. ولعل الحل الوسط في اختيار المعز لنائبه بإفريقية والمغرب كان يريد به ترضية ومكافأة عامليه المتنافسين في خدمة الدولة، وأيضا لكسب ولائهما بعد رحيله إلى مصر و الاستعانة بهما في المحافظة على ممتلكات الفاطميين بالمغرب.

والظاهر أنّ جعفرا لم يرض بهذا الحل، فإنّ المعز أرسل إليه⁴ ليستخلفه على إفريقية، ولكنه امتنع عن المجيء ولم يظهر قبوله لهذا الطلب⁵. فهو يطمح أن يكون الحاكم الحاكم الأوحده لإفريقية والمغرب معا، و كان يظن أنهما ستكونا من نصيبه، لأنّه ربما رأى نفسه أولى من زيري الصنهاجي بحكمهما، فهو من نسب عربي يماني، فوالده عليّ وعمه محمد الأندلسي قد سخرأ كل حياتهما في تأسيس الدولة الفاطمية والدفاع عنها حتى قبل قيامها، ثم إنّه يعتبر نفسه أقرب إلى الخليفة المعز من زيري الصنهاجي، فهو أخوه من الرضاة، فلعل كل هذا جعله يصر على أن لا يشاركه في حكم إفريقية والمغرب شخص مثل زيري الصنهاجي البربري والذي كان ظهوره بعد قيام الدولة الفاطمية بمدة. ولكن لما تأكد أن الخليفة المعز مصر على تقسيم إفريقية والمغرب بينه وبين خصمه

¹ منصور الجوزري العزيزي، سيرة الأستاذ جودر، ص109. الدشراوي، الخلافة الفاطمية، ص399.

² النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص308. وقد أشار ابن خلدون أنّ المعز أراد استخلاف جعفر على إفريقية فقط وقد استدعاه لذلك. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص205. وعند ابن الأثير أنّ المعز أراد أن يستخلف يوسف بلكين بن زيري على الغرب لقوته وكثرة أتباعه. ابن الأثير، المصدر السابق، ج7، ص334. وذكر ابن أبي دينار أنّ الإشاعة كانت تتعلق بيوسف بن زيري وليس بجعفر، وأنّه شاع بين الناس أنّ المعز أرد أن يستخلف يوسف بن زيري على بلاد إفريقية كلها فأغضب ذلك جعفر. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

³ ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، ص205.

⁴ عند النويري: أرسل إليه خادمه فرج الصقلي. النويري، المصدر السابق، ص308.

⁵ النويري، المصدر السابق، ص308. ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، ص205. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص355. وذكر ابن أبي دينار أنّ استدعاء المعز لجعفر للقدوم إليه كان أكثر من مرة، وأنّه كرر عليه ذلك عدة مرات. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

⁶ النويري، المصدر السابق، ص308. روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

زيري زادت عداوته لزيري بن مناد و للفاطميين حتى انتهى به الأمر إلى الانفصال التام¹.

وإذا كان النويري وابن خلدون قد ذكرا أن الخليفة المعز فضل تقسيم إفريقية والمغرب بين جعفر وزيري، فإن المقرئزي أورد رواية مخالفة لهما مفادها أن المعز الفاطمي اختار في بداية الأمر جعفرا ليستخلفه على إفريقية والمغرب معا، فاستدعاه وأسر له بذلك، فرد عليه قائلا: "تترك معي أحد أولادك أو إخوتك جالسا في القصر وأنا أدبر، ولا تسألني عن شيء من لأموال إن كان ما أجب به بازاء ما أُنْفَقه؛ وإذا أردت أمرا فعلته ولم أنتظر ورود الأمر فيه، لبعد ما بين مصر والمغرب، ويكون تقليد القضاء والخراج وغيره من قبل نفسي"². فما كان من المعز إلى أن رفض هذا الاقتراح رفضا شديدا، لأن معنى ذلك أن تصير ولاية إفريقية منفصلة تماما عن الفاطميين واستقلالها عنهم³، ولهذا كان رده على جعفر عنيفا، فقال له "يا جعفر: عزلتني عن ملكي، وأردت أن تجعل لي شريكا في أمري، واستبددت بالأموال والأعمال دوني، قم فقد أخطأت حظك، وما أصبت رشدك... فخرج⁴.. ثم ذكر المقرئزي أن المعز بعد هذا اللقاء استدعى يوسف يوسف بن زيري وأخبره بأنه سيتخلفه على إفريقية و المغرب، ولكنه امتنع على إجابة هذا الطلب، وأكبر ذلك وقال: "يا مولانا: أنت وأباؤك الأئمة من ولد رسول الله _ صلى الله عليه وسلم ما صفا لكم المغرب، فكيف يصفو لي وأنا صنهاجي بربري؟ قتلتنني يا مولاي بلا سيف ولا رمح."⁵ ولم يزل به حتى أجاب وقال: "يا مولانا: بشرطة أن تولى القضاء والخراج لمن تراه وتختاره، والخبر لمن تثق به، وتجعلني أنا قائما بين أيديهم، فمن استعصى عليهم أمروني به حتى أعمل فيه ما يجب، ويكون الأمر لهم وأنا خادم بين ذلك،"⁶ فأتلج هذا صدر المعز وأثنى عليه.

ويبدو أن هذه الراوية مشكوك في صحتها، لأن المقرئزي هو الوحيد الذي أوردها في تاريخه، ولعل جوذر هو الأقدر على الإطلاع على مثل هذه الأسرار في الدولة الفاطمية، وخاصة في القضايا المتعلقة بمشكلة الاستخلاف على المغرب، والنزاع بين عامليه بمسيلة وأشير، ومع ذلك فلم يذكر هذه الرواية، _ والتي تمت في السر _ في توقيعاته وجواباته.

¹ لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام بتحقيق أحمد مختار العبادي و محمد إبراهيم الكتاني. الدار البيضاء: دار الكتاب، سن 1964، ص 67.

² المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 99.

³ حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج 1، ج 1، ص 566.

⁴ المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 99.

⁵ المصدر نفسه، ج 1، ص 99.

⁶ المصدر نفسه، ج 1، ص 99.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وأيضاً يلاحظ في هذه الرواية تلميع متعمد لصورة بلكين بن زيري، وتصويره على أنه الخادم المطيع الوفي للفاطميين، وبالمقابل إظهار جعفر في صورة الطامع الشره إلى السلطة والغادر، ويلاحظ أيضاً الرد البارد للمعز أمام موقف جرأة جعفر ووقاحته، فلم يأمر مثلاً بعزله أو سجنه. ثم إن جعفر في هذه الرواية ليس هو في سيرة الأستاذ جودر، إذ نجده فيها يتعامل مع المعز الخليفة بدبلوماسية وحكمة. ويبدو أنّ هذه الرواية من وضع مؤرخي الدولة الزييرية، بقصد تشويه صورة خصمهم جعفر بن عليّ وتزيين صورة بلكين بن زيري¹، ثم نجد آثار هذا الوضع والاختلاق في الشخصية التي رشحها المعز لخلافته بدل جعفر هي يوسف بن زيري، والأصل أن الذي ينبغي أن يحضر هذه الجلسة مع جعفر، هو زيري بن مناد.

وهذه الرواية إن دلت على شيء إنما تدل على الجو السائد في ذلك الوقت، وكيف أن استعداد الفاطميين للرحيل من المغرب بعد فتح مصر، كان له أثره الظاهر في زيادة التنافس والعداوة بين عامل المسيلة وعامل أشير، ودافعاً قوياً لكل واحد منهما في أن يبذل جهده في كسب ود الفاطميين وفي الوقت نفسه إضعاف خصمه المنافس له، وإقصاءه وقتله إذا اقتضى الأمر.

ويلاحظ أن زيري استطاع أن يتفوق على جعفر في التقرب من الفاطميين ويبرهن لهم أنه هو الشخصية المناسبة لإبقاء المغرب تحت سلطته بعد رحيلهم، وضرورة إبقائه في ولايته وتقويته حتى يقف سدا مانعاً أمام الزحف الأموي الزناتي، خاصة بعدما أظهر مقدرته العسكرية في فتح مدينة فاس ومساندته للقائد جوهر في حملته العسكرية، ومحاربته للزناتيين بالمغرب ودفع خطرهم، وقد كافاه المعز على هذا بأن منحه المناطق الواسعة الواقعة من تخوم الزاب إلى حدود تاهرت غرباً يمارس فيها السلطة باسمه، وأيضاً رشحه لاستخلافه على المغرب².

والظاهر، أن قوة زيري وتفوقه على عامل المسيلة ترجع إلى عصبية القبلية، وكثرة أتباعه من صنهاجة³، وما يمثله للفاطميين من قوة رادعة للزناتيين وخاصة بني خزر المغراويين المستقرين بالمغرب الأوسط والذين تعهدوا بنصرة الخلافة الأموية بالمغرب ومحاربة الدولة الفاطمية.

¹ الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، صص 400، 401. ويذهب حسين مؤنس مذهب الدشرأوي إذ يستبعد صحة هذه الحكاية، ويرى أن ليس من المعقول أنّ الخليفة المعز يختار جعفر بن عليّ الزناتي الصحيح عند المؤرخين أن جعفر بن علي ليس من زناتة، وإدّما أصله عربي خليفته على المغرب ويترك أنصاره من كتامة وصنهاجة ومن غير الطبيعي أيضاً أن يوصي نائبه بلكين بن زيري على المغرب بأن لا يرفع السيف عن البربر؛ لأن ذلك النائب ذاته من البربر. حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج 1، ج 1، ص 567.

² ابن الأثير، الكامل، ج 7، صص 333، 334. ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص 74. الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 334.

³ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6، ص 201.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وأما جعفر بن علي ليس له انتماء قبلي يستند عليه، وبالتالي فهو ضعيف أمام قوة زيري القبلية¹، وليس له تلك القوة التي يستطيع بها إيقاف الزحف الزناتي. وبالتالي شرع في وضع خطة لإزاحة منافسه وإضعافه أو تصفيته ليتحقق له ولاية إفريقية والمغرب معا بعد رحيل الفاطميين إلى مصر. فلكي يقوي نفسه من الناحية العصبية القبلية عقد تحالفا قويا، وصداقة متينة مع قبيلة بني برزال الزناتية² ليقابل بها عصبية زيري الصنهاجية.

وليفشل أيضا خطة زيري المتمثلة في دحر الزناتيين وتقديم نفسه كمرشح قوي لنيابة الفاطميين بالمغرب بعد رحيلهم، أقدم على مساعدة أمير بني خزر الزناتيين محمد بن الخير بن محمد بن خزر³ وتقويته، فعقد معه تحالفا سريا، ودله على عورات زيري و تحركاته ونقاط ضعفه⁴، ولعل هذا الدعم المخابراتي من عامل المسيلة قد سهّل على أمير زناتة من شن هجمات ناجحة ومكثفة على منطقة تيهرت، ممّا أزعج الخليفة الفاطمي وشغل باله، وبخاصة أنّه يُجهز نفسه للانتقال إلى مصر⁵.

وبطبيعة الحال، إنّ تحالف جعفر بن عليّ مع الزناتيين المغراويين، سيتبعه ربط العلاقة مع الأمويين بالأندلس الذين استثمروا النزاع بين عاملي الفاطميين لصالحهم، فقاموا بالاتصال مع جعفر بن عليّ وعقد صداقة معه، ربما عن طريق حلفائهم الزناتيين، أو مباشرة بواسطة أعوانهم وجواسيسهم⁶ بإمارة بني حمدون⁷، مثل أمين بن عثمان الذي لقي كل الحفاوة والتكريم لدى الأمير جعفر⁸، وكاتبه الوهراني الذي اتهمه ابن هانئ الأندلسي بميله إلى الأمويين، وكراهيته للمذهب الإسماعيلي. وربما قد تمت الاستفادة من نفوذ وخدمة أبي القاسم الغساني السني و محمد بن مهنا البجاني الأندلسي بوصفهما صهري جعفر بن عليّ، ولذلك كانا لاحقا ضمن من رحلوا معه إلى الأندلس⁹.

¹ عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب، ص 192.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 73.

³ وذكر صاحب "مفاخر البربر" نقلا عن ابن حيان أن محمدا بن الخير بن محمد بن خزر كان من أكبر ملوك زناتة وأبسطهم يدا، وأشهدهم للمراونية إعظاما وبراً. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 96.

⁴ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 35. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 355.

⁵ ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 327. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 352.

⁶ يعد غرس الجواسيس والعملاء وكسب ولاء الزعامات السياسية ومساندة الثائرين من الوسائل الأساسية المستخدمة في الصراع السياسي والمذهبي بين الخلافة الفاطمية بالمغرب، والخلافة الأموية بالأندلس. وهذا ما نلاحظه في السياسة التي انتهجتها للدولة الأموية مع أمراء المسيلة، وقد أتت أكلها في نهاية المطاف. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، صص 185، 190. عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية، صص 127، 128. مرمول محمد الصالح، السياسية الداخلية للخلافة الفاطمية في بلاد المغرب الإسلامي، ص 313.

⁷ الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 354.

⁸ منصور الجوذري العزيري، سيرة الأستاذ جوذر، ص 123. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 354.

⁹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 53.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

ويبدو أن الخطة التي اتبعها جعفر في إزاحة خصمه وإضعافه، ليكون هو المرشح الوحيد لخلافة المغرب والتي تمثلت في تحالفه مع خصوم الفاطميين، والانضمام إلى الحلف الأموي الزناتي سرا، تسببت في تلك الشكاوي والتحذيرات التي كانت تأتيه من خليفته المعز لدين الله . فاحتياج عامل المسيلة إلى المال الكثير لينفقه على حلفائه الزناتيين، سواء الذين في إمارته، أو الذين يسندوهم سرا، دفعه إلى الأخذ من مال الجباية ، والإنقاص من مقدارها، مما أزعج الخليفة الفاطمي المعز. والشخص الأموي غير المرغوب فيه من الفاطميين، والذي كان بإمارة جعفر، سببه أيضا التحالف السري الذي عقده مع خصوم زيري من الزناتيين والأمويين.

وبسبب هذا التحالف الحمدوني الأموي الزناتي ضد زيري بن مناد، تحولت العلاقة بين جعفر وزيري من مجرد منافسة داخلية محدودة بين عاملين تابعين للدولة الفاطمية، إلى صراع إقليمي بين خلافتين كبيرتين، الخلافة الفاطمية بالمغرب، و الخلافة الأموية بالأندلس.

وعليه ، إن سبب ميل جعفر إلى الأمويين، ومعاداته للفاطميين هو المنافسة التي كانت بينه وبين زيري بن مناد، وقد زاد من شدتها تخطيط الفاطميين للرحيل إلى مصر ، بحيث صار كل طرف يطمع في أن يكون هو المرشح لخلافتهم ، وتحقيق حلمه في الملك والسلطان. وبسبب قوة زيري بن مناد القبلية، وقدرته على التقرب إلى الفاطميين ونيل رضاهم، فكر جعفر بن علي في مواجهة خصمه وإضعافه . ولهذا لم يجد وسيلة لذلك إلا بالتحالف مع خصومه، والذين هم في الوقت نفسه أعداء للفاطميين، فدخل في حلف مع بني خزر الزناتيين، وعقد اتصالات مع الأمويين.

ولكن ما خطط له جعفر بن علي من إضعاف زيري وتصفيته كان مآله الفشل، بل وصل به الأمر إلى أن يتخلى عن إمارته، ويفر من المسيلة بأسرته وبكل ما يملك، معلنا انفصاله عن الدولة الفاطمية ولجؤه إلى مواطن زناتة، ثم رحيله إلى الأندلس لخدمة الخليفة الأموي. ومن ثم ما السبب الجوهري الذي دفعه إلى أن ينقلب كل هذا الانقلاب؟ هناك روايتان مختلفتان في تحديد هذا السبب؛ فالرواية الأولى انفرد بذكرها ابن حيان نقلا عن الوراق¹، وتحصر سبب انفصال جعفر عن الفاطميين، والتحاقه بالزناتيين في فضح التحالف السري الذي كان بينه وبين محمد بن الخير الزناتي ، وانكشاف خيانتة للدولة الفاطمية. ومحتوى هذه الرواية أن زيري بن مناد لما قتل² الزعيم المغراوي

¹ وقد أشار ابن خلدون إلى هذه الموالة التي كانت بين جعفر وبني خزر ، ولكن العبارة التي تضمنت هذه الإشارة العابرة جاءت مضطربة وغير واضحة. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص37.

² ويتفق ابن الأثير وصاحب "مفاخر البربر" وابن عذارى وابن خلدون أن الذي هاجم محمد بن الخير وفاجأه بمحاصرته هو يوسف بلكين بن زيري، وأن محمد بن الخير لما فوجئ بهذا الهجوم قتل نفسه. ونتج عن هذه المعركة مقتل كبيرة لزناتة، حيث قتل بضعة عشرة من أمراء زناتة، ومن لم يقتل وقع في الأسر. فكان هذا نصرا كبيرا للخليفة الفاطمي المعز لدين الله وخسارة جسيمة للخليفة الأموي الحكم المستنصر. وتقوية

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين والجوء إلى الأندلس

"محمد بن الخير¹ بن محمد بن خزر أمير زناتة المناصر للأمويين بالمغرب²، وجد عنده فرسا أهدها الخليفة المعز لدين الله إلى جعفر، الذي قدمها بدوره إلى أمير مغراوة هدية. كما وقعت بين يدي زيري بن مناد رسائل مكتوبة بخط جعفر وجدها في بيت محمد بن الخير، وكانت مرسلة إلى زناتة يعلمهم فيها بتعداد جيش زيري ومواقعه، داعيا إلى محاربتة وقتله، وكشف لهم فيها أيضا تحركاته لمهاجمتهم. ولذا قام زيري بإرسال هذه الأدلة الدامغة إلى خليفته المعز إثباتا لخيانة جعفر للفاطميين³.

فبعدما تسلم المعز هذه الأدلة، وتبين له عداوة جعفر له وتحالفه مع خصمه محمد بن خزر الزناتي "بلغ ذلك منه أشد مبلغ، وتكلم في جعفر أسوأ الكلام وتهدهه بالقتل"⁴؛ ويبدو أن رأيه قد تغير تماما في أخيه من الرضاغة وصاحب المنزلة الرفيعة عنده، فبعدما كان يريد استخلافه على إفريقية⁵، ها هو يبعث إليه⁶ من يستقدمه من إمارته⁷ ويحمل إليه كتابا يأمره فيه "بعزله عن المسيلة، وبالقول إليه بجميع أهله وولده وماله إلى حضرته."⁸ وقد ضمّن الكتاب توبيخا وتعزية في حليفه المغراوي، كما ذكره فيه بالفرس التي أهدها له، فوهبها إلى خصمه الزناتي ليكون حربا عليه⁹.

لنفوذ زيري في المغرب وإضعافا لزناتة. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص327. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص96. ابن عذارى، البيان، ج2، ص243. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، صص62، 63. وكان مقتل محمد بن الخير في منتصف شهر الربيع الثاني سنة 360 هـ. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص96. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص327. ابن عذارى، البيان، ج2، ص243. وقد ساعد بلكين بن زيري أحد أنصار محمد بن الخير في شن هذا الهجوم المباغت حيث أمده بمعلومات حول مكان أميره، وقد وقع هذا الهجوم في غربي تاهرت بالقرب من تلمسان في 15 ربيع الثاني 360 هـ/فبراير 971 هـ. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص63. الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص352.

¹ عند ابن الأثير: محمد بن الحسين بن خزر الزناتي. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص327. وعند ابن خلدون: محمد بن الحسن بن خزر المغراوي. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص62.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص35. ابن عذارى، البيان، ج2، ص243.

³ ابن حيان، المصدر السابق، ص35. الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص403.

⁴ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص35، 36.

⁵ الدشرأوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص401.

⁶ عند النويري أن المعز أرسل إلى جعفر خادمه فرج الصقلي، مرتين، المرة الأولى لكي يستخلفه على إفريقية فأوصل له رسالة الخليفة ولكن لم يأت ولم يمتنع. والثانية، أرسله إليه دون أن يصرح النويري بالسبب في إرساله. النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص308. وعند ابن خلدون أن المعز حين اعتزم الرحيل إلى القاهرة، بعث بعض مواليه إلى جعفر بمسيلة، يطلب منه المجيء إليه لتوليته على إفريقية. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص205.

⁷ الدشرأوي، المرجع السابق، ص355.

⁸ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص36.

⁹ المصدر نفسه، ص36.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

ويبدو أنّ جعفرا قد وصلته الأنباء بافتضاح أمره ،وتهديد الخليفة بقتله،والأمر بعزله،بواسطة رسائل جاءت من بعض عيونه عند الخليفة¹،فغادر المسيلة حينما كان مبعوث المعز على بعد مرحلة من تلك المدينة²،وقد تظاهر بالمسير إلى المنصورية³،واصطحب معه جميع أهله وولده وعبيده وخاصته،وكل ما يمكن أخذه من مال وسلاح،وكان مرفوقا كذلك بأخيه يحيى⁴،وكان ذلك في شهر جمادى الآخرة سنة 360هـ/أفريل 971م⁵،ثم مال بعسكره وانضم إلى بني خزر أمراء زناتة⁶،وأعلن معهم على نصرة دعوة الخليفة الأموي الحكم المستنصر،ومحاربة خصمه الخليفة الفاطمي المعز لدين الله⁷. وقد وصل مبعوث الخليفة إلى المسيلة ودخلها وعلم بانفصال جعفر بن بن علي⁸.

وهكذا ، كان جعفر بين خيارين،إمّا تسليم نفسه للمعز ، وبذلك سيخسر حياته ويتعرض للإذلال والحبس والقتل،وإما أن يضحى بإمارته وولايته، وقصوره وسلطانه بمسيلة ، ويفر إلى الزناتيين حلفاء الأمويين.فكان الخيار الصعب هو الإبقاء على حياته ،

¹المصدر نفسه،ص36. وذكر ابن خلدون أن جعفرا استراب مما كانت السعاية كبرت فيه. فخاف من مبعوث الخليفة المعز على نفسه،فكان هذا سببا في هروبه من المسيلة ولحقه بمغراوة الزناتيين. ابن خلدون،تاريخ ابن خلدون،ج6،صص 204،205. وفي موضع آخر من تاريخه أورد أن زيري بن مناد بعد أن فتك بزنانة و طاردهم سعى بجعفر: "إلى الخليفة و ألقح له في جوانحه العداوة".. فكانت هذه السعاية سببا في لجوء جعفر إلى زناتة. ابن خلدون،المصدر السابق،ج4،ص108.

² النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب،ص308. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية،ج1،ص67.

³ابن حيان، المقتبس، تحقيق عيد الرحمن علي الحجي،ص37. مؤلف مجهول،مفاخر البربر،ص96. النويري،المصدر السابق،ص308. الدشراوي،الخلافة الفاطمية بالمغرب،ص355. وعند الداعي إدريس أن جعفرا هرب من المسيلة إلى فاس وبلاد زناتة. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب،ص730.

⁴ ابن حيان، ابن حيان، المقتبس، تحقيق عيد الرحمن علي الحجي،ص36. ابن عذارى،البيان،ج2،ص243. مؤلف مجهول،مفاخر البربر،ص96. النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب،ص308. ابن خلدون،تاريخ ابن خلدون،ج4،ص108. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية،ج1،ص67.

⁵ابن حيان،المصدر السابق،ص36. ابن عذارى،المصدر السابق،ج2،ص243. مؤلف مجهول،مفاخر البربر،ص96. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين،ص730. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية،ج1،ص67.

⁶ ابن حيان،المصدر السابق،ص36. ابن عذارى،المصدر السابق،ج2،ص243. ابن خلدون،المصدر السابق،ج4،ص108،ج6،ص205.

⁷ ابن حيان،المصدر السابق،ص36. مؤلف مجهول،مفاخر البربر،ص308. النويري،المصدر السابق،ص308. ابن خلدون،المصدر السابق،ج4،ص108.

⁸ .النويري،المصدر السابق،ص308. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية ،ج1،ص67.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

والانضمام إلى الحلف الزناتي الأموي. وبذلك تكتمل قطيعته للفاطميين، ويصير تحالفه ضدهم علانية بعدما كان سرا.

وأما الرواية الثانية في تحديد سبب خروج جعفر بن علي عن طاعة المعز ولجؤه إلى زناتة نجد لها ذكرا عند ابن حيان في كتابه المقتبس¹ نقلا عن أبي جعفر بن الجزار، وعند صاحب "مفاخر البربر"² نقلا عن ابن حيان، وأوردها أيضا النويري³. وملخصها أنه لما تمكن زيري من السيطرة على معظم منطقة المغرب وعلى القبائل الزناتية المستقرة فيها، تمادى في ملاحقته للزناتيين حتى دخل بجيشه إلى عمل جعفر بدون إذن منه، وقام بمطاردة وإيذاء القبائل الزناتية النازلة بنواحي المسيلة، والتي كانت في حماية جعفر ورعايته. وهذا ما جعله يحقد على زيري وعلى الدولة الفاطمية، وبذلك انضم إلى بني خزر الزناتيين ووالى الأمويين.

وهذه الرواية يمكن ربطها برواية الوراق بالرجوع إلى ما أفادنا به صاحب مفاخر البربر نقلا عن ابن حيان أن التعدي الذي حصل من زيري على ولاية جعفر، كان بعد أن هاجم ابنه بلكين محمد بن الخير وما تبع ذلك من انتحاره والقضاء على عدد من أمراء زناتة الذين كانوا متواجدين معه⁴. ومن خلال ما رواه ابن حيان نقلا عن الوراق أن زيري وجد في المكان الذي قتل فيه محمد بن الخير فرس المعز ورسائل من جعفر تثبت تحالفه مع بني خزر الزناتيين و غدره وخيانتته للفاطميين⁵، وبالتالي صارت منطقته منطقته مستباحة، وغدت مهاجمة حلفائه الزناتيين المستقرين بولايتهم مشروعة، فلا فرق بينه وبين بني خزر الزناتيين من حيث التعامل معه كعدو للدولة الفاطمية. وبهذا يمكن أن نفهم جرأة زيري على التغلغل إلى عمل جعفر، وإيذاء حلفائه من القبائل الزناتية المستقرة بإقليمه.

و هكذا، رحل جعفر إلى بني خزر الزناتيين⁶، فقبلوه قبولا عظيما وملكوه عليهم⁷. ولما علم زيري بن مناد بفرار خصمه ولحقه بالزناتيين، أراد أن يفاجئهم قبل أن يستفحل خطرهم ويقوى أمرهم⁸؛ ولعل الخليفة المعز هو الذي أصدر له الأمر بملاحقة

¹ ينظر ابن حيان، المصدر السابق، صص 36، 37.

² ينظر مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 96.

³ ينظر النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص 308.

⁴ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 96.

⁵ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 35.

⁶ وقد كانوا تحت قيادة الخير بن محمد بن الخير بن خزر. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 67.

⁷ ابن الأثير، الكامل، ج 7، ص 334. النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص 309. ابن أبي دينار، المؤنس، ص 74.

⁸ ابن حيان، المصدر السابق، ص 37. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 97. ابن خلدون، تاريخ ابن

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

جعفر بعدما علم بانقلابه عليه من مبعوثه الذي وصل إلى المسيلة متأخراً¹. فأسرع زيري إلى الخروج بنفسه على رأس جيش قبل أن يستكمل التعبئة² وينتظر " فارس كتيبته ومدبر حربه ابنه بلكين والذي كان غائباً في قاصية عمله،"³ ليتقوى به في المعركة التي سيخوضها مع جعفر والزنايين.

ومن جهة أخرى، فإن جعفراً شق الصحراء مع زناتة ورئيسها الخير بن محمد بن الخير والذي كان مصمماً على الثأر لمقتل أبيه للالتقاء بزيري، فوصلوا إلى موضع بالقرب من ملوية⁴ عند مشارف المغرب الأقصى⁵. وأما زيري فزحف إليهم مبادراً المكان الذي عرف اجتماعهم فيه⁶. فالتقى الجيشان في يوم الخميس 10 من شهر رمضان سنة 360 هـ/28 جوان -جويلية 971م-⁸، واشتد بينهما القتال، فانتهت المعركة بقتل زيري بعدما سقط عن فرسه وعدداً من رجاله وهزيمة نكراء للصنهاجيين⁹. وقد

خلدون، ج6، ص206.

¹ الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص730. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص355.

² ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108.

³ ابن حيان، المصدر السابق، ص37.

⁴ وملوية عند ابن خلدون "نهر يقع في آخر المغرب الأقصى، وهو نهر عظيم، منبعه من فوهة في جبال قبلة تازي، ويصب في البحر الرومي عند غساسة، وعليه كانت ديار مكناسة بهم في القديم" ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، صص133، 134.

⁵ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص36. ابن عذارى، البيان، ج2، ص243. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العمارية، ص493. وعند الداعي إدريس أن زيري سار خلف جعفر إلى بلد زناتة نحو شهرين من عملها. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص730. ويرى الهادي روجي إدريس أن المعركة وقعت حول أسوار تاهرت. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67.

⁶ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص37.

⁷ ابن حيان، المصدر السابق، ص36. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة نهاية الأرب في فنون الأدب، ص309. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص205. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص334. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص730.

⁸ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67.

⁹ ابن حيان، المصدر السابق، صص36، 37. ابن عذارى، البيان، ج2، ص243. ابن الأثير، المصدر السابق، ج7، ص334. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. النويري، المصدر السابق، ص309. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108. ج6، ص205. الداعي إدريس، المصدر السابق، ص730. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74. الدشراوي، الخلافة الفاطمية، ص355.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

كانت هذه "الوقية من أعظم الوقائع وأبعدها صيتاً"،¹ حيث ثار الزناتيون لقتل أمرائهم، ولما لقوه من مطاردة وتضييق من لدن زيري².

وهكذا أكد جعفر بن عليّ انفصاله التام عن الفاطميين وانضمامه الأكيد إلى زناتة وبني أمية بالأندلس، وقد كان لهذا الحدث أثره العميق على أطراف عدة. فهو يُعتبر ضربة قاسية للفاطميين، فإنّهم خسروا بسبب هذه القطيعة حلفيين كبيرين لهما، جعفر بن عليّ وزيري بن مناد³، فقد ذكر صاحب مفاخر البربر نقلاً عن ابن حيان أنه ورد على المعز الفاطمي "النكبتان معا: فساد الأندلسي وخلعه، وهزيمة زيري وقلته، فاشتد ذلك عليه وأقلقه"⁴. خاصة أنّ كل ما خطط له منذ توليه الخلافة وما جهّزه من حملات إلى المغرب للسيطرة على الزناتيين والحد من نفوذ خصومه الأمويين يراه مهدداً بالضياح⁵. بينما رأت الدولة الأموية في هذه القطيعة نصراً إستراتيجياً لها، وخاصة أنها جاءت في سياق تجهز الخليفة الفاطمي المعز للرحيل إلى مصر. لأن في ذلك دلالة واضحة على فشل المخطط الفاطمي للتوسع إلى جهة الغرب والاستيلاء على الأندلس وتمكين المذهب الإسماعيلي بها وإسقاط الخلافة الأموية.

وأما أثر هذه القطيعة على بني حمدون، فقد تجلّى في الخسارة السياسية التي منيوا بها، وتمثلت في زوال إمارتهم بمسيلة وإقليم الزاب، وما ترتب عن ذلك من ضياح طموحاتهم في حكم إفريقية والمغرب نيابة عن الفاطميين. وفي المقابل كان رحيلهم إلى الأندلس مكسباً كبيراً لخصومهم بني زيري. حيث في سنة 361هـ / 972م عين الخليفة المعز بلكين بن زيري خليفته على إفريقية والمغرب معاً، وأضاف إليه المسيلة والزاب وكل ما كان في ولاية جعفر بن علي⁶.

كما كان لقطيعة بني حمدون مع الفاطميين أثراً على زناتة، وبالأخص على بني خزر المغراويين، لأنّ نشوتهم بالانتصار على زيري وقلته، ثم انضمام جعفر بن عليّ إليهم لم يطل، إذ تلقوا ضربة قاسية من بلكين بن زيري، فلم يكد يعلم بمقتل أبيه حتى قام بتجهيز جيش كبير، وبمساعدة من الخليفة المعز، وهذا أهله أن يحقق هدفين في الوقت نفسه للثأر من زناتة، وإعادة الهيبة والنفوذ للخلافة الفاطمية. فتحرك بهذا الجيش الكبير في أول سنة 361هـ، وشرع في مطاردة وتقتيل الزناتيين في كل منطقة المغرب⁷، حتى

¹ ابن حيان، المصدر السابق، ص36.

² ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص243.

³ الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص353. حسين مؤنس، تاريخ المغرب وحضارته، مج1، ج1، ص573.

⁴ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97.

⁵ الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص356.

⁶ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص205. النويري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط من كتابة

نهاية الأرب في فنون الأدب، ص310.

⁷ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، صص97، 98.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

حتى أنه لاحقهم إلى المغرب الأقصى، واستطاع أن يصل إلى أميرهم الخير بن محمد بن الخير بن محمد الخزري إلى أن قتله بسلمجاسة¹. وقد نتج عن هذه الحملة الانتقامية إضعاف التواجد الزناتي المغراوي بالمغرب الأوسط بحيث اضطر كثير من الزناتيين إلى الهروب والتحصن بالمغرب الأقصى².

وقد ترتب عن هذه القطيعة أيضا دخول قبيلة بربرية زناتية بأعداد كبيرة إلى الأندلس، وهي قبيلة بني برزال المستقرة بنواحي المسيلة³، والتي لها علاقة قوية بجعفر بن علي⁴، فقد كان بينهما حلف سياسي⁵، ترتب عنه وقوفها بجانب جعفر في مواجهته لبني زيري ومشاركتها إياه في معركته ضد زيري. وبالتالي ستكون ملاحقة ومطاردة من بلكين بن زيري، وستتال حظها من انتقامه لمقتل أبيه. وهذا الأمر قد دفع أفرادها إلى النزوح الجماعي إلى الأندلس، والالتحاق بحليفهم جعفر بن علي، بعد أن مهد لهم الطريق لدى الخليفة الحكم المستنصر⁶، والذي استدعاهم ليكافئهم على دورهم في التخلص من زيري بن مناد، فوجدوا عنده حسن القبول، والعطاء الواسع، وغض الطرف عن اعتناقهم لمذهب الخوارج النكارية، وجعلهم ضمن جنده الخاص⁷.

وقد كان لدخولهم إلى الأندلس أثره العميق في الوضع السياسي، وفي التركيبة الاجتماعية الأندلسية. فقد شكلوا تجمعا سياسيا وعسكريا في البلاط الأموي كان له دوره الخطير في سير الأحداث. إذ قام الخليفة الأموي الحكم المستنصر بتقريبهم، وضمهم إليه، "فاستخدمهم ونظمهم في طبقات الجند"⁸. ثم صار هذا الجند البرزالي مقربا من

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، صص37، 38.

² ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص38.

³ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص73.

⁴ المصدر نفسه، ج7، ص73. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص237.

⁵ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92.

⁶ المستنصر الأموي الحكم بن عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله (302 - 366 هـ = 914 - 976 م): خليفة أموي أندلسي. ولد بقرطبة، وولي الخلافة بعد أبيه (سنة 350 هـ). كان عالما بالدين ملما بالأدب والتاريخ، ضليعا في معرفة الأنساب، يروى له شعر. محبا للعلماء يستحضرهم من البلدان النائية فيستفيد منهم ويحسن إليهم، جماعا للكتب، قيل: إن مكتبته بلغت أربع مئة ألف مجلد. قال ابن حزم: "اتصلت ولايته خمسة عشر عاما في هدو وعلو. توفي بقرطبة مفلوجا". الزركلي، الأعلام، ج2، ص227. ينظر المقرئ، نفح الطيب، ج1، ص382. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص41. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص185. ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص100.

⁷ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص192، 193. ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص73. يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج1، ص27. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج2، ص92. عبد العزيز فيلالي، العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب، ص211. وذكر صاحب "مفاخر البربر" نقلا عن أبي مروان عبد الملك بن موسى الوراق أن استدعاء الحكم المستنصر لبني برزال إلى الأندلس سببه ما سمعه عنهم من شدتهم شجاعتهم في الحروب، فأمر بمكاتبتهم، وضمهم إلى جنده يخدمون في جيشه. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص135.

⁸ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص73. ابن حيان، المقتبس، صص192، 193.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

جعفر المصحفي¹ بعد توليه أمور الدولة نيابة عن الحكم المستنصر بسبب مرضه². وقد استعان محمد بن أبي عامر³ بهذا الجند في التمكين لنفسه، والسيطرة على مقاليد الحكم، خاصة في المواجهة التي كانت بينه وبين القائد غالب⁴، وقد استمالهم بعد قتل حليفهم جعفر بن عليّ، فأصبحوا له عصابة، وكان يستعملهم في الولايات النبيهة والأعمال الرفيعة⁵. ولعل الدور الأبرز لهم ظهر بعد سقوط الدولة الأموية ونشوء ما يسمى بملوك الطوائف، حيث تأسست لهم إمارة بالأندلس، في مدينة قرمونة⁶.

¹ جعفر المصحفي: (ت 372 هـ = 982 م) جعفر بن عثمان بن نصر، أبو الحسن، الحاجب المعروف بالمصحفي: وزير، أديب، أندلسي، من كبار الكتاب، وله شعر كثير جيد. أصله من بربر بلنسية. استوزره المستنصر الأموي إلى أن مات. وولي جزيرة ميورقة في أيام الناصر. ولما ولي الحكم استوزره، وضم إليه ولاية الشرطة. وألت الخلافة إلى هشام المؤيد ابن الحكم، فتقلد حجابته وتصرف في أمور الدولة. وقوي عليه المنصور بن أبي عامر بخدمته لصبح (أم هشام المؤيد) فاعتقله وضيق عليه، فاستعطفه جعفر بمنظومه ومنثوره، فلم يرق له، وصادره في ماله حتى لم يترك له ولا لابنائه ما يسدون به أرماقهم، ثم قتله وبعث بجسده إلى أهله. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، صص 257، 259. المقرئ، نفح الطيب، ج 1، صص 402، 420، 421. ابن خاقان، مطمح الأنفس، من ص 56 إلى 65. ابن عذاري، البيان، ج 2، صص 254، 255، 256. الزركلي، الأعلام، ج 2، ص 125.

² ابن عذاري، المصدر السابق، ج 2، ص 260.

³ المنصور أبو عامر: (326 - 392 هـ = 938 - 1002 م) محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري القحطاني، أبو عامر، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر: أمير الأندلس، في دولة المؤيد الأموي. وأحد الشجعان الدهاة. أصله من الجزيرة الخضراء. قدم قرطبة شاباً، طالبا للعلم فبرع. واستخلف على قضاء كورة (ريه) ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولي النظر في أموالها وضياعها، وعظمت مكانته عندها. وولي الشرطة والسكة والمواريث، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية. ولما مات المستنصر الأموي كان (المؤيد) صغيراً، وخيف الاضطراب، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها. وقام بشؤون الدولة، وغزا، وفتح. ودامت له الإمارة 26 سنة، غزا فيها بلاد الإفرنج 56 غزاة، لم ينهزم له فيها جيش. وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته، لحسن سياسته وعظم هيئته. ومات في إحدى غزواته بمدينة سالم، ولا يزال قبره معروفاً فيها. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، من ص 268 إلى ص 277. تاريخ قضاة الأندلس، ص 80. المقرئ، نفح الطيب، ج 1، صص 296، 399، 596، 600. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، صص 189، 190. ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 25. ابن بسام الذخيرة، ج 4، ص 35. وابن عذاري، البيان، ج 2، صص 256، 257، 258، 259. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج 1، من ص 199 إلى ص 203. الزركلي، الأعلام، ج 2، ص 226.

⁴ ابن عذاري، المصدر السابق، ج 2، ص 263. يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج 1، ص 26.

⁵ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 73.

⁶ إمارة قرمونة: تقع في منحني الوادي الكبير بين إمارة قرطبة شرقاً، ومملكة إشبيلية غرباً، وقاعدتها مدينة قرمونة قرمونة الحصينة الواقعة شمال شرقي إشبيلية. وهذه المدينة كان يحكمها منذ أيام هشام المؤيد وقبل انهيار الدولة العامرية حاكمها الحاجب أبي عبد الله بن عبد الله بن برزال المعروف بأبي عبد الله البرزالي، وقد

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

أما فيما يتعلق بمصير جعفر بن علي بعد هروبه من المسيلة والتجائه إلى الزناتيين، وبعد معركته مع زيري والتي خرج فيها منتصرا، فيبدو أنه قرر الرحيل إلى الأندلس بدل البقاء بالمغرب. وهذا سينقلنا إلى البحث في كيفية دخول بني حمدون إلى وطنهم الأول الأندلس؟ ولماذا فضلوا مغادرة المغرب وعدم البقاء مع الزناتيين؟ ثم كيف كان استقبال الأمويين لهم؟ وما هو الدور الذي قاموا به في ظل خلافة الحكم المستنصر، وأهم الأحداث التي جرت لهم في عهده؟.

2 لجوء بني حمدون إلى الأندلس ودورهم في خلافة الحكم المستنصر الأموي:

بعد النصر الكبير الذي حققه جعفر وحلفاؤه الجدد من زناتة على زيري بن مناد، بادر إلى التقرب من الخليفة الأموي الحكم المستنصر بالأندلس، فأرسل إليه كتابه علي البغدادي، بكتاب يعبر فيه عن إخلاصه في ولائه له، وملقيا بنفسه إليه معتصما بدعوته، راغبا في تقبله، وإنزاله منزلة لائقة به، فتسلم الخليفة كتابه وأكرم رسوله¹. ثم أرسل أخاه يحيى² مع رؤساء من بني خزر الزناتيين³ إلى الأندلس حاملين معهم رأس زيري⁴، بقصد التقرب إلى الخليفة الأموي و لرفع منزلتهم عنده⁵. وقد وصلوا إلى

عنه ابن أبي عامر حاكما على هذه المدينة، ثم بعد زوال الدولة الأموية تملكها وصارت تحت سلطته وذلك في سنة 404هـ/1013م، وصارت إمارته ذات أهمية، وثاني الإمارات البربرية بعد غرناطة، توفي أبو عبد الله البرزلي سنة 434هـ بعد أن حكم ثلاثين عاما، فتولى الحكم بعده ولده العزيز الملقب بالمستظهر، وقد انتهت هذه الإمارة باستيلاء ابن عباد على قرمونة في سنة 459هـ/1067م. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، صص 236، 237. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 135. يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج 1، ص 27. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 135. محمد عبد الله عنان، دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطي، العصر الثاني من كتاب دولة الإسلام في الأندلس. القاهرة: مكتبة الخانجي، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، ط 2، سنة 1389هـ/1969م، صص 148، 149، 150، 151.

¹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 39. ابن عذاري، البيان، ج 2، ص 242.

² عند ابن الأبار أن جعفرا انتقل إلى الأندلس ثم لحق به أخوه يحيى. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، ص 306.

³ ذكر ابن حيان نقلا عن عيسى بن أحمد الرازي أن أسماءهم: عيدون بن الخير بن محمد بن خزر ومسعود بن عطية بن عبد الله بن خزر ومقاتل بن أبي خزرون بن أبي العزيز خزر. ابن حيان، المصدر السابق، ص 40.

⁴ ويبدو أن قطع رأس زيري بن مناد وإرساله للخليفة الأموي والحرص على رفعه أثناء الاحتفال باستقبال جعفر وأخيه يحيى في الأندلس هو رد فعل لما فعله الخليفة المعز برأس محمد بن الخير بن محمد بن خزر بعد قتله، حيث تم إرسال رأسه المقطوعة إليه، فاحتفل به، وقعد للهناء به ثلاثة أيام، ثم أرسله إلى القاهرة مع رؤوس 3000 من الزناتيين مع خطبة له يعلن فيها هذا الانتصار الكبير. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 63. الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص 352.

⁵ ابن حيان، المصدر السابق، صص 37، 38. ابن عذاري، المصدر السابق، ج 2، ص 243. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 97. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 108. ابن أبي دينار، المؤنس، ص 74. وينظر -Lèvi-

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

الأندلس في يوم الاثنين 05 شوال في سنة 360هـ/أول أوت 971م¹. فنزل يحيى بمرسى من عمل بجانة، ونزل رؤساء بني خزر بمرسى المريّة².

ولما ورد الخبر بوصولهم، سار إليهم عليّ البغدادي كاتب جعفر، والذي سبقهم إلى الأندلس، ليلقاهم ويرافقهم في مسيرهم. ثم جاء إليهم بعض رجالات الدولة الأموية³ فاستقبلوهم وأعطوهم الخيول والمراكب الفخمة وأكرمواهم وقدموا لهم كل ما يحتاجونه من الخدمة⁴. وبعد أيام خاطب الخليفة الأموي الحكم المستنصر⁵ القواد والعمال بكور الأندلس وأعلام رجالها لمشاهدة دخول يحيى بن علي وبني خزر القادمين برأس زيري بن مناد الصنهاجي⁶ إلى قرطبة، "فكرم الحكم وفادتهم ونصب رأس زيري بسوق قرطبة، وأسنى جوائز الوفد ورفع منزلة يحيى بن علي"⁷.

ويبدو من إرسال جعفر لكاتبه ثم لأخيه يحيى، أنه كان يهيئ نفسه للانتقال إلى الأندلس وأن يكون قريبا من الخليفة الأموي. ولكن الظروف التي أحاطت به منعتة من أن يسرع في الرحيل إلى الأندلس. لأن مقتل زيري بن مناد سيتبعه حتما انتقاما شديدا من ابنه بلكين، والذي يبدو أنه كان يستعد لذلك، وهذا الأمر كان لا يخفى على بني خزر الزناتيين، فشرعوا بعد معركتهم مع زيري الاستعداد لذلك. فراسلوا الخليفة الأموي ليقويهم ويسندهم⁸. ثم إنهم تمسكوا ببقاء جعفر معهم واعصو صلبوا له⁹، فكما أنه شاركهم في قتل زيري بن مناد فهم يريدون أيضا أن يكون شريكهم في دفع الهجمة الكبيرة التي سيقوم بها بلكين بن زيري.

ويبدو أن جعفرا "أظهر المقام معهم"¹⁰، منتظرا الفرصة السانحة للرحيل إلى الأندلس، وربما في تربيته هذا كان ينتظر رسالة تأتيه من الخليفة الأموي تدعوه إلى الأندلس بعدما مهد لذلك عن طريق كاتبه عليّ البغدادي وأخيه يحيى.

.Maisonnewe, Ed. E. J. Brill, 1950, tome 2, p188.

¹ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص40.

³ وهم ناجيت بن محمد وأحمد بن عبد الملك. ابن حيان، المصدر السابق، ص40.

⁴ ابن حيان، المصدر السابق، ص40.

⁵ ابن عذارى، البيان، ج2، ص243.

⁶ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص41. ابن عذارى المصدر السابق، ج2، ص243.

⁷ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97.

⁸ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص39.

⁹ المصدر نفسه، ص38.

¹⁰ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص38.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

ولكن جعفرا لم ينتظر طويلا، فإنه قرر مغادرة المغرب بسرعة والرحيل إلى الأندلس بعد أن احتال على بني خزر¹ وفر منهم². لأنه وجد نفسه عاجزا على مواجهة بلكين ورد انتقامه³، وأيضا رأى أن زناته الذين ملكوه عليهم، أظهروا التمرد عليه وندمهم على مقتل زيري لما وصلهم أن الأمير بلكين بن زيري يطالبهم بدم أبيه، ويتوعدهم بالإبادة والهلاك الأكيد، وشعروا بعدم القدرة على الدفاع عن أنفسهم، ودرء هذا الخطر القادم إليهم⁵⁴؛ فبدأوا يخططون للغدر بجعفر و القبض عليه⁶ وتسليمه إلى بلكين بلكين لعله يتوقف عن انتقامه وحربه لهم. ولعل هذه الأجواء المشحونة بالتوتر جعلت جعفرا يشعر بالخوف من مكر زناته وشرهم وانقلابهم عليه⁷، وبالتالي فلا بد له من أن ينقذ نفسه وأهله قبل أن يلحقه الأذى المتوقع؛ ويسرع في رحيله إلى الأندلس ليستقر حاله ويطمئن على نفسه وأهله⁸.

وأما الكيفية التي تخلص بها جعفر من قبضة الزناتيين وهرب منهم إلى الأندلس، فإنه أشار إلى زناته أن يتحصنوا بالجبال المنيع بعد أن أقنعهم أن "يوسف بلكين لا يترك ثأر أبيه ولا يرضى بمن قتل منكم"، فعملوا برأيه، ثم حمل ماله وأهله وعبيده وأمتعته إلى مراكب قد أعدها لذلك، وعاد إلى زناته وتظاهر أنه سيبقى معهم، وقد أمر عبيده بأن يحدثوا في المراكب فوضى وفتنة، فلما رأى أنهم فعلوا ذلك قال لزناته: "أريد

¹ ابن حيان، المصدر السابق، ص38. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

² وهذا نص ابن حيان عن قرار مغادرة جعفر لزناته ودخوله إلى الأندلس "ثم رأى بعد ذلك اللحاق بباب سدة أمير المؤمنين...". ابن حيان، المصدر السابق، ص41. وقال أيضا ابن عذارى: "ثم سار إليه بنفسه..". ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص243. وهكذا يشير إلى أن جعفر اختار الرحيل إلى الأندلس بإرادته الحرة بدون أن يتلقى أمرا من الخليفة الأموي الحكم المستنصر. بينما أكد صاحب "مفاخر البربر" وابن خلدون أن الحكم المستنصر هو الذي أذن لجعفر بالمجيء إلى الأندلس. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108.

³ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108. ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص360. يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج1، ص26. ويرى ابن الخطيب أن فرار جعفر إلى الأندلس كان بعد أن خاض معارك شديدة مع بلكين وانهزاه فيها. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص67. ولكن أغلب المصادر تذكر أن حملة بلكين ضد زناته كانت في سنة 361هـ، بينما رحيل جعفر إلى الأندلس كان في سنة 50 من ذي القعدة 360هـ. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص67.

⁴ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108.

⁵ ابن الأثير، الكامل، ج7، ص334.

⁶ ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

⁷ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص38. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108. ج7، ص37.

⁷ ابن حيان، المصدر السابق، ص41.

⁸ المصدر نفسه، ص41.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

أنظر ما سبب هذا الشر"؛ فأسرع إلى المراكب الجاهزة للإبحار، فركبها وأقلع إلى العدو الأندلسية مبتعدا عن زناته، وقد أفلت من قبضتهم ولما رأوا أنه خدعهم ونجا منهم ندموا على أنهم لم يسرعوا في قتله ويغنموا أمواله وعبيده¹.

فسار المركب بجعفر وبمن معه إلى أن وصلوا إلى مرسى بزيانته من عمل مالقة، في يوم الأربعاء 05 من شهر ذي القعدة سنة 360هـ²/سبتمبر 971هـ³. وهنا انفرد ابن حيان بنقل تفاصيل الاستقبال الضخم والفخم، الذي حظي به جعفر وأسرته⁴ ومن معه من خواص رجاله، من أول خطوة لهم على أرض الأندلس، وقد ارتكز وصفه الدقيق والمفصل على ما سجله المؤرخ عيسى بن أحمد بن محمد الرازي⁵.

وقد وضعت الخلافة الأموية برنامجا مفصلا ودقيقا للترحيب بضيفها الكبير جعفر وأسرته. فبعد أيام⁶ من وصوله إلى الأندلس، أُسندت مهمة استقباله إلى صاحب السكة والمواريث وقاضي اشبيلية محمد بن أبي عامر، والذي سيرافقه إلى قرطبة لاستقبال الخليفة الأموي. وقد أعد له ولأسرته المراكب الفاخرة والخيول الفارهة، والألبسة الراقية، وسلمه هدايا الخليفة الثمينة، فلقي وهو في طريقه إلى قرطبة كل حفاوة واهتمام بشخصه، وفي أثناء تنقلاته التقى بأخيه يحيى⁷.

وفي "يوم الثلاثاء، لخمس بقين من ذي القعدة" سنة 360هـ⁸/971م وصل جعفر جعفر بن علي وأخوه يحيى وأعيان بني خزر إلى قرطبة لملاقاة الخليفة الحكم المستنصر⁹؛ وقد فصل المؤرخ ابن حيان نقلا عن عيسى بن محمد الرازي مراسيم استقبال الخليفة لضيوفه ودخولهم عليه بالمجلس القلبي من قصر الزهراء. وذكر أن هذا

¹ ابن الأثير، الكامل، ج7، ص34. ابن حيان، المصدر السابق، ص38. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص97. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص108.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص41.

³ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص67.

⁴ ذكر ابن حيان أسماء من دخلوا مع جعفر بن علي إلى الأندلس والمنتمين إلى أسرة بني حمدون، وهم: إبراهيم بن جعفر. عمار وعلي وحسن وميمونة وسكينة وتامة وفاطمة وفاطمة وهند أولاد يحيى بن علي. وعزيزة بنت علي بن حمدون وابنها حمدون وزوجها أبو القاسم الغساني السني. وزينب بنت علي وزوجها محمد بن مهنا البجاني. ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص53.

⁵ المصدر نفسه، ص39.

⁶ ورد الخبر بوصوله في يوم الجمعة 07 من ذي القعدة سنة 360هـ. وكان وصول محمد بن أبي عامر إلى جعفر لاستقباله يوم الثلاثاء 11 من ذي القعدة. ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص41. ابن عذاري، البيان، ج2، ص243.

⁷ ابن حيان، المصدر السابق، ص41، 42، 43. ابن عذاري، المصدر السابق، ج2، صص243، 244. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص42.

⁸ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص44.

⁹ الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص356.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

الحفل الملكي الرفيع حضرته كل الشخصيات الكبيرة بالأندلس، ووقفوا حسب مراتبهم في الدولة، من الحجاب والوزراء والقادة وعمال الولايات لإلقاء التحية. ثم بدأ تحرك جعفر وأخيه يحيى ومن معهما من الزعماء الزناتيين برفقة صاحب السكة والمواريث ابن أبي عامر، للدخول إلى بلاط الخليفة، وقد حملوا على قنوات طويلة رأس زيري بن مناد ورؤوس أصحابه الذين قتلوا معه في المعركة، وهم في كل خطوة يخطونها داخل القصر، يلقون من يرحب بهم ويحييهم من الجند وأهل الخدمة بألبستهم الزاهية وغيرهم من رجال الدولة، حتى وصلوا إلى الخليفة الحكم المستنصر، والذي أجلس جعفرا وأخيه يحيى بجانبه، فحاورهم، وكلمهم مرحبا بهم، وامتدح لجوءهم إليه ونصرتهم له وتخليهم عن حزب الشيعة¹. وقد لوحظ أن جعفرا، ومن فرط تأدبه مع الخليفة الأموي، أنه كان إذا أراد إجابته، نهض من مجلسه، وتكلم واقفا، ثم جلس. وبعد نهاية حفل الاستقبال، انصرف جعفر وأخوه ومن كان معه من رؤساء زناتة في صحبة محمد بن أبي عامر وبعض رجالات الدولة إلى الدور² التي حُصصت لإقامتهم³.

وقد نظم شعراء البلاط الأموي القصائد الطوال في تمجيد حدث دخول جعفر بن علي إلى الأندلس و تخليد الحفل الملكي الفخم الذي حُصص لهذه المناسبة⁴. وقد أكد كل من أرّخ لهذا الترحيب الذي لقيه جعفر ومرافقوه في ذلك اليوم، أنه "كان يوما مشهودا"⁵، وهو "من الأيام العقم التي طار خبرها بالأندلس في الحسن والزينة... خلد زمنا في أهلها"⁶. وبعد هذا التكريم، استمر احتفاء الخليفة الحكم المستنصر بهما⁷، وأجرى لهما مقداراً من المال⁸. و"تضاعفت عليهما الجرايات وتردد الصلات"⁹ ثم إنّه زاد في رفع مكانتهما وتقديرهما، فجعلهما في "طبقات الوزارة"، وألحقهما "بالقوم من أولياء

¹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، من ص 44 إلى ص 52. ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 244. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، ص 493، الإحالة رقم 2.

² نزل جعفر بن علي في دار يوسف بن علي بن سليمان، ونزل أخوه يحيى في دار قاسم بن يعيش. وأقام بنو خزر في دار إبراهيم الفتى الخليفة الموسومة بـ "النزل". ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 52، 53.

³ المصدر نفسه، ص 53.

⁴ المصدر نفسه، ص 54، 55، 61. ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 244.

⁵ لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص 42.

⁶ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 53.

⁷ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، ص 306.

⁸ ذكر ابن حيان أن الحكم المستنصر أجرى لهما "ألف دينار دراهم على كل واحد منهما للشهر، ومن القمح لنفقاتهما لكل شهر لكل واحد منهما سبعون مدياً". ثم إنه زيد في جراية جعفر بن علي وابنه إبراهيم، فبلغت "ثمانمائة دينار وازنة لكل شهر". ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 53، 70.

⁹ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص 53. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 108.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين والجوء إلى الأندلس

الدولة¹، وكان يدعوها في المناسبات والأعياد، ويجلسهما ببلاطه مع كبار الشخصيات بدولته².

غير أنّ الحفاوة بالأخوين الحمدونيين لم تدم طويلا، فقد تعرضا إلى محنة شديدة من الخليفة الحكم المستنصر الأموي³، فما هي أسباب هذه المحنة وسخط الخليفة الأموي عليهم بعد ذلك التكريم والتشريف؟؟ ذكر ابن خلدون أن سبب ذلك، يعود إلى أنهما خرقا حدود الأدب مع الخلافة⁴، فاستدعهما إلى القصر وأمر بسجنهما تأديبا لهما. وأورد ابن الأبار أنه سعي بهما إلى الحكم المستنصر، فكان ذلك سببا في سخطه عليهما، وأمره "بإز عاجهما ومن معهما رجالة من منازلهم إلى المطبق بمدينة الزهراء"⁵، والتشهير بهم .

غير أنّ ابن حيان كشف أكثر سبب محنة جعفر وأخيه يحيى، فذكر أن الحكم المستنصر طلب منهما أن يُصيّرا إليه العبيد التابعين لهما مقابل ثمن معين، ليضمهم إلى جيشه لما كانوا يتصفون به من البأس والشجاعة⁶. وقد كان أكثرهم يركب الخيل⁷. فرفضوا الخيل⁷. فرفض طلبه⁸، وقيل أنهما عبّرا عن رفضهما بأن قالوا كلاما لا يحمد في حق الخليفة، وامتدحا الخلفاء الفاطميين، فنُقل ذلك إليه⁹، ممّا أغضبه، وأمر بسجنهما¹⁰، ثم فصل العبيد عنهما، وضمهم إلى جند الخليفة، وكان ذلك في شهر شوال سنة 363هـ/974م¹¹. يبدو أنّ إلحاق الخليفة الأموي الحكم المستنصر عبيد جعفر في خدمته، تدخل في سياسة الاحتواء، التي انتهجها مع القوى التي وفدت عليه من المغرب، والتي يتكون معظمها من العنصر البربري، وعمل على ضمها إلى جيشه، وتسخيرها لخدمته وحماية ولي عهده¹² هشام¹³، بدل أن تستغلها أطراف

¹ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص108.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص82، 156.

³ ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

⁵ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص306.

⁶ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص500.

⁷ وذكر الداعي إدريس أنّ عدد هؤلاء العبيد الذين اصطحبهم جعفر معه إلى الأندلس أربعة آلاف غلام. الداعي إدريس، تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، ص730.

⁸ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192.

⁹ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص500.

¹⁰ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192.

¹¹ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص500.

¹² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص192، 193.

¹³ سماه أبوه الحكم المستنصر هشاما، وأمه صبح الجارية، وكنيته أبو الوليد، والملقب بالمؤيد، ومولده سنة 365هـ/5 فبراير 965م. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

أخرى ضده وهذه القوة العسكرية البربرية، والتي تعدادها نحو سبعمائة فارس مكوّنة من ثلاث فئات، فئة العبيد التابعين للأمير جعفر، وفئة رجال بني برزال الذين التحقوا بحليفهم جعفر بن علي، وفئة العبيد والخدم المناصرين لأحد أمراء الأدارسة¹ الداخل إلى الأندلس². واعتبر ابن حيان أن هذه السياسة من الخليفة الأموي هي السبب في بروز قوة البربر، ونفوذهم في الدولة الأموية، وتحولهم إلى طرف في الأحداث الخطيرة التي وقعت فيما بعد، وأدت إلى نشوء ملوك الطوائف وسقوط الخلافة الأموية³.

ويضاف إلى السبب السابق، أن الحكم المستنصر ربما خشي من تعاضم قوة جعفر، وانقلابه عليه، كما انقلب على حلفائه الفاطميين السابقين، معتمدا في ذلك على عبيده الذين جاء بهم من إمارته بمسيلة، لهذا عمل على اتخاذ إجراء وقائي، بأن يسلب من جعفر قوته العسكرية والمتمثلة في عبيده المدججين بالسلاح. وربما امتنع جعفر عن تلبية طلب الخليفة الحكم بتسيير عبيده إليه خشية إضعافه وتجريده من القوة التي تحميه من المؤامرات التي تحاك ضده.

وذكر ابن الأبار أن يحيى بن علي حينما حُبس مع أخيه جعفر أظهر "من شهامته وتجلّده في هذه المحنة ما شهر"⁴ وأطلق عبارته التي يعبر فيها عن تأسفه على فراقه للفاطميين، وحنينه إليهم، وهي: "لا، بل جزاء من أثر بني مروان على ولدي فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم"⁵. وقيل أن المعز لما وصلت هذه الكلمة من يحيى، أثنى عليه، وعطف على ما تبقى من أفراد أسرة بني حمدون بالمغرب⁶، وهذا يدل على بقاء نوع من ولاء يحيى للفاطميين، بخلاف أخيه جعفر.

ولكن هذه المحنة لم تستمر طويلا، فبعد أيام قلائل⁷ تمكن عبد الملك بن القاضي منذر بن سعيد البلاطوي¹ صاحب خطة الرد أن يقنع الخليفة الحكم المستنصر بالإفراج

العامرية، العصر الأول، ص503. ولخص ابن حزم حياته فقال: "ولي أمر الخلافة وهو ابن أحد عشر عاما؛ وكان متغلبا عليه، لا أمر ولا نهى، تلقّب بالمؤيد، وخُلع مرة بعد مرة؛ وقد انقرض، ولا عقب له .." ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص100. ينظر لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص43. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص188. المقري، نفح الطيب، ج1، ص396.

¹ وهو "حسن بن قنون". ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص178.

² ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص501. وينظر Lèvi-Provençal, Histoire de l'Espagne Muslaman, tome3, pp80,81.

³ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص193.

⁴ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص306.

⁵ المصدر نفسه، ج1، ص306.

⁶ المصدر نفسه، ج1، ص306.

⁷ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109 وذكر عبد الله عنان أن مكثهما في السجن كان بضعة أشهر، وأُطلق سراحهما في شهر رجب سنة 363 هـ. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص500.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

عن جعفر وأخيه يحيى، وهذا بعدما استشفع لهما بلطف ولي العهد الصغير هشام بن الحكم²، فأطلق الخليفة سراحهما. وهكذا استرجعا مكانتهما بالبلاط الأموي على النحو الذي كانت عليه من قبل³. ولكن ما لبث أن أصيب الخليفة بالشلل، فحدث ركود في النشاط العسكري الأموي بالمغرب، فرأى جعفر بن عثمان المصحفي المتولي أمور الدولة نيابة عنه⁴ أن يعقد ولاية فاس و المغرب⁵ لجعفر بن علي⁶.

وكان اختيار جعفر بن عثمان المصحفي جعفر بن علي واليا على المغرب بدافع التخلص من الخطر الذي قد يشكله مع أخيه وهما في الأندلس، وفي الوقت نفسه ليتجنب انتقامهما من محنة السجن التي تعرضا لها⁷، وأيضا ليضعف نفوذهما السياسي داخل القصر. كما وجد فيهما سلاحا جديدا يمكن استخدامه ضد الفاطميين وأنصارهم بالمغرب⁸، ومن ثم يضبط الأوضاع في هذه المنطقة، ويبقيها تحت نفوذ الأمويين⁹. ويضاف إلى تلك الأسباب أن المغرب بلد جعفر بن علي، وهو أعرف به¹⁰.

¹ يلاحظ أن والد عبد الملك هو القاضي منذر بن سعيد بن عبد الله النفزي البلوطي السماتي (ت355هـ)، أصله من قبيلة سماتة البربرية المستقرة بإقليم الزاب، والتي هاجر بعض أفرادها إلى الأندلس واشتهر البعض منهم بالفصاحة والبلاغة، وتقلدت مناصب مهمة في الدولة الأموية كالقاضي منذر بن عبد البلوطي والذي تولى منصب قاضي القضاة بالأندلس في عهد الخليفة الناصر لدين الله، وابنه الحكم. ومن المعلوم فإن جعفرا ويحيى كانا أميرين على هذا الإقليم، وأمهما من البربر، وعمهما أبي عبد الله الأندلسي قد استوطن بلاد سماتة وربط علاقته بقبائلها البربر من نفزة وكتامة. بالإضافة إلى ما قيل أن والد عبد الملك كان فيه شيء من التشيع. فربما كان هذا النسب البربري والولاء الشيعي سببا في إقدام عبد الملك دون غيره في مساندة جعفر ويحيى في محنتهما، وكان وراء الإفراج عنهما. ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص500. الطالبي، الدولة الأغلبية، ص632، الإحالة رقم 89. نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة، ص465. محمود علي مكي، التشيع في الأندلس منذ الفتح حتى نهاية الدولة الأموية، ص22.

² ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص306.

³ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص306. ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109. ابن أبي دينار، المؤنس، ص74.

⁴ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص510.

⁵ وعقد جعفر بن عثمان المصحفي ولاية المغرب الأقصى لجعفر وأخيه يحيى نيابة عن محمد بن هاشم التجيبي. والذي استدعي إلى الأندلس لسد ثغورها. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

⁶ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص109.

⁷ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص109.

⁸ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص229.

⁹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

¹⁰ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وأنته خصم لبني زيري الصنهاجيين الذين يشكلون تهديدا لسلطة الأمويين بالمغرب الأقصى.

وهكذا جعل جعفر بن عثمان ولاية المغرب الأقصى لجعفر بن علي وأخيه،¹ وأباحهما على ما افتتحاه من البلاد، وخلع عليهما خلعا فاخرة؛ ودفع إليهما مالا وكسى واسعة... وضم إليهما بعض رجالهما وأنفذهما، فوصلا إلى قلعة الحجر¹...² وعلى هذا النحو كان مسير جعفر بن علي وأخيه يحيى إلى العدو المغربية في سنة 365هـ/976-975م، وبين أيديهما الألوية والطبول⁴.

وقد حقق جعفر بن علي نجاحا باهرا في ضبط الأوضاع بالمغرب الأقصى⁵، فاستقام أمر هذه المنطقة بفضل الكفاءة والمهارة التي أظهرها في ولايته، فانحازت إليه زناتة حتى سار عددهم ستة آلاف فارس⁷، واجتمع إليه ملوك زناتة⁸ زناتة⁸ من بني يفرن ومغراوة وسجلماسة⁹. وغيرهم من أبناء المغرب المواليين للأمويين¹⁰. فكانت هذه الوحدة الزناتية التي تحققت على يد جعفر بن علي قوة دافعة لخطر بلكين بن زيري¹¹.

¹ قلعة حجر نسر: قلعة بالريف من أرض غمارة على مسيرة ثلاثة أيام من سبتة تقع جنوب شرق البصرة على قمة جبل شاهق وعر من الصخر يصعد إليها بطريق ضيق، بناها الأمير إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس سنة 317هـ/929م، وكانت قاعدة أمراء الأدارسة وحصنهم بعد زوال نفوذهم في نواحي المغرب الأقصى. ينظر سعدون نصر الله، تاريخ العرب السياسي في المغرب من الفتح العربي حتى سقوط غرناطة ببيروت: دار النهضة، ط1، سنة 2003، ص188. وينظر أيضا محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول. القاهرة: مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط4، سنة 1389/1963م، ص492.

² مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

³ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. ابن عذارى، البيان، ج2، ص249. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص107.

⁴ ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص249.

⁵ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص109.

⁶ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

⁶ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

⁷ المصدر نفسه، ص103.

⁸ ومنهم "يدو بن يعلى بن محمد صاحب بني يفرن، و زيري وأخوه مقاتل ابنا عطية بن عبد الله بن تبادلت المغراوي عظماء زناتة؛ وغيرهم من أبناء أمراء المغرب...". مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

⁹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

¹⁰ ذكر صاحب "مفاخر البربر" نقلا عن ابن حيان منهم: بني البوري وبني مرين وبني مروة وغيرهم. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103. محمد بن عميرة، دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص249.

¹¹ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص103.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وقد استمرت ولاية جعفر بن علي بمنطقة المغرب التابعة للأمويين إلى أن توفي الخليفة الحكم المستنصر، وتمكن الحاجب محمد بن أبي عامر من السيطرة على مقاليد الحكم. فقام هذا الحاجب باستدعائه إلى الأندلس، وهنا تبدأ مرحلة جديدة في الحياة السياسية لأسرة بني حمدون بالأندلس، فما هي مميزات هذه المرحلة؟ ولماذا طلب الحاجب بن أبي عامر من عامله بالمغرب الدخول إلى الأندلس؟ وما هو الدور الذي لعبه جعفر في دولة هذا الحاجب؟ وما هي نتائجه؟

3_ دور بني حمدون في دولة الحاجب المنصور بن أبي عامر:

توفي الحكم المستنصر في شهر صفر سنة 366هـ/976م، وقد كان أخذ البيعة لولده هشام من الخاصة والعامة، وجمع كبار رجال دولته وأخذ العهد منهم على مناصرته ومساندته، وذلك في شهر جمادى الثانية سنة 365هـ/5 فبراير 976م¹. ولكن ولي عهده كان صغيراً، غير مؤهل ليتولى كرسي الخلافة بنفسه، مما جعل الناس ينقسمون إلى أحزاب مختلفة، كل حزب له رأيه الخاص الذي يناسبه فيما يتعلق بمن يخلف الحكم المستنصر². وقد برز من بين هذه الأحزاب حزبان كبيران متنافسان؛ حزب العسكريين وحزب الوزراء³.

فحزب العسكريين يمثل أمراء الصقالبة⁴، ورجال الجيش بزعامة اثنين من كبار الصقالبة والحرس الخلفي، وهما فائق وجوزر، وقد قررا بعد وفاة الحكم المستنصر تولية منصب الخلافة للمغيرة بن الناصر أخي الحكم، ويعزلاً هشام بن الحكم بسبب صغر سنه، وبذلك يضمن هذان الفتيان بقاء السلطة في قبضتهما باعتبارهما أكبر فتيان

¹ ابن عداري، البيان، ج2، صص249، 253. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف. القاهرة: دار المعارف، ط3، سنة1955، ج1، ص199. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ اسبانية الإسلامية، ص44. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس. بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، دون تاريخ، ص226. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص509.

² لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، صص44، 45. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس. بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، دون تاريخ، ص226.

³ أحمد مختار العبادي، المرجع السابق، ص224.

⁴ الصقالبة: (جمع صقلبي؛ بالإسبانية: Eslavos؛ وبالإنجليزية: Slavs) وهم رقيق أو عبيد من سبي الشعوب السلافية الذين بيعوا إلى عرب الأندلس وأطلق عليهم اسم الصقالبة، وقد توسع معنى هذه الكلمة، فأصبحت تعني أيضاً الرقيق المجتلب من أوربا. وظهر الصقالبة في البلاط الأندلسي بكثرة في عهد الحكم المستنصر، وكان عددهم في قصره زهاء ألف، ولهم نفوذ عظيم، وفي يدهم الحرس الخلفي، ومعظمه منهم. وجاء أغلب هؤلاء العبيد أطفالاً إلى قرطبة وتلقى الذكور منهم تربية عسكرية إسلامية واستخدموا في أعمال القصر والحرس والجيش ثم ارتفعت منزلتهم فصار منهم الوزراء والقواد وكبار الدولة الأموية، وكانوا يسمون أيضاً بالفتيان والخلفاء، كما وردت تسميتهم بالخرس والمجايبب والمماليك. ينظر ابن حبان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص48، الإحالة رقم2. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص517. ابن الخطيب، تاريخ المغرب العربي، ص43، الإحالة رقم1.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

القصر، ولأتّهما أيضا من دبّر هذه الخطة¹. وقد اتفقا على أن يبقى هذا القرار بينهما سرا، وأن يتخلّصا كذلك من الحاجب جعفر المصحفي حتى لا يقف في وجههما. ولكن تراجعا عن قرارهما، وفضلا ضمه إليهما ومشاورته فيما أرادا القيام به².

وأما حزب الوزراء، فكان يضم جعفر بن عثمان المصحفي ومحمد بن أبي عامر وغالب الناصري³، ورأيه الالتزام ببيعة هشام للخلافة، وتنصيبه خلفا لأبيه الحكم⁴. ويلاحظ أن هذا الحزب اكتشف خطة الصقالبة عن طريق جعفر المصحفي الذي التقى بجوزر وفائق الصقلبيين وطلبا منه تأييدهما في ترشيح المغيرة أخي الحكم، فأظهر لهما الموافقة، ثم اجتمع بأصحابه من أنصار هشام، مثل محمد بن أبي عامر، واستدعى بني برزال، إذ كانوا بطانته من سائر الجند، واستحضر سائر القادة العسكريين، فأخبرهم بما أقدم عليه الصقالبة من نكث بيعة هشام، وترشيح المغيرة. وبيّن لهم أن مشروع الصقالبة في ترشيح المغيرة للخلافة خطر داهم عليهم، وعلى نفوذهم، وبالعكس، فتولية هشام يحفظ لهم مكانتهم في الدولة⁵.

وعلى هذا وافق أصحاب جعفر بن عثمان المصحفي على إفساد خطة الصقالبة، وقرروا اغتيال المغيرة، وكلفوا محمد بن أبي عامر بهذه المهمة، فقام بتنفيذها بمساعدة جماعة من الجند⁶. ثم أكد حزب الوزراء على تنصيب هشام خليفة، بأن أجلسوه للبيعة في 04 من شهر صفر سنة 366هـ/أكتوبر 976هـ، ودعوا الناس لذلك، فاتفقوا كلهم على مبايعته بما في ذلك الصقالبة. وقد كان لابن أبي عامر دور كبير في أخذها⁷.

¹ ابن عذارى، البيان، ج2، ص260. ابن بسام الشنتري، الذخيرة، ج4، ص36. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج1، ص200. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص60. عبد العزيز، الأندلس وآثارهم، ص323.

² ابن بسام الشنتري، الذخيرة، ج4، ص36. ابن عذارى، البيان، ج2، ص260.

³ غالب الناصري: هو القائد غالب بن عبد الرحمن الناصري صاحب مدينة سالم، وكان مولى للخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر، وكان غالب من مستشاري الحكم المستنصر ونصحاء، وأعظم قائد أندلسي في ذلك العهد، وقد أسند له الحكم القيادة العليا، وأصدر مرسومه بذلك إليه في سنة 361هـ، وقّده سيفين مذهبين من ذخائر سيوفه، وسماه: "ذا السيفين". محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص512.

⁴ ابن عذارى، البيان، ج2، ص260. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص60. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص224.

⁵ ابن بسام، الذخيرة، ج4، ص36. ابن عذارى، البيان، ج2، ص260. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج1، ص200. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص517.

⁶ ابن بسام، الذخيرة، ج4، ص36. ابن عذارى، البيان، صص260، 261. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص188. المقرئ، نفح الطيب، ج1، ص396.

⁷ ابن عذارى، البيان، ج2، صص260، 261. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص200. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص188. المقرئ، نفح الطيب، ج1، ص396.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين والجوء إلى الأندلس

ثم شرع جعفر المصحفي بمعونة محمد بن أبي عامر يخطط للقضاء على نفوذ الصقالبة بالقصر، وبالأخص التخلص من جوذر و فائق. وقد كانت العلاقة بين الطرفين قد ساءت، فأُسند جعفر إلى بن أبي عامر مهمة تجريدتهما من أتباعهما وجندهما. فضيق الخناق على الصقالبة كلهم، فأمرهم بالبقاء في دورهم، ثم عزلهم عن تدبير الدولة كلية، وأخذ منهم أموالهم، واضطرهم أن يخرجوا من قرطبة والرحيل عنها¹. وبهذا كان النصر حليف حزب الوزراء في البلاط الأموي. واستقر الأمر لخلافة الطفل هشام المؤيد، فقلد جعفر بن عثمان المصحفي حاجبا له، ومحمد بن أبي عامر معاوناً له في تدبير شؤون الدولة² ورقي إلى مرتبة الوزارة³.

ولكن ابن أبي عامر كان له طموح أكبر من أن يكون مشاركا في الحكم، إذ أنه كان يعمل منذ أن دخل إلى قرطبة، على أن يكون الرجل الأوحد الذي يدير الأندلس كلها و يحكمها بدون منازع. فاستطاع أن يدخل إلى قصر الخليفة، ويترقى في المناصب⁴، وهذا بعدما تقرب من زوجة الحكم المستنصر صبح⁵، ثم أظهر مهارة ونجاحا في المهام المسندة إليه⁶. ولكن وجد أمام وصوله إلى السلطة وانفراده بها طريقا صعبا طويلا مليئا

¹ ابن عذاري، البيان، ج 2، صص 262، 263، 264. ابن بسام الشنتريني، الذخيرة، ج 4، ص 38. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص 61. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 189. المقرئ، نفح الطيب، ج 1، ص 396.

² لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص 60. عصام محمد شبارو، الأندلس من الفتح المرصود إلى الفردوس المفقود. بيروت: دار النهضة العربية، ط 1، سنة 2002، ص 193.

³ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص 524.

⁴ من أول المناصب التي تولاها محمد بن أبي عامر أنه استخلف على قضاء كورة ريه، ثم تصرف في وكالة صبح أم هشام، وولي الشرطة والسكة والمواريث. ابن بسام، الذخيرة، ج 4، ص 37. ثم قدمه الحكم إلى الأمانات بالعدوة، ثم أضاف إليه النظر في الحشم آخر أيامه. لسان الدين بن الخطيب، المصدر السابق، ص 59.

⁵ صبح أم المؤيد: ظهرت في بلاط قرطبة في أوائل عهد الحكم المستنصر بالله، وهي جارية بشكنسية أي نافارية. وكانت جارية أو حظية الحكم المستنصر، فزاد تعلقه بها خاصة لما ولدت له ولدين، أولهما يسمى عبد الرحمن، ولكن مالبث أن مات، والثاني اسمه هشام، وهو المعروف بهشام المؤيد الخليفة الأموي. وقد كانت صبح ذات نفوذ كبير في البلاط والحكومة، حتى كان يطلق عليها "السيدة صبح" و"السلطانة صبح"، بمعنى أنها كان لها مواصفات الملكة الشرعية، وكان الحكم يثق بها، ويستمع لآرائها، وكانت تتدخل في تعيين الوزراء ورجال الدولة. وكان لها دور في صعود ابن أبي عامر إلى أعلى المراتب في الدولة الأموية. توفيت نحو 390هـ/1000م. محمد عبد الله عنان، تراجم إسلامية شرقية وأندلسية. القاهرة: مكتبة الخانجي، ط 2، سنة 1390هـ/1970م، صص 199، 200، 201.

⁶ ابن عذاري، البيان، صص 258، 259. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج 1، ص 199. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، صص 59، 60، 78. المقرئ، نفح الطيب، ج 1، ص 399.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

بالخصوم والأعداء في داخل البلاد وخارجها، فعمد إلى الإيقاع بين خصومه، وضرب بعضهم ببعض، ثم قضى عليهم واحدا بعد الآخر بجميع الوسائل الممكنة¹.
فبدأ خطته بالتخلص من منافسه الأول الحاجب جعفر المصحفي وإزاحته مستعينا بالقائد غالب الناصري، أقوى شخصية بالأندلس بعدهما، والذي كانت بينه وبين جعفر عداوة ومنافسة². وقد حاول جعفر تقادى مواجهته وضمه إلى صفه، فأشار إلى محمد بن أبي عامر باستمالته وتقريبه³.

فكانت هذه فرصة لابن أبي عامر اغتتمها ليتقرب من غالب ويعتمد عليه في إزاحة جعفر فولاه بأمر الخليفة خطة الوزارتين، وقيادة جيش الثغر، بينما يتولى هو جيش الحضرة، ويشاركة في حملاته العسكرية ضد النصارى. فاستطاع في أثناء هذه الحملات أن يأخذ منه موافقته الأكيدة ودعمه القوي للقضاء على خصمه جعفر⁴.
وقد زاد ابن أبي عامر في إحكام خطته لإزاحة جعفر بأن استمال الناس إليه وكسب تأييد الوزراء له في كل ما يريد القيام به⁵. بالإضافة إلى ذلك أنه وطد نفوذه داخل القصر، بتعيين حرس خلافي جديد يضم عناصر موالية له، مكان الحرس الصقلي الذين تجاوزوا الألف⁷.

فشرع في عزل جعفر عن منصبه⁸. ولكن المصحفي تنبه إلى خطة ابن أبي عامر، فبادر إلى مصالحة غالب، وخطب أسماء بنته لابنه عثمان، وكادت السياسة تؤتي أكلها، ولكن ابن أبي عامر حال دون تحقيق هذه المصاهرة، فقد أقنع غالبا بفسخ هذه الخطوبة، ووافق على تزويجه ابنته⁹. ثم زاد في تقريبه لغالبا بأن مكنه من تولي

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص189. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب و الأندلس، صص227، 228.

² ابن بسام الشنتري، الذخيرة، ج4، ص39. ابن عذارى، البيان، ج2، ص265. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص61.

³ ابن بسام الشنتري، الذخيرة، ج4، ص39. ابن عذارى، البيان، ج2، ص265.

⁴ ابن بسام الشنتري، المصدر السابق، ج4، ص40. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص265.

⁵ ابن بسام الشنتري، المصدر السابق، ج4، ص37. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، صص264، 265.

⁶ ابن خاقان، مطمح الأنفس، ص62. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص271. المقرئ، نفح الطيب، ج1، ص420.

⁷ ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، صص259، 263. عصام محمد شبارو، الأندلس من الفتح العربي إلى الفردوس المفقود، ص193.

⁸ ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، صص266، 276.

⁹ ابن بسام الشنتري، الذخيرة، ج4، ص40. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، صص267، 268. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس. بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، سنة 1408هـ/1988م، ص330.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

منصب الحجابة مشتركا مع جعفر. ثم واصل ملاحقته لجعفر، فجرده من أمواله وسجنه بالمطابق ثم قتله في سنة 372هـ/982م.

وبعد أن تخلص محمد بن أبي عامر من جعفر المصحفي شرع في إحكام سيطرته على شؤون الدولة، "فغرس صنائعه ورجاله عوضا عن صنائع جعفر وشيعه، وقدم أوليائه لمراتب الوزارة"³، واتخذ فريقا من الصقالبة عرفوا بالخلفاء. وأخر رجال العرب، وأسقطهم عن مراتبهم⁴. وبني لنفسه مدينة⁵ ينزلها ويدير منها دولته، وعطل قصر الخليفة من جميعه، ومنع هشام من كل تدبير، وأشاع أنه فوّض إليه النظر في أمر الملك تجردا لعبادة الله. ومن ثم صيّره في قبضة يده، فلا يدعه يقوم بشيء إلا عن أمره وإذنه⁶. فتم له ما أراد من الاستقلال بالملك، والاستبداد بالأمر⁷.

ثم تحوّل بعد ذلك إلى شخصية قوية أخرى قد تنافسه في حكم الأندلس، وهي شخصية صهره غالب والذي كان مقيما بالثغر بعيدا عن قرطبة رغم تقلده لرتبة الوزارة⁸. وقد كان قائدا شجاعا محنكا⁹، يمتلك قوة عسكرية كبيرة، فجيش الثغر تحت يده، وهو "فارس الأندلس بلا منازع"، و"شيخ الموالى" كلها، "صاحب مدينة سالم والثغر الأدنى"¹⁰، و"سيف الدولة الحكمية والناصرية، وأنف عزتها"¹¹. ولمواجهته شرع

وذكر ابن بسام أن جعفر المصحفي قُتل بأن دس له شربة سم قضت عليه. ابن بسام الشنتريني، المصدر السابق، ج4، صص40، 41. وزاد ابن عذارى: قتل خنقا. ابن عذارى، البيان، ج2، من ص267 إلى ص272. وينظر أيضا لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص61. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص189. المقري، نفح الطيب، ج1، ص397.

² ابن بسام، الذخيرة، ج4، ص42. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص259.

³ لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص61.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص189. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص331.

⁵ وهي المعروفة باسم مدينة الزاهرة، وهي التي بناها المنصور سنة 370هـ/980م في شمال شرق قرطبة، وهي تقابل مدينة الزهراء التي بناها عبد الرحمن الناصر في شمال غرب قرطبة. ولقد اندرست هذه المدينة الزاهرة بعد مدة قصيرة من بنائها خلال الثورات التي قامت ضد ولده عبد الرحمن بن المنصور المعروف بشنجل سنة 399هـ. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، صص244، 245. وينظر الحميري، الروض المعطار، صص283، 284. ابن عذارى، البيان، ج2، ص276. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص62.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج2، من ص272 إلى ص278. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص62.

⁷ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص536.

⁸ المرجع نفسه، ص537.

⁹ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص228.

¹⁰ ابن عذارى، البيان، ج2، ص265.

¹¹ لسان الدين الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص61.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

يبحث عن "ضد له من أصحاب السيوف والحراية المشهورين"¹، وقائد عسكري قوي وماهر، وفارس شجاع مثله². فلم يجد أصلح لهذه المهمة مثل جعفر بن علي، عامله على المغرب الأقصى³. والذي اشتهر "بشدة بأس وربط جأش ونباهة ذكر وجلالة قدر"⁴. فجَدَّ في استجلابه، وتواترت كتبه إليه، يستحثه على المجيء⁵.

ولكن يبدو أنَّ جعفرا امتنع عن الاستجابة لدعوته فصار يلتوي عليه ويكره العودة خوفا من أن ينقلب عليه ويسيء إليه مثلما حدث له مع الحكم المستنصر⁶. أو ربما وصلته وصلته أخبار الحاجب جعفر المصحفي وما فُعل به. ورغم تردده في الدخول إلى الأندلس وكرهه لذلك، إلا أنَّه في الأخير اضطر إلى الاستجابة لدعوة ابن أبي عامر. وسبب ذلك أن أخاه يحيى خالفه، وانقلب عليه، فاقطعت مدينة البصرة⁷ وما وراءها لنفسه وذهب بأكثر الرجال عنه⁸.

ويبدو أنَّ القطيعة بين الأخوين جعفر ويحيى لم تكن من عدم، وإنَّما كان لها أسبابها؛ فقد أشار صاحب مفاخر البربر نقلا عن ابن حيان إلى أن يحيى هو سبب الخلاف وفساد العلاقة لأنه كان من الجهل والتهور بمكانة⁹. ومن غير المستبعد أن تكون هناك خلافات خفية بين الأخوين منذ أن كانا أميرين بمسيلة. فيحيى هو الآخر كان له طموح الاستقلال بالحكم، وربما فكر في ذلك منذ عهد الإمارة بالمسيلة. وقد تطورت هذه الخلافات وبرزت على السطح، وانتهت بالانفصال التام بين الأخوين وهما في المغرب الأقصى.

¹ ابن عذارى، البيان، ج2، ص278.

² أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص228.

³ ابن عذارى، البيان، ج2، ص278.

⁴ المصدر نفسه، ص278.

⁵ المصدر نفسه، ج2، ص278. وينظر Lèvi-Provençal, Histoire del'Espagne Muslamane, tome2, p224.

⁶ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص104.

⁷ البصرة: تقع بين أصيلا والعرائش على مسافة ثلاث مراحل من فاس. بناها الأدارسة أواسط القرن الثالث الهجري. سعدون نصر الله، تاريخ العرب السياسي في المغرب من الفتح العربي حتى سقوط غرناطة. بيروت: دار النهضة، ط1، سنة2003، ص184. ويصفها البكري بأدِّها "مدينة كبيرة واسعة، ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبان وتعرف أيضا ببصرة الكتان وتعرف أيضا بالحمراء لأنها حمراء التربة والبصرة محدثة أبيضاء، أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة". البكري، المغرب، ص110. وذكر الإدريسي أدِّها "كلنت مدينة مقتعدة عليها سور، ليس بالحصين ولها قرى وعمارات وغلات وأكثر غلاتها القطن والقمح وسائر الحبوب بها كثير". الإدريسي، المغرب العربي، ص186. وينظر ابن عذارى، البيان، ج1، ص235.

⁸ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص104. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

⁹ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص104.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وننتج عن استيلاء يحيى على البصرة واستحواذه على الرجال والأموال إضعاف أخيه جعفر عسكريا وماليا. ورغم هذه المحنة لم يسرع في الذهاب إلى الأندلس، ولكن هناك أمر آخر، ضيق عليه فرصة البقاء في المغرب الأقصى. إذ أنه كان يرغب في تعويض ما ضاع منه من أموال ورجال بأي وسيلة، بدل الرضوخ لطلب ابن أبي عامر، فأقدم على الدخول في مواجهة عسكرية مع برغواطة¹، ومحاولة الاستحواذ على أموالها وإخضاع رجالها، ولكن انتهت هذه المواجهة بهزيمته وإضعافه أكثر، بحيث صار في وضعية حرجة، وضائقة مالية خانقة²، مما اضطره أن يترك ولاية المغرب لأخيه يحيى³، و يعبر إلى الأندلس في سنة 367هـ⁴ تلبية للدعوة التي وجهها له محمد بن أبي عامر والتي رفضها أول مرة، ليكون في خدمته، ويده اليمنى التي يضرب بها خصمه غالب.

و دخل جعفر إلى الأندلس بجيشه البربري، فأنزله بن أبي عامر قصر العقاب بعد أن أعدّه له، وعمل على تقريبه وإعلاء مكانته، ورفع له إلى مرتبة الوزارة، وأحلّه محلّ الأخ في الثقة، فوجد عنده ما أحبه وفوق ما قدره⁵ وتمناه.

وبعدما ضم ابن أبي عامر إليه جعفر بن علي وضمن ولاءه له، اتجه إلى تكوين قوة عسكرية قوية وموالية له ليواجه بها جيش القائد غالب، وسماها "جند الحضرة" أي جيش العاصمة قرطبة، وجل عناصره من الجند المغربي البربري التابع لجعفر بن علي⁶، وكانوا نحو ستمائة فارس⁷، بالإضافة إلى البربر الذين دخلوا إلى الأندلس في عهد عهد الحكم المستنصر، خاصة من قبيلة بني برزال⁸، أو الذين كان يستدعيهم من العدو

¹ ذكر ابن خلدون أنّ برغواطة من أوفر بطون المصامدة، "وهم الجيل الأول منهم، كان لهم في صدر الإسلام التقدم والكثرة... وكانت مواطنهم خصوصا من بين المصامدة في بسائط تامسنا وريف البحر المحيط من سلا وأزمور وأنقى وأسقى... وكان كبيرهم لأول المائة الثانية من الهجرة طريف أبوصبيح، وكان من قواد ميسرة... القائم بالدعوة الصفرية... ثم انقرض أمر ميسرة والصفرية، وبقي طريف قائما بأمرهم بتامسنا... ثم هلك وولي مكانه ابنه صالح، "فحكم برغواطة، وورث حكمها لولده من بعده. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص276. ينظر أيضا ابن عذارى، البيان، ج1، من ص223 إلى ص228. البكري، المغرب، من ص134 إلى ص141.

² مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص105. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

³ مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص105. ابن عذارى، البيان، ج2، ص278.

⁴ مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص105.

⁵ ابن عذارى، البيان، ج2، ص278. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص109. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج2، ص306.

⁶ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص229. عصام محمد شبارو، الأندلس من الفتح العربي إلى الفردوس المفقود، ص194.

⁷ ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص278.

⁸ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، ص192.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

المغربية¹، وقد أغدق عليهم الأموال والنعم حتى صاروا طوع إرادته، وخاصته وبطانته، وأكثر أجناد الأندلس، وأظهرهم نعمة وأعلاهم منزلة². والظاهر، أن المنصور قد أوكل تسيير هذا الجيش البربري وتنظيمه وقيادته إلى جعفر بن علي³ لأن معظمه من جنده التابعين له⁴، بالإضافة إلى وجود صداقة وثيقة، وعصبية قوية بينه وبين البربر الذين وفدوا إلى الأندلس، وبالأخص مع بني برزال حلفائه بمدينة المسيلة⁵. وقد اعتدل أمر جعفر بهذا الجند البربري وقوي ظهره⁶. وهكذا صار جيش الدولة مقسما إلى قسمين: الجيش المرابط في الثغور وعليه غالب، والجيش المرابط في العاصمة وعليه المنصور⁷ وأغلبيته من البربر، وبقيادة جعفر بن علي. وقد استاء القائد غالب من ابن أبي عامر الذي أحكم سيطرته على مقاليد الخلافة، وصار هو الأمر والنهي في شؤون الدولة سياسيا وعسكريا⁸. وازداد حنقا عليه لما قام باستدعاء جعفر بن علي، إذ وجد في ذلك تخطيطا للقضاء عليه⁹. ومن ثم حاول غالب أن يستبق خطر خصمه، فاحتال عليه ليتخلص منه، فدعاه في إحدى غزواته، وانفرد به، وشرع في عتابه، ثم كرّ عليه بسيفه، فأصابه بجراح، ولكن ابن أبي عامر نجا من هذه المكيدة بأعجوبة، ثم رجع إلى قرطبة¹⁰. وهكذا تأكد لغالب الناصري بعد هذه الحادثة أن المواجهة العسكرية مع ابن أبي عامر آتية لا محالة. فبدأ في تجهيز نفسه، وتحالف مع ملوك النصارى¹¹.

¹ ابن عذارى، البيان، ج2، ص278.

² ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص279. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص229.

³ ومما يدل على ذلك ما أشار إليه صاحب "مفاخر البربر" نقلا عن ابن حيان في قوله: "فاتصل [جعفر] بمحمد [المنصور] وجذب إليه البرابر". مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص105. وأيضا ما ذكره ابن عذارى أن جعفر "اعتدل بالبرابرة أمره وقوي ظهره، وكانت هذه القطعة من البربر نحو الستمائة". ابن عذارى، البيان، ج2، ص279.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص189. عصام محمد شبارو، الأندلس من الفتح العربي إلى الفردوس المفقود، ص194.

⁵ ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، صص. 192، 193. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص237. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، صص. 72، 73.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج2، ص278.

⁷ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص229.

⁸ لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص62.

⁹ ابن عذارى، البيان، ج2، ص279.

¹⁰ لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص62.

¹¹ لسان الدين بن الخطيب، المصدر السابق، ص62. ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص279. استعان براميروا الثالث ملك ليون حيث أمدّه ببعض القوات. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص538.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وهكذا صارت المواجهة بين المنصور وصهره غالب وشيكة الوقوع، وبلغ الصراع بينهما ذروته واستغل بلكين بن زيري هذه النزاعات على السلطة بالأندلس، فجهّز حملة عسكرية كبرى و "ضخمة"¹، تعدادها "ستة آلاف فارس لا زيادة"² وسيرّها نحو المغرب الأقصى في سنة 369هـ/970-980م³، ففرت منه زنّاة⁴، وتحصن ملوكها ومن تبعهم بمدينة سبتة⁵، وكان يحيى بن عليّ صاحب البصرة من الهاربين إلى هذه المدينة⁶، وبعثوا إلى ابن أبي عامر أمير مغراوة محمد بن الخير، طالبا منه النجدة⁷.

فاستولى بلكين بن زيري على فاس و سجلماسة وبلاد الهبّط⁸ كلها، وطرد من جميعها عمال بني أمية⁹، ثم رحل إلى سبتة في طلب من لجأ إليها من الأمراء الموالين لحكام الأندلس خاصة الزنّاتيين¹⁰. فشرع ابن أبي عامر في تجهيز جيش كبير، سار به إلى الجزيرة الخضراء¹¹، وخرج معه جعفر بن علي ورجال الدولة¹²، فأقام بالجزيرة، ثم بعث

¹ ابن عذارى، البيان، ج1، ص231.

² مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص106.

³ مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص106. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109. الناصري أبو العباس أحمد بن خالد، الإستقصا لأخبار المغرب الأقصى، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري. الدار البيضاء: دار الكتاب، ط1، سنة 1972، ج1، ص263. وحدد صاحب "مفاخر البربر" نقلا عن ابن حيان في موضع آخر من كتابه تاريخ هذه الحملة في آخر صفر من سنة 368هـ/978-979. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص93. وذكر ابن عذارى أن هذه الحملة العسكرية كانت في سنة 367هـ/977-978م. وفي موضع آخر من تاريخه ذكر أنها كانت "يوم الأربعاء لخمس بقين من شعبان من سنة 368هـ"/978-979. ابن عذارى، البيان، ج2، صص230، 231. أما ابن الأثير يحدد تاريخها بسنة 365هـ/975-980م. ابن الأثير، الكامل، ج7، ص361.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص206.

⁵ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص106. ابن خلدون، المصدر السابق، ج1، ص263.

⁶ مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص106. ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، ص207.

⁷ ابن خلدون، المصدر السابق، ج6، ص207. الناصري، المصدر السابق، ج1، ص263. محمد بن عميرة، دور زنّاة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1984، ص252. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص91.

⁸ الهبّط: هي نفس منطقة الغرب بالمغرب الأقصى. محمد بن عميرة، دور زنّاة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص252، الإحالة رقم 2.

⁹ ابن عذارى، البيان، ج1، ص231.

¹⁰ ابن عذارى، المصدر السابق، ج2، ص231. محمد بن عميرة، المرجع السابق، ص252.

¹¹ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص106. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، ص207.

¹² مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص106.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

جعفرا إلى سبتة¹ "في أتم قوة وأظهر عدة"، وأمدّه بمائة حمل من المال²، وعقد له على حرب بلكين، فانضمت إليه ملوك زناتة، وتجهزوا للقتال بظاهر سبتة³. فلما رأى بلكين شدة تحصين مدينة سبتة، والجيوش الأموية المحتشدة بها، قرر عدم اقتحامها، وفك الحصار عنها⁴. وبدلاً من ذلك، رجع إلى البصرة⁵، فهدمها؛ "وكان فيها عمارة عظيمة"⁶ ولعله أراد من تخريبها الانتقام من جعفر جعفر ويحيى ابني علي، لأنها كانت دار ملكهما بالمغرب⁷. ثم انشغل بلكين بمحاربة قبيلة برغواطة، ولم يفك قبضته عن المغرب الأقصى حتى وفاته سنة 373هـ⁸. وحينما تأكد جعفر بن علي من زوال الخطر الزيري رجع إلى الأندلس ليكون في خدمة محمد بن أبي عامر، وكانت عودته على الأرجح في سنة 371هـ أو قبلها⁹.

¹ مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص 106. ابن خلدون، المصدر السابق، ج 4، ص 109. ج 6، ص 207. وذكر ابن عذارى أن في سنة 367هـ، وصل يوسف بن زيري إلى سبتة وحاصرها، بعث إليه ابن أبي عامر برأس جعفر بن علي، وأراد أن يرضيه بذلك. والمؤرخ نفسه في جزئه الثاني من تاريخه يؤكد أن مقتل جعفر كان في سنة 372هـ. ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 231. ج 2، ص 281.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6، ص 207. الناصري، الإستقصا، ج 1، ص 263.

³ مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 106. ابن خلدون، المصدر السابق، ج 6، ص 207. الناصري، المصدر السابق، ج 1، ص 263.

⁴ ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 231. ابن أبي دينار، المؤنس، ص 76. عند صاحب "مفاخر البربر" نقلاً عن ابن حيان أن يوسف بن زيري لما عاين ما عليه سبتة من التحصين وكثرة الجيوش الأموية، قال لمن حضر: "إنما سبتة حية ولت ذنبها هوانا؛ وفغرت فاهها نحونا". ثم قرر الانصراف بعسكره عنها. وعند ابن خلدون أنه لما رأى سبتة وحصانها قال: "هذه الأفعى فغرت إلينا فاهها وكر راجعا إلى عقبه". ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6، ص 207.

⁵ وذكر صاحب "المؤنس" أنها المعروفة في زمنه باسم "أصيلة". ابن أبي دينار، المؤنس، ص 76.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 231. وينظر أيضاً ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 6، ص 207. الناصري، الإستقصا، ج 1، ص 263.

⁷ ابن خلدون، المصدر السابق، ج 6، ص 207. ابن أبي دينار، المؤنس، ص 76.

⁸ ابن عذارى، المصدر السابق، ج 1، ص 237. مؤلف مجهول، مفاخر البربر، ص 107. ابن خلدون، المصدر السابق، ج 6، ص 207. الناصري، المصدر السابق، ج 1، ص 263.

⁹ ذكر ابن عذارى أن مقتل جعفر بن علي كان في سنة 372هـ، وهذا يفيد أن دخوله إلى الأندلس كان في هذه السنة أو قبلها، والأرجح أنها كانت في سنة 371هـ أو قبلها لأن المواجهة بين جيش محمد بن أبي عامر وجيش القائد غالب كانت في سنة 371هـ. ومن المؤكد فإن هذه المواجهة كانت بعد فك يوسف بن زيري الحصار عن سبتة ورجوع ابن أبي عامر بجيشه إلى قرطبة. ينظر ابن عذارى، المصدر السابق، ج 2، ص 281. ابن حزم الأندلسي، رسائل ابن حزم، تحقيق إحسان عباس. بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط 1، سنة 1981، ص 95. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص 63. محمد بن عميرة، دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص 253، الإحالة رقم 9.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وبعد أن اطمأن ابن أبي عامر إلى استقرار الوضع بالعدوة المغربية، شرع في الإعداد لمواجهة القائد غالب وجيشه، فجهز حملة عسكرية كبيرة، وسار بجيش الحضرة إلى مدينة سالم بشمال الأندلس، للقاء خصمه، ثم توجه إلى أُنْتَيْسَة، حتى نزل أمام حصن شنت بجنّت San Vicente بالقرب من هذه المدينة، في يوم الخميس 02 محرم سنة 371هـ¹/أغسطس 981م. فلما علمت النصارى بتحرك جيش المنصور، انضمت إلى غالب لمساندته².

والتقى الجيشان للمواجهة³، وقد عبأ ابن أبي عامر عسكره أحسن تعبئة⁴، فجعل على ميمنة الجيش جعفر بن عليّ وأخيه يحيى و البرابر ، وعلى الميسرة أبي الأحوص معن بن عبد العزيز التجيبي⁵ والحسن بن أحمد بن عبد الودود⁶ وغيرهم من أهل الثغور، الثغور، وبقي هو في القلب⁷. وبدأ القتال، فأظهر غالب شجاعة وبراعة رغم كبر سنه الذي الذي قارب الثمانين، واستطاع أن يشن هجوما كاسحا على ميمنة وميسرة جيش ابن أبي عامر فشنتهما، فصار ابن أبي عامر يصفق بيده دهشا ورجلاه تضطربان، ولا يشك أنه سيقتل، وهو مع ذلك ثابت في مكانه رابط الجأش. ثم حدث مالم يكن في الحسبان، حيث سقط غالب ميتا على فرسه في أثناء المعركة ولا أثر لشيء من السلاح في جسده، فقليل أن قربوس سرجه أصاب جانب قلبه، وقالوا غير ذلك⁸، ولم يتفقوا في سبب موته⁹.

¹ لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص63. ابن حزم، رسائل ابن حزم، ص95.

² يتكون جيش النصارى المتحالف مع غالب لقتال ابن أبي عامر من طائفة البَشْكُش مع ابن ملكهم رُذْوِير ابن شائجَه بَرِّي قَرَجُه كما يعرف في الرواية العربية، ويسمى راميرو بن سانشو شانجه، وقد كان من بين قتلى المعركة. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص63. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص539، الإحالة رقم 1.

³ ذكر لسان الدين بن الخطيب أن المعركة دامت ثلاثة أيام: يوم الخميس والجمعة والسبت 04 محرم سنة 371هـ. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص63.

⁴ المصدر نفسه، ص63.

⁵ ووصفه ابن عذارى بفارس العرب، وذكر أنه بعدما قتل جعفرا غيلة، قام ابن أبي عامر بقتله بعد ذلك. ابن عذارى، البيان، ج2، ص279.

⁶ الحسن بن أحمد بن عبد الودود السلمي أحد وزراء ابن أبي عامر، ولاه بعد ذلك حكم المغرب، ومنحه السلطان المطلق فيه سنة 376هـ، وقد مات متأثرا بجراحه بعد خوضه معركة مع بني يفرن وذلك في سنة 381هـ. محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص546.

⁷ ابن حزم الأندلسي، رسائل ابن حزم الأندلسي، ص94. لا يذكر لسان الدين بن الخطيب حضور يحيى في الجيش. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص63.

⁸ " وقد زعم قوم من غلمان [غالب] أنه عدل عنهم في أول هذه الصدمة عقب المباهلة؛ فأمسكوا عنه، ورأوا أنه يريد الحاجة، وتوارى عنهم في وهدة؛ فأبطأ؛ فاستشرفوا حاله؛ فوجدوه ساقطا ميتا، لا حراك به. " لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص65.

⁹ ابن حزم الأندلسي، رسائل ابن حزم، صص94، 95. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، صص

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وهكذا تخلص الحاجب بن أبي عامر من خصمه العنيد والقوي، وسهل عليه السيطرة على مقاليد الحكم بالأندلس، واتخذ سمة الملك، وأطلق على نفسه "الحاجب المنصور"، واستحوذ على جميع السلطات¹، وتحقق له كل هذا بفضل اعتماده على خدمات جعفر العسكرية، وجيش الحضرة البربري.

ويظهر أنّ استدعاء ابن أبي عامر لجعفر بن عليّ من المغرب الأقصى، وتوليته وزيراً له، وقائداً على جيش بربري يدين له بالولاء والطاعة، قد أوجد ومن دون قصد منه قوة سياسية وعسكرية، قد تنازعه السلطة، وربما تخطط للانقلاب عليه وتصفية². ولأجل هذا، صارت تحركات جعفر واجتماعاته المريبة بمنزله في قصر العقاب مع البربر مرصودة من عمال ابن أبي عامر ورجاله، وخاصة من أبي الوليد محمد بن جهور بن عبيد الله³ أحد وزرائه المقربين منه، حيث "استأذن على المنصور في وقت لم يكن يصل فيه إليه أحد"،⁴ ليطلعه على أخبار جعفر واجتماعه بالبربر، فاستمع إليه، وقبل نصيحته بالتخلص منه قبل أن يعظم خطره، ثم ما لبث أن دبّر من يغتاله بعد هذه الزيارة المفاجئة⁵.

ويبدو أن ابن جهور⁶ ليس هو الوحيد الذي نصح ابن أبي عامر وساعده و أيدته في التخطيط للإيقاع بجعفر وقتله، بل نجد غيره من أصحاب المناصب العليا في الدولة، و من أبرزهم أبو الأحوص معن بن عبد العزيز الدّجيجي الذي باشر بنفسه عملية القتل⁷، وابن عبد الودود وابن ذي النون⁸ وغيرهم من رجال الدولة¹. ونلاحظ أن مصلحة هؤلاء التقت

63، 64، 65. أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، صص 229، 230.

¹ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الخلافة الأموية والدولة العامرية، العصر الأول، ص 541.

² يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج 1، ص 26.

³ أبو الوليد محمد بن جهور بن عبيد الله: ينتمي إلى أعرق بيوتات الموالى الأندلسية، وكان جدهم الداخل إلى الأندلس، يوسف بن بخت بن أبي عبدة الفارسي، مولعبد الملك بن مروان، دخل في كنف الطالعة البلجية، وكان من أنصار عبد الرحمن الداخل، ثم ولّاه حجابته، ثم تولى القيادة في عهد ولده هشام وتولى أبنائه بعد ذلك مناصب الوزارة، ومنهم محمد بن جهور وزير ابن أبي عامر، ووالد أبو حزم مؤسس دولة بني جهور بقرطبة بعد زوال الدولة الأموية. محمد عبد الله عنان، دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطي، العصر الثاني من كتاب دولة الإسلام في الأندلس. القاهرة: مكتبة الخانجي، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، ط 2، سنة 1389هـ/1969م، ص 21.

⁴ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، ص 33.

⁵ المصدر نفسه، ج 1، ص 33.

⁶ عند ابن خلدون "ابن جوهر". ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 189. المقري، نفح الطيب، ج 1، ص 397.

⁷ ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 279. عند ابن سعيد المغربي نقلا عن كتاب "فرحة الأنفس" أن قاتله هو عبد الرحمن بن هاشم التجيبي. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج 1، ص 202.

⁸ ذو النون: ينو ذو النون من أصول البربر، من قبائل هواره، يقال أنّ لقبهم هو زنون فغيّر إلى رسمه المعروف، وقد ظهروا منذ أيام الدولة الأموية، حيث كان جدهم الأعلى ذو النون بن سليمان حاكما لحصن إقليش في عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن، وقد نال عطف جدهم ذي النون عطف الأمير الأموي ومنحه سجلا بولايته

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين والجوء إلى الأندلس

مع مصلحة ابن أبي عامر في التخلص من جعفر خشية أن يقوم بانقلاب عسكري عليهم بمساعدة من جنده البربري وهذا لما رأوه من التقاف عسكري من حوله، وعلى وجه الخصوص عصبية بني برزال له².

وهكذا، وبعدما تأكد ابن أبي عامر ورجالات دولته بخطر جعفر عليهم، شرعوا في وضع خطة للقضاء عليه، ولكن بدون إثارة أتباعه من البربر النافذين في جيش قرطبة. فعمل ابن أبي عامر على عدم إظهار العداوة له، ووضع حيلة لقتله بأيدي خفية ومجهولة، بحيث يكون بعيداً عن دائرة الاتهام. فذكر ابن عذارى أنه في ليلة الأحد 03 من شهر شعبان سنة 372هـ/983م عزم -بزعمه- على إكرام جعفر، مكراً منه، وحيلة لقتله؛ فانتخبه ساقى المجلس بكأس؛ فقال له ابن أبي عامر: "اسقها أعزّ الناس عليّ". فأمسك الساقى حيرةً لكثرة من ضمّ المجلس من العلّية؛ فزجره ابن أبي عامر وقال: "ناولها الوزير أبا أحمد عليك لعنة الله" فقام جعفر؛ فتناولها على قدمه، واستخفه الطرب حتى قام يرقص فلم يبق أحد بالمجلس إلاّ فعل كفعله، وأمليت إليه الكؤوس حتى ثقل وانصرف في جوف الليل مع بعض غلمانه؛ فخرج إليه معن [أبو الأحوص التجيبي] وأصحابه⁴، فلم يكن فيه امتناع لما كان عليه من السكر؛ فقتلوه وحملوه سرا إلى ابن أبي عامر. فأظهر الحزن والعزاء لمقتله⁵.

وهكذا تخسر أسرة بني حمدون أميرها القوي، وقائدها السياسي والعسكري. وبمقتله تبدأ النهاية السياسية لهذه الأسرة. فلم يبق من رجالات أسرة بني حمدون البارزين سوى يحيى بن عليّ. والذي قرر العودة مرة أخرى إلى موالاة الفاطميين وخدمتهم. فلماذا هذه العودة إلى الفاطميين؟ وما هي المحاولة التي أقدم عليها لاستعادة مجد أسرته السياسي، وماذا كانت نتيجتها؟

4 النهاية السياسية لأسرة بني حمدون:

على ناحيته وارتعن أولاده كفالة بحسن طاعته، ومن ذلك الحين يبرز اسم بني ذي النون على مسرح الأحداث، وفي أيام المنصور بن أبي عامر ظهر منهم عبد الرحمن بن مطرف بن إسماعيل بن ذي النون وولده إسماعيل. محمد عبد الله عنان، دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطي، صص 95، 96.

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 189. المقرئ، نفح الطيب، ج 1، ص 397.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 7، ص 73. يحيى بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر، ج 1، ص 26.

³ ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 280. وعند ابن خلكان أن جعفر اقتل في سنة 364هـ/374-375م. وصاحب "المؤنس" يجعل مقتله سنة 367هـ، وذكر أن ابن أبي عامر بعث برأس جعفر إلى بلكين بن زيري في أثناء حملته على المغرب الأقصى، ويبدو أن ابن أبي دينار قد نقل هذه الرواية من ابن عذارى. ينظر ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج 1، ص 360. ابن أبي دينار، المؤنس، ص 74.

⁴ وبين ابن عذارى أن أصحابه من الأندلسيين. ابن عذارى، البيان، ج 2، ص 279.

⁵ ابن عذارى، البيان، ج 2، صص 280، 281. لسان الدين ابن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص 65. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، صص 109، 189.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

عزم يحيى بن عليّ الرحيل عن الأندلس بعد علمه بمقتل أخيه جعفر، وصرّح لابن أبي عامر بنيته في ذلك عند أول لقاء معه بعد مقتل أخيه قائلاً له: "قد علمنا من قتله، وهذا جزاء مثله، ولا مُقام بأرضك بعده"¹ ويبدو من كلام يحيى أنّه على علم بقاتل أخيه، وكأَنّه يلمح إلى ابن أبي عامر²، ثم نراه يبدي رضاه بمقتل أخيه، و تخوّفه من بقاءه في الأندلس

فكان رد ابن أبي عامر على ما لمح إليه يحيى من اتهامه بقتل جعفر وكراهية بقاءه بأرضه عنيفاً، فهذّده بالقتل قائلاً: "لولا أن أصدّق ظنّك في أخيك لألحقك به"³ ثم وجدها فرصة لطرده من الأندلس، و بالتالي يجنب نفسه المتاعب التي قد يسببها له يحيى إذا بقي، فقال له مهدداً وموبخاً: "فاخرج إلى لعنة الله غير مكّلوء ولا مصاحب"⁴. وليس هذا فقط، بل وكلّ به من أزعه⁵ فما كان منه إلا أن خرج إلى العدوّة بالمغرب⁶ متوجّهاً إلى الفاطميين بمصر⁷.

ويلاحظ أنّ يحيى اختار اللجوء مرة أخرى إلى الفاطميين دون غيرهم، ممّا يشير إلى بقاء نوع من الولاء لهم في نفسه، وقد لوحظ هذا حينما أظهر تحسره على فراقهم أثناء محنته في عهد الحكم المستنصر ثم إنّه لم يجد مكاناً آخر يلجأ إليه إلا مصر، فالمغرب كله بيد خصومه الزيريين، والأندلس والعدوة المغربية بيد قاتل أخيه جعفر المنصور ابن أبي عامر، فلم يكن له خيار آخر إلا الرحيل إلى القاهرة، عاصمة الدولة الفاطمية. وأما التاريخ التي خرج فيه يحيى من الأندلس ليتوجه بعائلته إلى مصر، فيُحتمل أن يكون إما في سنة 272 هـ أو في سنة 273 هـ، وهي السنة التي توفي فيها أبو الفتح يوسف بن بلكين⁸، لأن خروج يحيى كان في حياة هذا الأمير الزييري، وبعد وفاة أخيه جعفر.

وسار يحيى بأسرته إلى مصر، وبصعوبة استطاع أن يجتاز المغرب، سالكا طريقاً إلى الجنوب، ماراً بسجلماسة ثم الصحراء، خوفاً من وقوعه في قبضة أبي الفتح يوسف بن بلكين، والذي فطن لمروره بمنطقته، فقامت عليه القيامة، واجتهد في البحث عنه

¹ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص307. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص65.

² ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص307، الإحالة رقم 1.

³ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص307.

⁴ المصدر نفسه، ج1، ص307.

⁵ ابن الأبار، المصدر السابق، ج1، ص307. لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانية الإسلامية، ص65.

⁶ ابن الأبار، المصدر السابق، ج1، ص307.

⁷ ابن الأبار، المصدر السابق، ج1، ص307. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص109.

⁸ ابن عذاري، البيان، ج1، ص239.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

،ولكن لم يقدر الإمساك به، وإن كان استطاع العثور على أحد أولاده تخلف عنه بالمغرب فقبض عليه وقتله¹.

ولما وصل يحيى إلى مصر، استقبله الخليفة الفاطمي العزيز بالله أبي المنصور بن نزار بحفاوة²، فتلقيه بالمبرة والتكريم³، وأدخله في يوم زينة⁴، وأنزله في داره⁵. وبعد هذا هذا الاستقبال، أظهر يحيى للخليفة الفاطمي اعتذاره على ما بدر منه من القطيعة عنهم وتحالفه مع خصومه الأمويين، معترفا بالزلة، وطالبا منه العفو والإقالة. فقبل العزيز بالله اعتذاره، وسامحه على كل ما كان منه، وكشف له أن كلمته التي قالها بالزهراء وهو بالسجن قد أتت على ذلك كله⁶، والتي عبر فيها عن حنينه إلى الفاطميين وندمه على تفضيله لبني أمية عنهم.

فاستقر يحيى في رعاية العزيز بالله وعنايته، وتصرف في خدمته⁷. ولم تذكر الروايات التاريخية أنه كلف بمهمة ما في عهد هذا الخليفة الفاطمي. فلما ولي الحاكم بأمر الله الحكم بعد وفاة والده العزيز بالله، أسند إليه القيام بمهمة يؤديها له بالمغرب انطلاقا من مدينة طرابلس⁸.

و قبل أن نبحث في حقيقة هذه المهمة ، وفي أسبابها ونتائجها، من المفيد أن نسلط الضوء أولا على قضية مدينة طرابلس والنزاع الذي نشب عليها بين الفاطميين ونوابهم بني زيري بالمغرب. والجدير بالملاحظة، فإن هذه المدينة بعدما كانت تحت الإدارة المباشرة للخليفة الفاطمي المعز ، وضمن أعمال مصر، صارت تابعة للأراضي الخاضعة لدولة بني زيري، وذلك في سنة 367هـ/977_978م حينما تولى العزيز بالله حكم الخلافة الفاطمية، فضم هذه المدينة ونواحيها إلى ولاية نائبه بافريقية والمغرب، أبي الفتوح يوسف بن بلكين بن زيري⁹. فولى عليها تموصلت بن بكار¹⁰، من خواص

¹ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص307.

² المصدر نفسه، ج1، ص307.

³ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج1، ص110.

⁴ ابن الأبار، الحلة السيرة، ج1، ص307.

⁵ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص110.

⁶ ابن الأبار، المصدر السابق، ج1، ص307.

⁷ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص110.

⁸ المصدر نفسه، ج4، ص110.

⁹⁹ ابن عذارى، البيان، ج1، ص230. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص65. ج7، ص55. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص135. عند التجاني أن طرابلس كانت مستنثة على باديس لا يليها أحد من قبله بل تتعين ولايتها من مصر. التجاني، أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد، رحلة التجاني، قدم لها حسن حسنى عبد الوهاب. تونس: المطبعة الرسمية، سنة 1958، ص182.

¹⁰ عند المقرئزي: تموصلت بن بكار. المقرئزي، تقي الدين أحمد بن علي، اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق محمد حلمي محمد أحمد. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة التراث

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

مواليه¹ فلم يزل واليا عليها، حتى حل عهد باديس بن أبي الفتح الزيري، فأرسل عامل طرابلس إلى الحاكم بأمر الله الخليفة الفاطمي، يقترح عليه الاستقالة من ولايته، ويسلم إليه طرابلس²، واستأذن في الرحيل إلى القاهرة ليستقر بها³.

وكان في بلاط الحاكم بأمر الله رجل قوي، استبد بتدبير أمور الدولة نيابة عن الخليفة الفاطمي⁴، وهو الفتى أبو الفتوح برجوان⁵، وكان الذي ينافسه في الرئاسة، خادم من خدام العزيز بالله، وهو أبو الحسن يانس الصقلي العزيزي⁶، وحتى يتخلص منه ويخرجه من قصر الخليفة، عقد له ولاية برقة⁷. ولما وصلته كتب تموصلت بن بكار

الإسلامي، سنة 1971م، ج2، ص34. وعند ابن خلدون تمصولة بن بكار. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص55. وفي موضع آخر من تاريخه باسم عصولة بن بكار. المصدر نفسه، ج4، ص75. كما ذكر أنه كان من خواص موالي يوسف بن بلكين الزيري، وكان واليه على بونة قبل أن ينقله إلى ولاية طرابلس. ابن خلدون، المصدر نفسه، ج4، ص75. وذكره ابن تغري بردي باسم تمصولت الأسود الحاكمي. ابن تغري بردي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. مصر: مؤسسة مصر: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، دون تاريخ، ج4، ص373.

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص55.

² ذكر الهادي روجي إدريس أن السبب الذي دفع تموصلت بن بكار بالتخلي عن ولايته وتفضيله تسليمها للخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، والرحيل إلى مصر، هو أنه "ارتكب عدة تجاوزات وجمع ثروة طائلة بواسطة استغلال منظوريه. وعندما أحيط باديس علما بالأمر طلب إليه القدوم إلى القيروان لتوضيح هذه القضية خوفا على نفسه وعلى أملاكه، اقترح تموصلت على الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله أن يسلم إليه طرابلس، واستأذن في الرحيل إلى القاهرة ليستوطنها." الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص135.

³ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص55. ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9. التجاني، رحلة التجاني، ص182. الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج1، ص135. وعند المقرئزي أن الذي كان يرأسه تموصلت بن بكار ليسلمه طرابلس هو برجوان المشرف على دولة الحاكم بأمر الله المقرئزي، تقي الدين أحمد بن علي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34. وذكر ابن خلدون أن تموصلت لما وصل إلى مصر، ولاه الحاكم بأمر الله ولاية دمشق، ولم يستمر إلا سنة في حكمها ثم مات. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص75.

⁴ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص75. ج7، ص55، 56. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

⁵ برجوان عرفه ابن خلكان في وفياته بأنه: "خادم العزيز، الأستاذ أبو الفتوح برجوان الذي ينسب إليه حارة برجوان بالقاهرة؛ كان من خدام العزيز صاحب مصر ومدبري دولته، وكان نافذ الأمر مطاعاً، نظر في أيام الحاكم في ديار مصر والحجاز والشام والمغرب وأعمال الحضرة، وذلك في سنة ثمان وثمانين وثلثمائة، وكان أسود. وقتل عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر، وقيل: بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سنة تسعين وثلثمائة في القصر بالقاهرة بأمر الحاكم". ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج1، ص270.

⁶ خصي من خدام العزيز بالله، أنابه في الإشراف على القصور الفاطمية، فلما توفي أقره الحاكم بأمر الله على ولايته وخلع عليه، حتى نقل بعد ذلك إلى ولاية برقة، وإليه تنسب طائفة العسكر اليانسية التي عرفت بها حارة اليانسية. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34، الإحالة رقم 1.

⁷ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص55، 56. عند المقرئزي أنه تحايل عليه حتى أخرجه إلى

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

بتسليم طرابلس إلى الخليفة الفاطمي بمصر، رأى أنها فرصته لإبعاد منافسه يانس عنه ، فأشار إلى الحاكم بأمر الله ببعث يانس إلى طرابلس، فعقد له الحاكم عليها، وأمره بالنهوض إلى عملها¹. فوصلها في منتصف شهر جمادى الأولى² سنة 390هـ/999_1000م. فسلمها له تموصلت ومضى إلى مصر⁴، بعد أن ترك وراءه معظم عسكره، فاختلفوا مع أصحاب يانس حتى اقتتلوا وتعرضوا إلى معاملة سيئة من جنوده ، واضطرهم هذا أن يلجأوا إلى أبي مناد باديس ويشكوا إليه ما نزل بهم⁵ ، فعلم منهم أن يانس دخل إلى طرابلس _ التي تعتبر جزءا من الإمارة الزيرية _ فتولاها دون أن يستأذنه في ذلك.

ولذا أرسل باديس إلي يانس مستفسرا عما جرى، وطالبا منه أن يستظهر "سجلّ الولاية" على طرابلس⁶. ولكن يانس أساء الرد عليه، بقوله " إنما بعثت نائبا عن أمير المؤمنين ومثلي يكبر عن أن يولى بسجل⁷". فرد باديس على جوابه بأن أرسل له جيشا لمقاتلته بقيادة جعفر بن حبيب⁸، فأقام بقرية أجاس من قرى طرابلس يستعد لمواجهته، فبعث إليه يخبره بين ثلاثة خيارات "إما بعث السجل إن كان بيده، وإما القدوم على باديس ليفاوضه فيما وصل إليه، وإما المناجزة بالحرب"، فاختر يانس خيار الحرب. فحدثت المواجهة بينهما بمكان يقال له زنزور قرية من قرى طرابلس¹⁰.

وكانت نتيجة المعركة مقتل يانس وفرار " فتوح بن علي¹¹ من قواده" ببقية أصحابه إلى طرابلس. فتبعه جعفر بن حبيب وحاصره بها مدة¹ بعدما امتنع أهل طرابلس

برقة. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34. ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9.

² المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34.

³ ابن الأثير، المصدر السابق، ج8، ص9. ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص56. وعند المقرئزي أن ذلك كان في سنة سبعين، ويريد بهاسنة سبعين وثلاثمائة (370هـ). المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

⁴ ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص56. المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34. وذكر ابن خلدون أن تمصّلت لما وصل إلى مصر بأهله وولده وماله، تلقاه الحاكم بأمر الله بحفاوة و هيا له القصور ورتب له الجراية، وقلده دمشق وأعمالها، فهلك بها لسنة من ولايته. ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص75. وينظر أيضا، ابن تغرى بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص373.

⁵ المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

⁶ التجاني، رحلة التجاني، ص181. ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9.

⁷ التجاني، المصدر السابق، ص181. ابن الأثير، المصدر السابق، ج8، ص9.

⁸ ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص56. ابن الأثير، المصدر السابق، ج8، ص9. المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34. عند ابن عذارى: جعفر بن عطية. ابن عذارى، البيان، ج1، ص256.

⁹ التجاني، رحلة التجاني، ص181.

¹⁰ المصدر نفسه، صص181، 182.

¹¹ عند ابن خلدون: فتوح بن علي بن غفانان. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56. وعند المقرئزي: فتوح بن

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

تمكينه من المدينة ومن اللاجئين إليها². وفي هذه الأثناء وصلتته الأخبار³ أن ففلول بن سعيد بن خزرون الزناتي⁴ أحد المتمردين على باديس، فر إلى قابس متوجهاً إلى طرابلس. فانتقل جعفر إلى ناحية الجبل لكي يحمي ظهره من ففلول وجيشه. ولكن ضاق عليه الحال هو وأصحابه، فعزم الهجوم على قابس ودخولها بالقوة⁵. ولكن ففلول فضل عدم المواجهة، فترك قابس ليدخلها جعفر بجيشه⁶، واتجه إلى طرابلس، فتلقاه سكانها ومكنوه من دخولها⁷، وتنازل له فتوح بن علي عن إمارتها⁸ وذلك في سنة 390هـ/999-1000م، أو في سنة 391¹⁰/1000-1001م. وبعث ففلول إلى الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله يطلب منه الدخول في طاعته وخدمته¹.

عليّ عقيان. المقرئزي، اتعاض الحنفا، ج2، ص34.

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56. ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9. التجاني، رحلة التجاني، صص 182، 183. المقرئزي، اتعاض الحنفا، ج2، ص34.

² التجاني، رحلة التجاني، ص183.

³ ذكر ابن عذارى أن باديس خرج للمرة الثانية لملاحقة ففلول بن سعيد بعد أن أرسل إليه يوسف بن عامر عامله بقابس كتاباً يعلمه فيه بتوجه ففلول بن سعيد إلى طرابلس ماراً بقابس. وعند ابن خلدون أن عامل قابس المذكور أرسل كتاباً إلى جعفر بن حبيب يعلمه بدخول ففلول بن سعيد قابس وهو يريد التوجه إلى طرابلس. ابن عذارى، البيان، ج1، ص251. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56.

⁴ ففلول بن سعيد: هو ابن سعيد بن خزرون بن ففلول بن خزر. وقد نزع أبوه إلى صنهاجة فولاه المنصور بن بلكين عمل طينة، وبعد موته، عقد عمله لإبنه ففلول. وزوجه ابنته. وبعد تولي باديس بن المنصور الحكم، أبقاه على عمله، ولكنه تمرد عليه، فطارده باديس، فلجأ إلى طرابلس، وأرسل إلى الخليفة الفاطمي يعرض عليه طاعته و مساعدته. فبعث إليه يحيى بن علي لينجده وليتولى طرابلس. ولكن يحيى فشل في مهمته، وعاد إلى مصر، فصارت ولاية طرابلس لففلول، واستبد بحكمها. ولما ينس من نجدة الفاطميين له من خطر بني زيري، أرسل إلى حاكم قرطبة في ذلك الوقت يطلب منه النصرة، وقبل أن يأتيه المدد من الأندلس، توفي في سنة 400هـ. فورث حكم طرابلس بعده أخوه ورّوا بن سعيد. وقد حدثت صراعات بينه وبين إخوته على الحكم. وتعرضت ولايته لهجمات بني زيري. ولكن رغم ذلك استمر بني خزرون في حكم طرابلس حتى انقرضت إمارتهم بهذه المدينة في سنة 540هـ. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص53. ابن عذارى، البيان، ج1، صص 258، 259، 266.

⁵ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56.

⁶ المصدر نفسه، ج7، ص56.

⁷ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص56. ابن عذارى، البيان، ج1، صص 251، 252. التجاني، رحلة التجاني، ص183.

⁸ ابن خلدون، المصدر السابق، ج4، ص56. ابن عذارى، البيان، ج1، صص 251، 252.

⁹ التجاني، رحلة التجاني، ص182.

¹⁰ ابن عذارى، البيان، ج1، صص 251، 252. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56. واكتفى ابن الأثير والمقرئزي بذكر أحداث مقتل يانس وهروب أصحابه إلى طرابلس و حصار جعفر بن حبيب لها دون أن يأتيها على ذكر حركة ففلول إلى طرابلس ودخوله إليها. وقد حدد ابن الأثير تاريخ حصار جعفر للمدينة

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

وهنا يبرز دور يحيى بن علي. فاختره الحاكم بأمر الله للذهاب إلى طرابلس، وأمره بالعسكر²، ومنحه مالا يأخذه إذا دخل برقة³. ولعل ترشيحه لهذه المهمة دون غيره قد يعود إلى إخلاصه وولائه المطلق للفاطميين، وأيضاً إلى العداء القديم بين بني حمدون وبني زيري الصنهاجيين⁴. وأما عن السبب وراء إرساله إلى طرابلس فقد اختلفت روايات المؤرخين في ذلك. فابن خلدون ذكر أن فلفول بن سعيد هو الذي استنجد بالحاكم لاسترجاع طرابلس من بني زيري المتغلبين عليه⁵. بينما ابن الأثير والمقرئزي أكدا أن طلب النجدة من الخليفة الفاطمي جاءت من سكان طرابلس المحاصرين⁶. ولكن ما يعارض هذه الرواية، هو خروج جعفر بن حبيب من طرابلس واستيلاء فلفول عليها، وهذا ما لم يتعرض له ابن الأثير والمقرئزي للحديث عنه⁷. ولكن إذا أخذنا بعين الاعتبار المدة التي تعرضت فيها طرابلس لحصار جعفر بن حبيب، قبل وصول فلفول، فليس من المستبعد أن نداءات النجدة قد صدرت من المحاصرين بطرابلس قبل فك الحصار عنهم، وأيضاً من فلفول بن سعيد بعد دخوله إلى المدينة⁸.

ويلاحظ أن يحيى بن علي سكلف بمهمة عسكرية تتمثل في المساعدة والمساعدة لفلفول بن سعيد في مواجهة بني زيري، ومهمة سياسية تتجلى في منح الحاكم بأمر الله له ولاية طرابلس وقابس ليتولاها بدل فلفول⁹. وقد كان خروجه إلى طرابلس في سنة 392هـ¹⁰، وعند دخوله إلى برقة¹¹، اختلفت عليه أمور العسكر بسبب أنه لم يجد المال

=

سنة 390هـ. ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 9. وحدده المقرئزي بسنة 391هـ. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 2، ص 34.

¹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56.

² ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 9. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 2، ص 34. ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 256. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 56.

³ ابن الأثير، المصدر السابق، ج 8، ص 9. المقرئزي، المصدر السابق، ج 1، ص 34.

⁴ نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة بمواليها إلى بلاد المغرب خلال القرون الأربعة الأولى للهجرة، ص 488.

⁵ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 75.

⁶ ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 9. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 2، ص 34.

⁷ الهادي روجي إدريس، الدولة الصنهاجية، ج 1، ص 137، الإحالة رقم 98. محمد بن عميرة، دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص 282، الإحالة رقم 5.

⁸ محمد بن عميرة، دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص 282، الإحالة رقم 5.

⁹ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 75. ج 7، ص 56.

¹⁰ ابن عذارى، البيان، ج 1، ص 256. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج 4، ص 75. وعند ابن الأثير أن سنة خروج يحيى إلى طرابلس هي سنة 390هـ. ابن الأثير، الكامل، ج 8، ص 9. وعند المقرئزي، هي

سنة 391هـ. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 2، ص 34.

¹¹ ذكر ابن عذارى والمقرئزي أن الذي كان يتولاها رجل اسمه زيدان الصقلي. ابن

=

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

الذي حُصص له لتمويل جيشه² بالإضافة إلى "سوء عقله، وضعف تدبيره"³ فوصل إلى طرابلس⁴ في أسوأ حال⁵، فاستخف به فلفول واحتقره⁶.

ويبدو أن يحيى أراد أن يستكمل مهمته بضم قابس إليه وجعلها تحت ولايته، في الوقت نفسه ليزود جيشه بما عساه أن يحصل عليه من غنائم، بإلحاق الهزيمة بأنصار باديس⁷ فزحف إليها في سنة 393هـ⁸ ومعه فلفول بن سعيد، وفتوح بن علي، في عساكر زناتة، فحاصروها مدة ثم رجعوا إلى طرابلس⁹.

وبعدما رأي يحيى ما وقع فيه من الفشل الذريع، بسبب قلة المال واضطراب حاله وعجزه على أخذ قابس، بالإضافة إلى المضايقات التي تعرض لها من مجاورته لفلفول وجنوده¹⁰، اضطر أن يرجع مع أصحابه إلى مصر "في أقبح عود"¹¹، وكان ذلك في سنة 394هـ¹²، فأراد الحاكم بأمر الله قتله عقوبة له على فشله، ولكنه عفا عنه¹³ بعد أن عرف منه أن المتسبب في اضطراب حاله وفشله هو عامل برقة الذي رفض إمداده بما يحتاجه من المال¹⁴.

ولعل الأسباب التي أدت إلى فشل يحيى بن علي في مهمته، تعود أولاً إلى خروجه من مصر بدون أن يجهز جيشه تجهيزاً جيداً بسبب عدم حصوله على المال وهو ببرقة، وقد نتج عن ذلك تمرد عسكره وعصيانهم لأوامره، وتفرق بعضهم عنه وقد أكد

==

عذارى، البيان، ج1، ص256. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

¹ ابن عذارى، المصدر السابق، ج1، ص256. المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34.

² ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9. المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34. وعند ابن خلدون أن بني قره اعترضوا طريق يحيى بن علي ببرقة، ففضوا جموعه. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص75.

³ ابن عذارى، البيان، ج1، ص256.

⁴ عند ابن عذارى أن وصول يحيى إلى طرابلس كان في سنة 392هـ يوم الجمعة 9 من شهر ربيع الأول. ابن عذارى، المصدر السابق، ج1، ص256.

⁵ ابن الأثير، الكامل، ج8، ص9.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج1، ص256.

⁷ محمد بن عميرة، دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي، ص283.

⁸ ابن الأثير، الكامل، ج8، ص25. ابن عذارى، البيان، ج1، ص256.

⁹ ابن الأثير، المصدر السابق، ج8، ص25. ابن عذارى، المصدر السابق، ج1، ص256. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج7، ص56.

¹⁰ ذكر ابن الأثير أن فلفول وأصحابه أخذوا خيول يحيى ومن معه بين غصب وشراء. ابن الأثير، المصدر السابق، ج8، ص25.

¹¹ المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

¹² نور الهدى بو خالفة، أنساب القبائل العربية المهاجرة، ص488.

¹³ ابن الأثير، الكامل، ج8، ص25. المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

¹⁴ المقرئزي، المصدر السابق، ج2، ص34.

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

المقريري أن معظم جنوده كانوا من بني قرة¹، وقد خالفوه وهو سائر إلى طرابلس² وعند رجوعه إلى مصر³، حيث "كسروا عسكره ورجعوا إلى موضعهم"⁴، ولهذا قام الحاكم بأمر الله بمعاقتهم⁵.

وذكر ابن عذارى سببا آخر لهذا الفشل، ويتمثل في نقص كفاءة يحيى وضعفه في قيادة جيشه وإدارة الأمور⁶. وأشار ابن الأثير أن من الأمور التي ساهمت في هذا في الفشل أيضا ما أظهره ففلول من سوء المعاملة ليحيى ومضايقته⁷، لأن من غير المستبعد أن ففلول كان هو الآخر له طموح في ولاية طرابلس، خاصة بعدما لقي استقبالا حارا من سكانها وسمحوا له بالدخول إليها، وتنازل عاملها جعفر بن علي له عن ولايتها، ومن المحتمل أنه لما أرسل للحاكم بأمر الله فروض الطاعة والولاء كان يرغب في أن يعينه واليا على هذه المدينة رسميا، ولكن وعلى ما يبدو فإن الخليفة الفاطمي لم يطمئن لولائه بصفته زناتيا، فأرسل يحيى بن علي ليكون واليا بدلا عنه، وبالتالي حرمة من طموحه في ولاية مدينة طرابلس، فكان من مصلحته أن يفشل يحيى في مهمته، ولهذا ضيق عليه حتى لا يبقى فيها ويُفضل الرحيل إلى مصر.

وهكذا كان فشل يحيى في مهمته العسكرية والسياسية إلى طرابلس إعلانا بنهاية الدور السياسي والحضاري لأسرة بني حمدون⁸، وقد كان من الممكن لهذه الأسرة أن

¹ المقريري، المصدر السابق، ج2، ص34.

² ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص75.

³ المقريري، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

⁴ المصدر نفسه، ج2، ص34.

⁵ ذكر المقريري أن بني قرة بعدما تفرقوا عن يحيى عند خروجه من المغرب، بعث الحاكم بأمر الله يستدعيهم، فخافوا وامتنعوا، فتحايل عليهم حتى قبض على طائفة منهم وقتلهم. المقريري، اتعاظ الحنفا، ج2، ص34.

⁶ ابن عذارى، البيان، ج1، ص256.

⁷ ابن الأثير، الكامل، ج8، ص25.

⁸ يرى بعض الباحثين أن بني حمدون استمروا في نشاطهم السياسي بالمغرب، وكان لهم دور في دولة بني حماد حماد ببجاية، وفي عهد الدولة الموحدية. مصطفى أبو ضيف أحمد عمر، القبائل العربية في المغرب، ص56. بوخالفة نور الهدى، القبائل العربية، ص488. ويبدو أن هناك خلطا واضحا بين بني حمدون العرب الجذاميين الأندلسيين، والذين هم موضوع هذه الدراسة، وبني حمدون وزراء بني حماد. وقد ذكر ابن عذارى أنه كان لبني الناصر بن علناس بن حماد وزراء يعرفون ببني حمدون، وقد توارثوا وزارتهم. ومن أبرزهم ميمون بن حمدون، والذي كان وزيرا ليحيى بن العزيز بالله الحمادي المتولي للحكم سنة 518هـ. وكان لهذا الأمير ولد يسيء معاملة الوزير ميمون وينعته بالشيخ الكذاب، فخاف على نفسه، واتصل بالموحدين وساعدهم في الاستيلاء على بجاية. ابن عذارى، البيان، ج1، صص309، 310، 311. وذكر صاحب الحلل الموشية أيضا أنه "كان بين الخليفة عبد المؤمن وبين ابن حمدون، وزير صاحب بجاية كتب ومداخلة، فلما سمع به، فتح له باب بجاية." مؤلف مجهول، الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق سهيل زكار وعبد القادر زمامة. الدار البيضاء: دار الرشاد الحديثة، ط1، سنة 1399هـ/1979م، ص149. وقد ذكرهم ابن خلدون أيضا في تاريخه، حينما تحدث عن دولة بني حماد، وأخبر أن يعقوب بن المنصور أحد حكام الدولة الموحدية نقلهم من

الفصل الخامس قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس

تجدد مجدها السابق، وتعيد تأسيس إمارة أخرى في طرابلس الغرب، وتحويلها إلى منارة حضارية كسابقتها بإقليم الزاب، لو حالف يحيى بن علي النجاح في تمكين ولايته بطرابلس. ولكن شاء القدر أن تغرب شمس أسرة بني حمدون الأندلسية بانعزال يحيى بن علي عن مسرح الأحداث، ويُفسح الطريق لأسرة فلفول بن سعيد بن خزرون الزناتي، لتحكم مدينة طرابلس وتتوارث الحكم بها.

بجاية إلى "سلا" بالمغرب الأقصى بسبب اتهامهم بالتحالف مع ابن غانية. ولم يبين ابن خلدون أصلهم، وقد أورد عبارة فيها تحريف وطمس تتحدث عن شخص اسمه حمدون، وذكر أن أصله من صنهاجة البربر، وهذا نصها: "وبني حمدون وورا بني حماد وهو حمدون بن سليمان بن محمد بن علي بن علم." وأعتقد أن الصيغة الصحيحة لهذه العبارة هي "بني حمدون وزراء بني حماد"، وإذا ثبت أن هذا هو المراد في هذه العبارة، فسيكون أصل بني حمدون من صنهاجة. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج6، صص 202، 235، 327.

الختمة

خاتمة

لقد كان هذا البحث محاولة لمعاينة دور أسرة بني حمدون الأندلسية في المغرب والأندلس خلال القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، وفي الوقت نفسه سعت إلى استكشاف ما أحاط ذلك من أحداث تاريخية وسياسية وانطلاقاً من هذا التصور، كان من الضروري الوقوف على الوجه الآخر لإمارة بني حمدون، إبراز جوانبها العمرانية والاقتصادية والثقافية مسلكاً لتحقيق ذلك. وعلى هذا النحو، وتأسيساً على ما سبق، أفضى بنا البحث إلى مجموعة من

يتبين ممّا تقدّم أنّ بني حمدون ينتسبون إلى أسرة جذامية عربية أندلسية الموطن، وهي تنتمي إلى الشاميين الذين استوطنوا الأندلس. ويمثل حمدون أحد أفرادها، إذ رحل بعائلته من الأندلس إلى المغرب، واستوطن في مرسى بجاية، وربما كان ذلك لأسباب سياسية ومذهبية. حمدون من ولديه أبي عبد الله محمد الأندلسي، وثعلبة الذي عُرف فيما بعد باسم

وفي ظل توسّع أسرة بني حمدون، نلاحظ انفراد عليّ بن حمدون عن أخيه بالمغرب، عن طريق زواجه من امرأة كتامية بربرية، وقد أنجبت له جعفرًا ويحيى اللذين صاروا بعد ذلك أميرين على إقليم. وفي ضوء ذلك برزت على مسرح الأحداث في ظل الدولة الفاطمية، وفي زمن ثم لم تكن هذه الأسرة عربية خالصة، وإنما كانت بربرية مغربية أندلسية. في حين كان الحضور السياسي لأبي عبد الله الأندلسي محدوداً زمنياً، حتى أنّ أخباره انقطعت في مرحلة الدعوة الفاطمية فجأة وفق ماورد في المصادر التاريخية. وقد يؤشر ذلك على موته المبكر.

لم يكن خافياً أنّ علاقة حمدون بالفاطميين كانت محاطة بكثير من غموض، وبخاصة ما اتصل بطبيعة العلاقة وكيفيةها، غير أنّ ذلك انتفى مع ابنه، حيث اتضح من خلال البحث أنّ أبا عبد الله الأندلسي اتصل بالدعوة الفاطمية منذ وقت مبكر، ولذا استوطن نفس الموضع الذي استقر فيه الداعي الحلواني، واتصل بتلاميذه، وانخرط معهم في الدعوة إلى المذهب الإسماعيلي، بل صار من كبار دعاة الإسماعيلية بوصفه عالماً ومعلماً.

وفي هذا السياق، يسترعى الانتباه ملاقة عليّ بن حمدون للداعي الله الشيعي وتأثره به، ودخوله في خدمته. وذلك رغم اختلاف الروايات ف كيفية اتصاله بالدعوة الفاطمية. ولاشك أنّ هذا الاتصال جعل الأخوين يسهمان في قيام الدولة الفاطمية بالمغرب. وفي الوقت نفسه، من غير المستبعد أن تكون أسرة بني حمدون قد اعتنقت مذهب التشيع وهي في الأندلس.

وهكذا ستميز أسرة بني حمدون الأندلسية عن غيرها من الأسر الموالية للفاطميين بسبقها في الدعوة الفاطمية بين قبائل البربر، وهذا يكشف أن هذه

بل كان للفاطميين دعاة للمذهب

الإسماعيلي بالأندلس، وهـ ل أن تظهر لهـ

وسيتضح أيضا أنّ دور أسرة بني حمدون تميّز في مرحلة الدعـ
ية بأمرين، حيث إنّهـساهمت أوّلا في إتمام مهمة الحلواني، والمتمثلة في
تهيئة ا
في انخراطها ضمن صفوف الداعي الشيعي، والوقـ انبه، ومساعدتهـ.
بن حمدون كان في رفقة عبيد الله المهدي عند دخوله إلى المغرب وفـ
خدمتهـ.

وعليه تبدّت أسرة بني حمدون من أعرق الأسر العربية في خدمة
الفاطميين، وساهمت بفعالية في قيام الدولة الفاطمية بالمغرب.
والظاهر أنّ أسرة بني حمدون قد استمرت في ولائها وخدمتها للفاطميين
حتى بعد قيام دولتهم. ويلاحظ أنّ علاقتها بالأسرة الفاطمية المالـ
بعدما تكفل عبيد الله المهدي برعاية جعفر ويحيى ولدي عليّ بن حمدون
؛وبالأخص حينما أَرْضعت زوجة عليّ المعز الفاطمي، والذي صار فيما بعد
رابع الخلفاء الفاطميين.

ولعل النجاح الكبير الذي حققه عليّ بن حمدون في سفارته للدولة الفاطمية
بالمشرق، وما أظهره من إخلاص وتفان في خدمة ولي العهد أبي القاسم، قد
رشحه لإنجاز مشروعات كبيرين ومهمين بالنسبة لأسرة بني حمدون. أولهما
مشروع بناء مدينة المسيلة وتعميرها. إذ بنيت هذه المدينة الجديدة في موقع
استراتيجي هام. وفضلا عن ذلك، فإنّه كان موطنا لمجموعة من القبائل
البربرية الخارجية والزناتية، وكلها تتفق في معاداتها للدولة الفاطمية ولمذهبها.

وقد اندرج تأسيس الفاطميين لمدينة المسيلة ضمن إستراتيجية عسكرية
دفاعية، وقد كان الغرض من ورائها إنشاء قاعدة لهم بإقليم الزاب قريبة من قاعدة
تيهـرت وهذا لدعمها، ولتكون أيضا معسكرا للجيش الفاطمي تستريح فيه وتتزود
من المؤن في أثناء حركتها في المغرب، وكذلك لكي تساعد على ضبط الأوضاع
بالإقليم، و من ثم تصبح سدا منيعا أمام الزحف الزناتي الأموي، ومراـ
لمراقبة القبائل الخارجية المتمردة والمستقرة بالقرب من مدينة المسيلة.

أما فيما يتعلق بالمشروع الثاني، والمتمثل في تأسيس الإمارة، فقد أظهرت
أسرة بني حمدون من خلال هذا المشروع مساهمتها في الدفاع عن كيان الدولة
الفاطمية، والمحافظة على نفوذها في إقليم الزاب الواسع، والعامر بالقبائل
المتهمدة والمعادية للفاطميين.

وفي هذا الإطار كان لإمارة بني حمدون بإقليم الزاب دورا في وضع
نهاية لثورة أبي يزيد الخارجي، حيث اتخذ الخليفة المنصور مدينتها المسيلة
حصنا ومقرا له لمواجهة هذه الثورة، وعقد الاتفاقيات والتحالفات.

خاتمة

ويمكن القول، إنَّ إمارة بني حمدون قد بلغت أوج قوتها السياسية والعسكرية والحضارية في عهد الأمير الحمدون جعفر الذي خلف أباه علياً، والذي قتل في أثناء مواجهته لثورة أبي يزيد الخارجي. و الالفت للالالباه أن يحى كان يساعء أخاه الأمير جعفرا في تسير إمارة.

وكان من الواضح بروز قبيلة بني برزال المستقرة حول مءنة المسيلة كحليف للأمير جعفر بن علي، وقد كانت علاقتها الوثيقة مع أسرة بني حمدون سببا في رحيلها إلى الأندلس، وتحوّلها إلى قوة عسكرية وسياسية أثرت على المشهد السياسي في الأندلس بعدما لحقت بجعفر بن علي إثر قطيعته مع الفاطميين.

ولقد اقترن ضعف ولاء بني حمدون للفاطميين بعهد الخليفة المعز ، حيث فترت هذه العلاقة تدريجيا حتى انتهت إلى القطيعة التامة. و ليس من شك أن المنافسة التي كانت بين جعفر بن علي وزير بن مناد ، امتيازات لءى الخليفة المعز قد كان سببا رئيسيا في ذلك.

ويبدو جليا أن إمارة بني حمدون قد اندرجت من الناحية السياسية والإدارية تحت ما يسمى بإمارة استكفاء (عقد عن اختيار)، وترتب عن هذا النوع من الإمارة المتبع في التنظيم الإداري للدولة الفاطمية منح الأمير صلاحيات واسعة واستقلالية ارته مع تبعيته للدولة.

ءور إمارة بني حمدون لم يقتصر على حراسة الحدود الغربية للفاطميين، بل تجاوز ذلك إلى تحويل إمارتهم إلى مركز إشعاع حضاري، فأصبحت قبلة للعلماء والأدباء. ومن ثم ازدهرت مءنة المسيلة في عهدهم اقتصاديا و عمرانيا وثقافيا. ورغم انءثار المنشآت المعمارية التي أنشأها بنو حمدون في هذه المءنة إلا بن هانى منحنإ إشارات مهمة في قصائءه تءل على اهتمام بني حمدون بالعمارة والثقافة وءياة الترف.

وعليه، تعتبر قطيعة بني حمدون مع الفاطميين مرحلة فاصلة في تاريخ هذه الأسرة، إذ تسبب ذلك في تلاشي مشروعاتها السياسية والحضاري بإقليم . ومن ثم تغير دورها التاريخي الذي تجسد

أصلا في الدعوة إلى المذهب الإسماعيلي، وءدمة المشروع الفاطمي منذ أن كان دعوة إلى أن صار دولة وخلافة. و أسفر هذا عن دخولها في مرحلة تتناقض جوهريا مع ماضيتها السياسي والمذهبي، وتحوّلها مكانيا من منطقة المغرب إلى الأندلس موطنها الأول؛ كما تحوّلت سياسيا من ءدمة الخلافة الفاطمية إلى موالاة الخلافة الأموية في الأندلس.

وعلى هذا فالسبب الجوهري للقطيعة بين بني حمدون و الفاطميين هو ذلك التنافس السياسي الذي اءتم بين جعفر بن علي أمير مسيلة و مجاوره في الولاية زيري بن مناد الصنهاجي أمير أشير، وقد تنامى هذا التنافس إلى ءء أن

خاتمة

أصبح تحاسدا وعداوة ، وتسارعت وتيرته حينما اختار الخليفة المعز زيري بن مناد ليخلفه على المغرب، بينما منح حكم إفريقية لجعفر الطامح إلى بسط نفوذه على المغرب وإفريقية معا.

والحاصل أنّ التنافس الشديد والعداوة المستحكمة بين أمير المسيلة وأمير أشير دفعت جعفر بن عليّ إلى التحالف مع بني خزر المغراويين والأمويين خصوم زيري بن مناد والفاطميين بقصد إضعافه. ونتيجة افتضاح هذا التحالف اضطر جعفر بن عليّ إلى ترك المسيلة واللجوء إلى زناتة، ثم الرحيل إلى أربها في ظل الرعاية الأموية.

ومن ثم كانت هذه القطيعة ضربة قاسية للدولة الفاطمية، ومؤشرا على فشل مشروعها التوسعي بمنطقة المغرب لأنّ أسرة بني حمدون المنقلبة عليهم تعتبر من أعرق الأسر ولاءً لهم، ومن المؤسسين الأوائل لدولتهم. هذه القطيعة نصرا استراتيجيا ومهما للخلافة الأموية بالأندلس، لأجل ذلك كان الاحتفال بدخول جعفر وأخيه يحيى إلى الأندلس كبيرا وفخما.

وعلى وجه العموم كانت علاقة الأميرين جعفر ويحيى مع الخليفة الأموي الحكم المستنصر وثيقة وودية، إذ كان يتعامل معهما كما يعامل الوزراء وكبار الدول. فتكفل برعايتهم وإكرامهم باستثناء محنة السجن التي أصابتها في عهده، ولكن لم تستمر طويلا إذ سرعان ما استرجعا مكانتهما في البلاط. سند لهما مهمة ولاية المغرب الأقصى، وقد أظهر جعفر بن علي نجاحا

وكفاءة، إذ استطاع أن يضبط الأوضاع، ويصد هجمات بني زير الصنهاجيين. وفي هذا السياق التاريخي تعرضت أسرة بني حمدون في ظل الدولة الأموية إلى نزاع عائلي أدى إلى القطيعة بين جعفر بن علي وأخيه يحيى. وفضلا عن ذلك، فإنّ الحاجب محمد بن أبي عامر استعان بالخبرة العسكرية لجعفر بن عليّ وتعصب البربر هـ فـ ي خصمه القائد رد بالسلطة انقلب عليه وقتله.

وهكذا بدأت النهاية السياسية لأسرة بني حمدون بمقتل جعفر بن عليّ ورحيل يحيى عن الأندلس ولجؤه إلى الفاطميين بمصر معلنا من جديد ولاءه لهم. وكان لفشل يحيى بن علي في مهمته العسكرية التي كلفه بها الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله في طرابلس، ثم اختفائه عن مسرح الأحداث إعلانا عن نهاية الدور السياسي لأسرة بني حمدون.

وعلى العموم، كانت مساهمة أسرة بني حمدون في قيام الدولة الفاطمية، وتثبيت أركانها كبير ومهم، كما أنها تركت بصماتها التاريخية على الخريطة العمرانية والسياسية لمنطقة المغرب حيث إنّها صاحبة الفضل في بناء مدينة المسيلة وتعميرها وتحضيرها. واستطاعت أيضا أن تؤسس لنفسها إمارة قوية، وساهمت من خلالها في تنشيط منطقة المغرب حضاريا وعمرانيا وثقافيا

خاتمة

وبالأخص إقليم الزاب. ميّ هذه الأسرة أنّها جمعت بين الدور السياسي وما فيه من تناقضات وصراعات، و الدور الحضاري وما فيه من إنجازات. ويمكن اعتبار الاضطراب السياسي الذي تخلل تاريخ أسرة بني حمدون انعكاسا للوضع السائد خلال القرن الرابع الهجري، و ما اعتراه من صراعات مذهبية وسياسية.

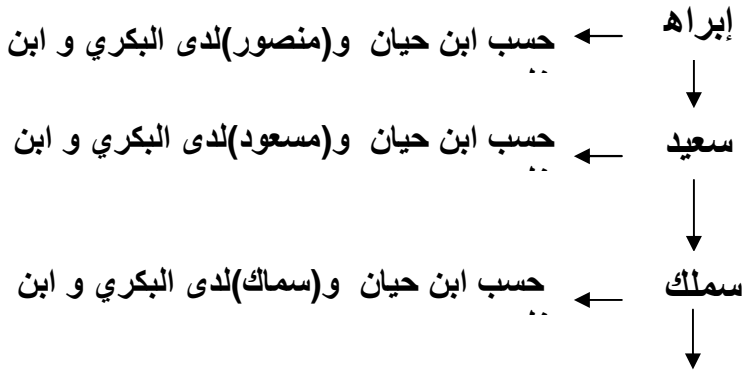
وفي الأخير ، لا أدّعي أنني أحطت بكل جوانب الموضوع، فلا بد أن هناك بعض الفجوات والنقائص التي تحتاج إلى الإتمام والإكمال وتسليط الضوء عليها. وتظل هذه الدراسة محاولة متواضعة لمقاربة دور أسرة بني حمدون الأندلسية في المغرب والأندلس خلال القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي. أتمنى أن يسهم هذا البحث من التاريخ السياسي

"وما توفيقي إلا بالله"

شجرة نسب أسرة بني حمدون

عبد الحميد الجذامي الشامي

أحمد



حمدون

ثعلبة(أبو الحسن علي ابن
 الأندلسي)

269 هـ/334 م - 883 م/931 م

مؤسس إمارة بني حمدون

أبو عبد الله محمد
 الأندلسي

اختفى أخاه في عهد الدولة

زينب

عزيزة

يحيى (أبو زكريا)
 شارك أخاه في حكم

جعفر (أبو أحمد)
 (

372 هـ/983 م
 تولى الإمارة بعد

حمدو

عمار علي حسن ميمونة سكيانة تامة

إبراهيم

علي

(مات صغيرا)

¹ - ينظر ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق : عبد الرحمن علي الحجّي ، صص . 33-34-53 . البكري ، المغرب ، ص59. ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج 4 ، صص. 42-107 . ديوان ابن هانيء الأندلسي ، ص 116 .

قصائد ابن هانئ في أمراء بني حمدون¹
مرتبة ترتيباً زمنياً تقريبياً

قافية المطلع	البحر	عدد الأبيات	الممدوح	التاريخ التقريبي ومكان النظم	ملاحظات
قُدْنَقَا	طويل	71	جعفر بن حمدون	959/348المسيلة	أولى مدائح جعفر
قُتْهَدُ	منسرح	35	جعفر	959/348المسيلة	
قُتْ كَابَا	كامل	61	جعفر	960/349المسيلة	
قُتْ فِثْ	طويل	36	جعفر	960/349المسيلة	
قُتْ تَقِي	كامل	46	يحيى بن حمدون	960/349المسيلة	
قُتْ قُولُ	طويل	60	يحيى	961/350المسيلة	
قُتْ جَم	بسيط	17	جعفر	961/350المسيلة	مرض جعفر
قُتْ غَوَا	كامل	11	يحيى	961/350المسيلة	
قُتْ وَتَوُ	طويل	90	جعفر	961/350المسيلة (بعيدا عن المسيلة) الزراب	الشاعر مع يحيى؟ إشارة إلى عيد الفطر.
قُتْ شَوْقُ	طويل	90	جعفر	961/350 (بعيدا عن المسيلة)	
قُتْ البِيدُ	كامل	50	يحيى	962/351المسيلة	قصد يحيى
قُتْ تَمَانْهَا	كامل	100	إبراهيم بن جعفر	962/351المسيلة	وصف قصر إبراهيم
قُتْ دُونِهِ	كامل	36	إبراهيم و (جعفر)	962/351المسيلة	جعفر في حملة حربية
قُتْ الشَّوْقُ	سريع	76	يحيى	962/351المسيلة	
قُتْ فَيْكُ	كامل	43	يحيى	962/351المسيلة	
قُتْ هَلَا حِلُ	كامل	114	جعفر	963/352المسيلة	جعفر بالقيروان؟
قُتْ نَدِيمُ	كامل	13	إبراهيم	963/352المسيلة	
قُتْ يُوْرَقُهُ	طويل	62	جعفر و (إبراهيم)	963/352المسيلة	إبراهيم في حملة بالمغرب؟
قُتْ بَلْجَا	طويل	39	يحيى	963/352المسيلة	
قُتْ مِنْكَ	خفيف	29	إبراهيم	963/352المسيلة	

¹ محمد اليعلاوي، ابن هانئ المغربي الأندلسي (شاعر الدولة الفاطمية)، من ص 68 إلى ص 71.

21جد سد	رمل	97	رثاء الحفيد	؟	
22النذر	كامل	61	رثاء الأم	؟	
23نذتهى	متقارب	86	رثاء الأم	؟	تحريض الأخوين على الوفاق
24الكدرى	طويل	90	جعفر ويحيى	963/؟352المسيلة	يشفع في يحيى؟
25نظم	طويل	14	جعفر	963/؟352المسيلة	يشفع في يحيى؟
26حاكم	طويل	65	يحيى	964/353المسيلة	
27البهم	متقارب	75	جعفر	964/353؟المسيلة	شكوبالشاعر
28ردع	طويل	35	جعفر	967/356؟المسيلةأو القيروان؟	تحذيره من الأمويين؟
29لأسد	طويل	60	جعفر	967/؟356 من القيروان	ذكر قلعة كيانة

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

- ابن الأبار ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر
القضاعي (ت635هـ/1238م):
- 1_ تكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبد السلام الهراس. بيروت: دار الفكر ،سنة.1995
 - 2_ الحلة السيرة، تحقيق حسين مؤنس: القاهرة: دار المعارف، ط2، سنة. 1985
 - 3_ ابن الأثير ، علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الجزيري الشيباني (ت630هـ/1232م): الكامل في التاريخ ،تحقيق أبو الفداء عبد الله القاضي. بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، سنة 1415 هـ / 1995.
 - 4_ الإدريسي، أبو عبد الله محمد الشريف السبتي (ت 548هـ/1154م): المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق، تحقيق محمد صادق الحاج. ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983.
 - 5_ إدريس ، عماد الدين الداعي (ت872هـ/1468م): تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب، القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار، تحقيق محمد اليعلاوي. لبنان: دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة. 1985
 - 6_ ابن بسّام، أبو الحسن عليّ الشنتريني (ت543هـ/1147م): الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق سالم مصطفى البدري. بيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط1، سنة 1419هـ/1998م.
 - 7_ ابن بشكّوأل، أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت سنة 578هـ/1183م): كتاب الصلة في تاريخ علماء الأندلس، تحقيق صلاح الدين الهوّاري. بيروت: المكتبة العصرية، ط1، سنة 1423هـ/2003م.
 - 8_ البغدادي، عبد القاهر بن محمد (ت429هـ): الفرق بين الفرق، تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد. بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، (د.ت)
 - 9_ البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز المرسي (ت487هـ/1094م): المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، تحقيق دوسلان De Slane. القاهرة: دار الكتاب، (د.ت)
 - 10_ التجاني ، أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد (كان موجودا في سنة 702هـ/ 1309م): رحلة التجاني ،قدم لها حسن حسنى عبد الوهاب. تونس: المطبعة الرسمية، سنة. 1958
 - 11_ ابن تغري بردي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف الأتابكي (ت874هـ/ 1469م): النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. مصر: مؤسسة مصر: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، دون تاريخ.
 - 12_ الجوذري ، أبو علي منصور العزيزي، (أواخر القرن الرابع الهجري): سيرة

قائمة المصادر والمراجع

- الأستاذ جودر، تحقيق محمد كامل حسين و محمد عبد الهادي شعيرة. مصر: دار الفكر العربي، (د.ت.).
- ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت456هـ/1063م):
- 13_ جمهرة أنساب العرب، تحقيق عبد السلام هارون. مصر: دار المعارف، سنة. 1962
- 14_ رسائل ابن حزم، تحقيق إحسان عباس. بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط1، سنة. 1981
- 15_ ابن حماد ، أبو عبد الله محمد بن علي بن حماد (ت 628هـ/1230م): أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم، تحقيق التهامي نقرة وعبد الحليم عويس. القاهرة: دار الصحوة، سنة1401هـ.
- الحموي ، ياقوت شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله الرومي (ت626هـ/1229م):
- 16_ معجم البلدان. بيروت: مكتبة الخياط، (د.ت.).
- 17_ مُعجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، سنة 1411هـ/1991م.
- 18_ ابن حوقل: أبو القاسم محمد بن علي البغدادي النصيبي (ت 367هـ)، صورة الأرض. بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة ، (د.ت)
- 19_ الحميدي ، أبو محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأزدي الأندلسي (ت488هـ/1095م) : جذوة المُقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق روحية عبد الرحمن السويفي. بيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط1، سنة. 1997
- 20_ الحميري، محمد بن عبد المنعم السبتي الحميري (ت.في أواخر القرن التاسع الهجري/ 15م) : الروض المعطار في خير الأقطار، تحقيق إحسان عباس. بيروت: مكتبة لبنان، ط2، سنة 1984.
- ابن حيان ، أبو مروان حيان بن خلف القرطبي (ت469هـ/1076م):
- 21_ المقتبس (الجزء الخامس)، نشرها ب.شالميتا بالتعاون لضبطها وتحقيقها مع ف.كورينطي و م.صبح وغيرهما. مدريد: المعهد الإسباني العربي للثقافة، كلية الآداب بالرباط، سنة. 1979
- 22_ المقتبس في أخبار بلد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي. بيروت: دار الثقافة، (د.ت)
- 23_ ابن خاقان ، أبو نصر الفتح بن محمد القيسي الاشبيلي (ت535هـ/1134م): مطمح الأنفس ومسرح التأنس في مُلح أهل الأندلس، تقديم وتحقيق وتعليق مديحة الشرقاوي. مصر: مكتبة الثقافة الدينية، ط1، سنة. 2001
- 24_ ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (ت 808هـ/1405م): تاريخ ابن

قائمة المصادر والمراجع

- خلدون المسميويان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ضبط المتن ووضع الحواشي والفهارس خليل شحادة ومراجعة سهيل زكار. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة 2000.
- 25_ **ابن خلكان** ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت 681هـ/ 1181م) :
- وفيات الأعيان وأنباء الزمان، تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار الثقافة، سنة 1968.
- 26_ **الدَّوَادِرِي**، أبو بكر بن عبد الله بن أبيك (ت 736هـ/ 1335م): كنز الدرر وجامع الغرر، الدرة المضيئة في الدولة الفاطمية، تحقيق صلاح الدين المنجد. القاهرة: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، قسم الدراسات الإسلامية بالمعهد الألماني للآثار، سنة 1380هـ/ 1961م،
- 27_ **ابن أبي دينار** ، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني (ت 1110هـ/ 1699م): المونس في أخبار إفريقية وتونس. تونس: المكتبة العتيقة، ط2، سنة 1967.
- 28_ **ابن رشيق** ، أبو علي الحسن (ت 456هـ/ 1064م): العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، تحقيق عبد الحميد هنداوي. بيروت: المكتبة العصرية، سنة 1424هـ/ 2004م.
- 29_ **الزبيدي**، السيد محمد مرتضى الحسيني (ت 1205هـ): تاج العروس من جواهر القاموس. بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ط1، سنة 1306هـ.
- 30_ **أبو زكرياء** ، يحيى بن أبي بكر (ت سنة 471هـ): كتاب سير الأئمة وأخبارهم، تحقيق إسماعيل العربي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، ط3، سنة 1984.
- ابن سعيد المغربي**، أبو الحسن علي بن موسى (ت 568هـ/ 1286):
- 31_ كتاب الجغرافيا، حققه ووضع مقدمته وعلق عليه إسماعيل العربي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، ط2، سنة 1982.
- 32_ **المغرب في حلى المغرب**، تحقيق شوقي ضيف. القاهرة: دار المعارف، ج2، ط3، سنة 1955.
- 33_ **الشهرستاني**، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت 548هـ): الملل والنحل، تحقيق محمد سيد كيلاني. بيروت: دار المعرفة، سنة 1404هـ.
- 34_ **ابن الصغير** (عاش في القرن الثالث الهجري): أخبار الأئمة الرستميين، تحقيق محمد ناصر وإبراهيم بحاز. بيروت: دار الغرب الإسلامي، سنة 1406هـ/ 1986م.
- 35_ **ابن عبد الحكم** ، عبد الرحمن بن عبد الله المصري (ت سنة 214هـ/ 829م): فتوح إفريقية والأندلس، تحقيق عبد الله أنيس الطباع . بيروت: الشركة العالمية للكتاب، دار الكتاب اللبناني، دار الكتاب العالمي، سنة 1987.
- 36_ **ابن عذارى** ، المراكشي أبو العباس أحمد بن عذارى (كان حيا

قائمة المصادر والمراجع

سنة 712هـ/1312م):

- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب (الجزء الأول والثاني) ، تحقيق ج.س. كولان و إ. ليفي بروفنسال. بيروت: دار الثقافة، ط2، سنة 1400هـ/1980م، 1.
- 37_ **الغبريني** ، أبو العباس أحمد بن أحمد (ت سنة 704هـ): عنوان الدراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية، تحقيق رابح بونار. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة. 1981.
- 38_ **الفراهيدي**، الخليل بن أحمد (ت سنة 175هـ): كتاب العين، تحقيق عبد الحميد هنداوي. بيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية .
- _ **القاضي النعمان**، أبو حنيفة بن محمد المغربي (ت363هـ/973م) :
- 39_ افتتاح الدعوة، تحقيق فرحات الدّشراوي. تونس: الشركة التونسية للطباعة والنشر، سنة. 1975.
- 40_ كتاب المجالس والمسائرات، تحقيق الحبيب الفقي و إبراهيم شُبّوح و محمد اليعلاوي. تونس: المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية، سنة. 1978.
- 41_ **ابن القوطية** ، أبو بكر محمد بن عمر (ت367هـ/977م): افتتاح الأندلس، تحقيق إبراهيم الأبياري. القاهرة: دار الكتاب المصري ، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ط1، سنة 1402هـ/1982م.
- لسان الدين بن الخطيب**، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت776هـ/1374م):
- 42_ الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان. القاهرة: الشركة الوطنية للطباعة والنشر، مج2، ط1، سنة. 1974.
- 43_ تاريخ إسبانية الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام، تحقيق إ. ليفي بروفنسال. بيروت: دار المكشوف، ط2، سنة. 1956.
- 44_ تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام ، تحقيق أحمد مختار العبادي و محمد إبراهيم الكتاني. الدار البيضاء: دار الكتاب، سن. 1964.
- 45_ **مؤلف مجهول**: الحل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق سهيل زكار وعبد القادر زمامة. الدار البيضاء: دار الرشاد الحديثة، ط1، سنة 1399هـ/1979م.
- 46_ **مؤلف مجهول** (عاش في القرن 6هـ/12م): كتاب الإستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد. الدار البيضاء، المغرب: دار النشر العربية، سنة. 1985.
- 47_ **مؤلف مجهول** (كان حيا سنة 712هـ/1312م): مفاخر البربر، تحقيق عبد القادر بوباية. الرباط: دار أبي رقراق للطباعة والنشر، ط1، سنة. 2005.
- 48_ **الماوردي** ، أبو الحسن علي بن محمد حبيب البصري: الأحكام السلطانية والولايات الدينية (ت450هـ). الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة. 1983.
- 49_ **المراكشي** ، محي الدين عبد الواحد بن علي (ت. في النصف الثاني من القرن

قائمة المصادر والمراجع

- 7هـ/ 13م): المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد سعيد العريان. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، سنة 1383هـ/ 1963م.
- 50_ **المقري**، شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني (ت 1041هـ/ 1632م): نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، سنة 1997.
- المقريزي**، أبو العباس تقي الدين أحمد بن علي (ت 845هـ/ 1441م):
- 51_ **اتعاظ الحنفا** بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق جمال الدين الشيال. القاهرة: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، ط2، سنة 1996.
- 52_ **اتعاظ الحنفا** بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق محمد حلمي محمد أحمد د. القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة التراث الإسلامي، سنة 1971م.
- 53_ **ابن منظور**، أبو الفضل محمد بن مكرم جمال الدين (ت 711هـ): **لسان العرب**، نسقه وعلق عليه ووضع فهارسه علي شيري. بيروت، لبنان: دار إحياء التراث العربي، ط1، سنة 1408هـ/ 1988م.
- 54_ **النويري**، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت 755هـ/ 1333م): **تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط** من كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق وتعليق مصطفى أبو ضيف حمد. الدار البيضاء: دار النشر المغربية.
- 55_ **الوزان**، أبو علي الحسن بن محمد الفاسي (ت 957هـ/ 1550 م): **وصف إفريقيا**، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر. بيروت: دار الغرب الإسلامي، الرباط: الشركة المغربية للناشرين، ط2، ج2، سنة 1983.
- 56_ **ابن هانئ الأندلسي** (ت 362هـ/ 973م)، ديوان ابن هانئ الأندلسي: شرح وتعليق حمدو أحمد طماس. لبنان: دار المعرفة، ط1، سنة 1426هـ/ 2005.
- 57_ **اليقوبي**، أحمد بن أبي يعقوب إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح (ت سنة 284هـ): **البلدان**، وضع حواشيه محمد أمين ضناوي. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، سنة 2002.
- المصادر العربية المحققة باللغة الأجنبية:**

58_ Al-Mauqaddasi (375/985) Description Musulman au IV= X siècle, texte arabe et traduction française par Charles Pellat. Alger: edition carbonel, 1950.

المراجع:

- 59_ **أحمد خالد** : ابن هانئ. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، تونس: الشركة التونسية للتوزيع، سنة 1976.
- 60_ **إدريس**، **الهادي روجي**: الدولة الصنهاجية، تاريخ إفريقية في عهد بني زيري

قائمة المصادر والمراجع

- من القرن 10 إلى القرن 12م، نقله إلى العربية حمّادي الساحلي. بيروت: دار الغرب، ط1، سنة 1992.
- 61_ **بالنثيا، أنخيل جنثالث** : تاريخ الفكر الأندلسي، نقله عن الإسبانية حسين مؤنس. مصر: مكتبة الثقافة الدينية، (د.ت.).
- 62_ **البستاني، بطرس** : أدباء العرب في الأندلس وعصر الانبعاث _ حياتهم _ آثارهم _ نقد آثارهم. لبنان: دار مازن عبود، (د.ت.).
- 63_ **بونار، رابح** : المغرب العربي تاريخه وثقافته. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع.
- 64_ **الجبوري، كامل** : معجم الشعراء في معجم البلدان. لبنان: مكتبة لبنان، ط 1، سنة 2002م.
- 65_ **جودت، عبد الكريم يوسف** : الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين (9 _ 10م). الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 66_ **الجيلالي، عبد الرحمن بن محمد** : تاريخ الجزائر العام. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، ط7، سنة 1415هـ/1994.
- 67_ **الحاجري، محمد طه** : مرحلة التشيع في المغرب العربي وأثرها في الحياة الأدبية. بيروت: دار النهضة العربية، ط1، سنة 1983.
- 68_ **الحداد، محمد حمرة** : المدخل إلى دراسة المصطلحات الفنية للعمارة الإسلامية (في ضوء كتابات الرحالة المسلمين ومقارنتها بالنهوض الأثرية والوثائقية والتاريخية). القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ط1، سنة 2001.
- 69_ **حسن، إبراهيم حسن** : تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسورية وبلاد العرب. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ط2، سنة 1958.
- 70_ **حسن، إبراهيم حسن** ، و **طه أحمد شرف** : المعز لدين الله. مكتبة النهضة المصرية، ط2، سنة 1964.
- 71_ **حسن، حسني عبد الوهاب** : ورقات عن الحضارة العربية بأفريقية التونسية. تونس: مكتبة المنار، سنة 1966.
- 72_ **حسن، علي إبراهيم** : تاريخ جوهر الصقلي، قائد المعز لدين الله الفاطمي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ط2، سنة 1963.
- 73_ **الحفناوي، أبو القاسم محمد** : تعريف الخلف برجال السلف. الجزائر: موفم للنشر، ج1، سنة 1991.
- 74_ **الدشراوي، فرحات** : الخلافة الفاطمية بالمغرب، التاريخ السياسي والمؤسسات، نقله إلى العربية حمادي الساحلي. بيروت: دار الغرب، ط1، سنة 1994.
- 75_ **الزركلي، خير الدين** : الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين. بيروت: دار العلم للملايين، ط5، سنة 2، سنة

قائمة المصادر والمراجع

1980.

76_ سالم ، السيد عبد العزيز :تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس.بيروت:دار النهضة العربية للطباعة والنشر،سنة 1408هـ/1988م.

77_ سعيدوني ، ناصر الدين :دراسات أندلسية،مظاهر التأثير الإلبيري والوجود الأندلسي بالجزائر.بيروت:دار الغرب الإسلامي،ط1،سنة.2003

78_ السلاوي، الشيخ أبو العباس أحمد بن خالد الناصري (ت 1315هـ/1898م): الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى،تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري:الدار البيضاء:دار الكتاب،ط1،سنة1972.

79_ شبارو ،عصام محمد :الأندلس من الفتح المرصود إلى الفردوس المفقود.بيروت:دار النهضة العربية،ط1،سنة.2002

80_ الصّالح ،صبحي :النظم الإسلامية نشأتها و تطوّرها.بيروت:دار العام للملابين.

81_ بن أبي الضياف ،أحمد : إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان،تحقيق لجنة من كتابة الدولة للشؤون الثقافية والأخبار.تونس:الدار التونسية للنشر،سنة 1976.

82_ أبو ضيف،مصطفى أحمد عمر :القبائل العربية في المغرب في عصر الموحدين وبني مرين.الجزائر:ديوان المطبوعات الجامعية.

83_ الطالبي، محمد :الدولة الأغلبية،التاريخ السياسي،نقله إلى العربية المنجي الصيّادي.لبنان:دار الغرب الإسلامي،(د.ت.).
الطمار محمد :

84_ تاريخ الأدب الجزائري.الجزائر:الشركة الوطنية للنشر و التوزيع،سنة 1981.

85_ الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج.الجزائر:الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،سنة 1983.

86_ عارف تامر:ابن هانئ الأندلسي،متنبي الغرب.بيروت:منشورات دار الشرق الجديد،ط1،سنة 1961.

87_ العبادي، أحمد مختار :في تاريخ المغرب و الأندلس.بيروت:دار النهضة العربية للطباعة والنشر.

88_ بو عزيز يحيى :أعلام الفكر والثقافة في الجزائر.بيروت:دار الغرب الإسلامي،سنة1995.

عنان ،محمد عبد الله :

89_ تراجم إسلامية شرقية وأندلسية.القاهرة:مكتبة الخانجي،ط2،سنة 1390هـ/1970م.

90_ دولة الإسلام في الأندلس،الخلافة الأموية والدولة العامرية،العصر

قائمة المصادر والمراجع

- الأول. القاهرة: مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط4، سنة 1389/1963م.
- 91_ دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطي، العصر الثاني من كتاب دولة الإسلام في الأندلس. القاهرة: مكتبة الخانجي، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، ط2، سنة 1389هـ/1969م.
- 92_ **بن عميرة، محمد** : دور زناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1984.
- 93_ **غومس، قرسيّة** : الشعر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- 94_ **الفاخوري، حنا** : تاريخ المغرب العربي، بيروت: دار الجيل، ط1، سنة 1996.
- 95_ **فروخ، عمر** : تاريخ الأدب العربي، الأدب في المغرب والأندلس إلى آخر عصر ملوك الطوائف. بيروت: دار للملايين، ط2، سنة 1984.
- 96_ **فيلاي، عبد العزيز** : العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة 1982.
- 97_ **كرو، أبو القاسم محمد** : ابن هانئ الأندلسي متنبّي الغرب. تونس: الدار العربية للكتاب، سنة 1984.
- 98_ **الكعك، عثمان** : موجز التاريخ العام للجزائر من العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي. بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- 99_ **لقبال، موسى** : دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة 1979.
- 100_ **مؤنس، حسين** : تاريخ المغرب وحضارته من قبيل الفتح العربي إلى بداية الاحتلال الفرنسي، من القرن السادس إلى القرن التاسع عشر الميلاديين. لبنان: العصر الحديث للنشر والتوزيع، ط1، سنة 1412هـ/1992م.
- 101_ **المدني، أحمد توفيق** : كتاب الجزائر. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، ط2، سنة 1984.
- 102_ **مرمول، محمد الصالح** : السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية في بلاد المغرب الإسلامي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1983.
- 103_ **مكي، محمود علي** : التشيع في الأندلس منذ الفتح حتى نهاية الدولة الأموية. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ط1، سنة 2004.
- 104_ **الميلي، مبارك بن محمد** : تاريخ الجزائر في القديم والحديث. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- 105_ **نصر الله، سعدون** : تاريخ العرب السياسي في المغرب من الفتح العربي حتى سقوط غرناطة. بيروت: دار النهضة، ط1، سنة 2003.
- 106_ **نويهض، عادل** : معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر. بيروت: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، ط3، سنة

قائمة المصادر والمراجع

1407هـ./1983

107_ **وجدي، محمد فريد** :دائرة معارف القرن العشرين،بيروت:دار المعرفة للطباعة والنشر،ط3.

108_ **اليعلاوي، محمد** :ابن هانئ المغربي الأندلسي،شاعر الدولة الفاطمية.بيروت:دار الغرب الإسلامي،سنة 1405هـ/1985م.

الرسائل الجامعية المخطوطة

109_ **بوخالفة، نور الهدى** :أنساب القبائل العربية المهاجرة بمواليها إلى بلاد المغرب خلال القرون الأربعة الأولى للهجرة.وهران:جامعة وهران،معهد التاريخ، رسالة دكتوراه الدولة(مخطوطة)،السنة الجامعية: 1994-1995.

110_ **بن معمر، محمد** :العلاقات السياسية والروابط الثقافية بين المغربين الأوسط والأقصى من نهاية القرن الثاني إلى أواسط القرن السادس الهجريين.وهران:كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية،قسم التاريخ والآثار، جامعة وهران،رسالة دكتوراه(مخطوطة)،السنة الجامعية 2001/2002.

المراجع الأجنبية:

111_ **Cambuzat Paul-louis** ,L'evolution des cités du Tell en Ifrikiya du VII au XI siècle.Alger :office des publication universitaires.

112_ **Despois Jean, Raynal Réne**,Géographie de l' afrique du nord-ouest.Paris:Payot,1975.

113_ **Gaid Mouloud**:Les Berbers dans l' histoire ,de la kahina à l' occupation Turque.Alger :Edition Mimouni,tome2.

114_ **Golvin .L**,Le Magrib Central a l'époque des Zirides,Recherches d' Archéologie et d'Histoire.Paris :arts et métiers graphiques ,1957.

115_ **Julien Charles-andré** :Histoire de l'afrique du nord,de la conquete arabe à 1830 .Alger :S.N.E.D ,1978.

116_ **Lèvi-Provençal** , Histoire de l'Espagne Muslaman ,le califat umaiyad de Cordoue. Paris:Edition C.P .Maisonneuve,Ed.E.J.Brill,1950,tome2.

117_ **Lèvi-Provençal** ,Histoire de l'Espagne Musulmane,le siècle du cordoue.Paris: C.P. Maisonneuve,1953,tome3.

118_ **Marçais Georges**:la Berbérie Musulmane & l'orient au moyen

المجلات:

- 119_ بورويبة، رشيد :أشير عاصمة بني زيري.مجلة الأصالة، الجزائر،السنة الثالثة،العدد 12،شهر ذي الحجة 1392هـ _ محرم 1393هـ/جانفي _ فيفري 1973م.
- 120_ بن ذياب،أحمد :المسيلة وإمارة بني حمدون وأميرها جعفر بن علي.مجلة الأصالة، الجزائر،العدد7،السنة الثانية،صفر _ ربيع الأول 1392هـ/ مارس _ أبريل 1972م.
- 121_ سعيدوني، ناصر الدين :المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية ودرها الحضاري أثناء الفترة الإسلامية.مجلة الثقافة، الجزائر،العدد الثامن،السنة الرابعة عشرة،شهر جمادى الثانية _ رجب1404هـ/مارس _ أبريل 1984م.
- 122_ الشيخلي ، صباح إبراهيم :النشاط التجاري في بلاد المغرب خلال القرن 4هـ/10م،دراسة من خلال "صورة الأرض" لابن حوقل.مجلة التاريخ المغربي،مجلة علمية تصدرها جمعية المؤرخين المغاربة،المغرب،العدد السادس،شهر ربيع 1419هـ/1998م.
- 123_ بوعبدلي، المهدي :ماضي المسيلة السياسي والثقافي عبر التاريخ والخلاف بين زيري بن مناد وجعفر بن علي أمير مسيلة.مجلة التاريخ، الجزائر،العدد 6،جويلية 1978.
- 124_ لقبال ، موسى :طبنة مدينة الزاب والأوراس في العصر الوسطى،مجلة الأصالة،الجزائر،العدد 60/61،رمضان- شوال1398هـ/أوت- سبتمبر 1978م.
- 125_ اليعلاوي ، محمد :بلاط بني حمدون بالمسيلة من خلال شعر ابن هاني لأندلسي، مجلة الأصالة، الجزائر، السنة (4) ،العدد (24)،مارس أبريل،مطبعة البعث قسطينة،السنة 1975.

الفهرس

فهرس

	شكر و عرفان.....
	إهداء.....
	مقدمة.....
	الفصل الأول: أسرة بني حمدون و قيام الدولة الفاطمية.....
01	1_ أصل بني حمدون ودخولهم إلى المغرب.....
11	2_ اتصال بني حمدون بالفاطمييين.....
22	3_ دور بني حمدون في مرحلة الدعوة الفاطمية بقبائل كتامة.....
39	4_ سفارة علي بن حمدون للفاطمييين بالمشرق.....
43	الفصل الثاني :مساهمة بني حمدون في بناء مدينة المسيلة.....
44	1_ طبيعة المكان الذي أنشئت عليه المدينة جغرافيا وسكانيا.....
53	2_ إشكاليات تأسيس المدينة :.....
53	أ_ المؤسس وظروف تأسيس المدينة.....
56	ب_ تسمية المدينة.....
57	ج_ تاريخ التأسيس.....
59	د _ أسباب التأسيس.....
65	3_ تكليف علي بن حمدون ببناء وتعمير المدينة.....
68	<u>الفصل الثالث:إمارة بني حمدون و دورها السياسي والعسكري.....</u>
69	1_ الحدود الجغرافية لإمارة بني حمدون.....
78	2_ طبيعة نظام الإمارة.....
82	3_ الإمارة على عهد علي بن حمدون.....
95	4_ الإمارة على عهد جعفر بن علي بن حمدون.....
120	<u>الفصل الرابع:الدور الحضاري لإمارة بني حمدون.....</u>

121	الجوانب الحضارية في إمارة بني حمدون:.....
125	1_النشاط الاقتصادي.....
127	2_الجانب العمراني.....
134	3_الدور الثقافي.....
154	<u>الفصل الخامس:قطيعة بني حمدون مع الفاطميين واللجوء إلى الأندلس...</u>
155	1_بنو حمدون وتغيير الولاء
170	2_لجوء بني حمدون إلى الأندلس ودورهم في خلافة الحكم المستنصر
179	3_دور بني حمدون في دولة الحاجب المنصور بن أبي عامر.....
193	4_النهاية السياسية لأسرة بني حمدون.....
203	خاتمة.....
209	ملاحق.....
216	قائمة المصادر والمراجع.....
228	فهرس.....